

Ludwig Börne's

Gesammelte Schriften.

~~~~~  
Fünfter Band.

# Gesammelte Schriften

von

Ludwig Börne.

Neue vollständige Ausgabe.

Fünfter Band.



Verlag der Börne'schen Schriften.

Hamburg.

Hoffmann & Campe.

Frankfurt a. M.

Literarische Anstalt.  
(Rütten & Löning.)

1862.

Digitized by srujanika@gmail.com



Druck von Trömler & Dietrich (früher Hoyer) in Cassel.

# In h a l t.

---

## Dramaturgische Blätter.

(Fortsetzung).

|                                                                                                           | Seite     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| LIX. Sappho. Trauerspiel von Grillparzer . . . . .                                                        | 3         |
| LX. Henriette Sonntag in Frankfurt . . . . .                                                              | 17        |
| LXI. Der Taubstumme, oder der Abbé de l'Exét. . . . .                                                     | 33        |
| LXII. Die Waise und der Mörder. Drama von Castelli. Musik von v. Seyfried . . . . .                       | 35        |
| LXIII. Das Bild. Trauerspiel von Freiherrn v. Houwald . . . . .                                           | 38        |
| LXIV. Nachtrag zu vorstehender Kritik . . . . .                                                           | 67        |
| LXV. Abällino, der große Bandit. Trauerspiel von Bischoffe . . . . .                                      | 87        |
| LXVI. Die Braut. Lustspiel von Körner. . . . .                                                            | 89        |
| LXVII. Hamlet, von Shakespeare. . . . .<br>Nachträge zu den dramaturgischen<br>Blättern. (1818) . . . . . | 90<br>117 |

## Kritiken.

|                                                                                                             | Sei |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| I. La Morale appliquée à la Politique.<br>Par E. Jouy . . . . .                                             | 213 |
| II. Aristokratismus . . . . .                                                                               | 223 |
| III. De la peine de mort en matière politique. Par F. Guizot . . . . .                                      | 231 |
| IV. Coopers Romane . . . . .                                                                                | 235 |
| V. Nouvelles lettres Provinciales . . . . .                                                                 | 243 |
| VI. Die Fahrt nach dem Ugleh über Hamburg,<br>Kiel, Ploen u. s. w. Von Sigismund Stille.                    | 263 |
| VII. Zeitgenossen . . . . .                                                                                 | 268 |
| VIII. Vom Turnen, mit Bezug auf den Zweikampf . . . . .                                                     | 276 |
| IX. Die gute Sache, von Henrich Steffens . .                                                                | 280 |
| X. Lettres sur la Suisse, écrites en 1820.<br>Par Raoul-Rochette . . . . .                                  | 290 |
| XI. Les Cabinets et les peuples, depuis 1715<br>jusqu'à la fin de 1822. Par M. Bignon.                      | 301 |
| XII. Les Loisirs d'un Banni. Par M. A. V.<br>Arnault . . . . . , . . . . .                                  | 304 |
| XIII. De l'Education. Par Madame Campan                                                                     | 307 |
| XIV. Der Lord August's von Kotzebue. Von<br>Friedrich Baron de la Motte Fouqué . .                          | 313 |
| XV. Humoral=Pathologie . . . . .                                                                            | 319 |
| XVI. Gelasius, der graue Wanderer im neun-<br>zehnten Jahrhundert. Von G. A. Freih.<br>v. Maltitz . . . . . | 328 |
| XVII. Geschichte des ewigen Juden, von ihm selbst<br>geschrieben . . . . .                                  | 342 |
| XVIII. Irlandische Erzählungen . . . . .                                                                    | 346 |