

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРАВОСУДИЯ

Л. Г. Горностаева  
Г. А. Торгашев

# ОСНОВЫ РЕЛИГИОВЕДЕНИЯ

Курс лекций

Москва  
2015

Б  
А  
К  
А  
Л  
А  
В  
Р  
И  
А  
Т

**Авторы:**

**Горностаева Л. Г.**, доцент кафедры философии и социально-гуманитарных дисциплин Российского государственного университета правосудия, кандидат культурологии;

**Торгашев Г. А.**, профессор кафедры философии и социально-гуманитарных дисциплин Российского государственного университета правосудия, доктор философских наук, профессор.

**Рецензенты:**

**Беляев Г. Г.**, заведующий кафедрой философии и социально-гуманитарных дисциплин Московской государственной академии водного транспорта, доктор философских наук, профессор;

**Ивашко М. И.**, заведующий кафедрой общеобразовательных дисциплин Российского государственного университета правосудия, доктор исторических наук, профессор.

**Горностаева Л. Г., Торгашев Г. А.** Основы религиоведения: Курс лекций. — М.: Российский государственный университет правосудия, 2015. — 420 с.

Курс лекций содержит теоретические сведения о религии, ее строении и функциях, рассматриваются ранние религиозные верования, некоторые национальные и все мировые религии. Особое внимание уделено современному состоянию религии и проблеме свободы совести. Пособие снабжено учебными материалами, которые позволят обучающимся эффективнее подготовиться к практическим занятиям. Предназначено для студентов юридических факультетов, обучающихся по программе бакалавриата.

Подготовлен для Информационно-образовательного портала РГУП.

© Горностаева Л. Г., Торгашев Г. А., 2015  
© Российский государственный университет правосудия, 2015

## ■ Содержание

Вводное слово .....	5
Лекция 1. Предмет, структура и функции религии .....	8
Лекция 2. Национальные религии .....	27
Лекция 3. Иудаизм .....	50
Лекция 4. Буддизм .....	70
Лекция 5. Возникновение христианства .....	94
Лекция 6. Католицизм и протестантизм .....	117
Лекция 7. Православие .....	148
Лекция 8. Ислам .....	201
Лекция 9. Религия в современном мире .....	225
Приложение 1. Рабочая программа .....	254
Приложение 2. Учебные материалы .....	262
Тесты .....	376
Словарь основных терминов .....	390
Литература .....	416
Ключи к тестам .....	419
Список иллюстраций	
<i>Рис. 1.</i> Сцена охоты на оленей. Пещера Ласко, Франция (возраст — 20 тыс. лет) .....	19
<i>Рис. 2.</i> Палеолитические Венеры. Воронежская обл., с. Костёнки. Статуэтка из известняка (в центре). Высота — 10,2 см. Костёнки-1 (возраст — 22–23 тыс. лет). Две статуэтки из бивня мамонта. Высота — 11,4 см (слева) и 9,0 см (справа). Костёнки-1 (возраст — 21–23 тыс. лет). Источник: журнал National Geographic Россия, март 2009 .....	20

<i>Рис. 3. Брахма — один из верховных богов в индуизме</i> . . . . .	30
<i>Рис. 4. Шива — один из верховных богов в индуизме</i> . . . . .	31
<i>Рис. 5. Мужская и женская ипостаси Шивы-Шакти</i> . . . . .	32
<i>Рис. 6. Шива с супругой Парвати и сыном Ганешу</i> . . . . .	32
<i>Рис. 7. Вишну — один из верховных богов в индуизме</i> . . . . .	33
<i>Рис. 8. Рама и Сита — герои древнеиндийского эпоса «Рамаяна»</i> . . . . .	34
<i>Рис. 9. Кришна — аватара Вишну</i> . . . . .	35
<i>Рис. 10. Небесный грот Гонтянь. Шитао — китайский художник XVII в.</i> . . . .	45
<i>Рис. 11. Мезуза — футляр со стихами из Торы, используемый в культовой практике иудаизма</i> . . . . .	60
<i>Рис. 12. Цицит — накидка с кистями, которую носят иудеи</i> . . . .	61
<i>Рис. 13. Будда Гаутама</i> . . . . .	72
<i>Рис. 14. Колесо сансары</i> . . . . .	74
<i>Рис. 15. «Сансариин-хурде» («колесо жизни»)</i> . . . . .	88
<i>Рис. 16. Далай-лама XIV</i> . . . . .	91
<i>Рис. 17. «Благовещение» Сандро Боттичелли, 1489–1490 г. Галерея Уффици, Флоренция</i> . . . . .	98
<i>Рис. 18. «Поклонение волхвов» Джотто ди Бондоне, 1305–1313 г. Фреска капеллы Скровеньи, Падуя</i> . . . . .	99
<i>Рис. 19. «Крещение» Джотто ди Бондоне, 1305–1313 г. Фреска капеллы Скровеньи, Падуя</i> . . . . .	99
<i>Рис. 20. «Тайная вечеря» Леонардо да Винча 1495–1498 гг. Фреска в трапезной монастыря Санта-Мария-делле-Грацие, Милан</i> . . . . .	102
<i>Рис. 21. Герб Ватикана</i> . . . . .	134
<i>Рис. 22. Тиара Папы Римского</i> . . . . .	135
<i>Рис. 23. Борис и Глеб — первые русские святые. Икона XIV в.</i> . . . .	150
<i>Рис. 24. «Святая равноапостольная княгиня Ольга» Михаил Нестеров, 1892 г.</i> . . . .	150
<i>Рис. 25. Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл</i> . . . . .	161
<i>Рис. 26. Облачение православного духовенства</i> . . . . .	187
<i>Рис. 27. Трехчастное деление храма</i> . . . . .	189
<i>Рис. 28. Богослужбная утварь</i> . . . . .	193

## ■ Вводное слово

Трудно найти в духовной жизни мирового сообщества фактор, который на протяжении многих веков играл бы в ней большую роль, чем религия. Английский историк и этнолог Джеймс Фрезер в свое время заявил, что вся культура из храма. И действительно, от начала человеческой истории и до сегодняшних дней религия является существенным компонентом мировой культуры. Египетские пирамиды и вавилонские гимны, Библия и Коран, готические витражи и русские иконы, «Божественная комедия» Данте и сочинения Достоевского, мысли Платона и Канта, музыка Баха и Чайковского, размышления человека о смысле жизни — все это коренится в религии.

В религиях аккумулирован духовно-нравственный опыт человечества, различных сообществ людей. Зафиксированные в вероучительных доктринах моральные заповеди основателей религий, их высоко нравственная жизнь во все века отвечали и во многом отвечают сегодня духовным исканиям людей, их стремлениям жить честно, мирно, по правде. Они позволяют осмысливать дела и поступки людей, давать им моральную оценку, являются своеобразной основой для правоприменительной практики. Кроме того, следует

особо отметить, что независимо от того, верит человек в какое-либо божество или является атеистом, стремление найти смысл своей жизни, понять причины несправедливости и страданий, надежда на продолжение счастливого существования после смерти были всегда и остаются в настоящее время одними из главных составляющих человеческого духа.

Каждый народ имеет ту социальную систему и религию, которые в наибольшей мере ему соответствуют и подходят. То и другое не есть нечто созданное искусственно — они представляют собой работу многих поколений, идею и сознание разумного в той именно мере, в какой оно развито в данном социуме. Чтобы принять ту или иную общественную или религиозную идею, народ должен чувствовать, что они отвечают его культуре и образу жизни, духовным чаяниям и нравственным представлениям. То есть религия, ее основные ценностные положения всегда связаны с жизнью нации, с природными условиями, в которых она живет, с историческими судьбами страны, традициями, обычаями, укладом всей жизни, с морально-нравственными установками — словом, со всем, что составляет и определяет культуру того или иного народа.

Отсюда ясно, что религия и культура неразделимы: они представляют собой единое целое. Религия есть часть культуры, но часть не механическая, а органическая, уходящая в культуру всеми своими корнями. В нашей стране в прошлом веке была предпринята попытка построить новое общество на атеистической основе. Не принимался во внимание отечественный и зарубежный исторический опыт того, что религия играла и играет важную роль в жизни народов, обеспечивает общность фундаментальных ценностей и взаимосвязь между поколениями. Такой эксперимент построения безрелигиозного общества не удался. Особенности любой национальной культуры и менталитета народа во многом связаны с религией. Ее нельзя искусственно исключать из жизни даже в благих целях построения общества социальной справедливости. И это довольно убедительно доказала практика конца XX — начала XXI вв., когда религия стала занимать

и занимает сегодня довольно большое место в жизни российских людей, в общественных делах, в жизни страны в целом.

Наша страна отличается сложным этническим и религиозным составом. Поэтому в современной России наблюдается устойчивый интерес к религии и ее проблемам. Для становления и развития личности, ведения межконфессионального диалога необходимо иметь представление о религиозных и культурных особенностях разных стран и народов. Религиоведение принимает непосредственное участие в общей и профессиональной подготовке будущих юристов. Эта учебная дисциплина помогает студентам овладеть одной из важнейших областей культуры, осуществить свободный и сознательный выбор мировоззренческих ориентиров, определиться в духовных и материальных интересах и ценностях, научиться грамотно вести беседу по тем или иным вопросам религии и овладеть искусством понимания других людей.

Есть знания, которые необходимы будущему специалисту для успешной деятельности в своей области. Но есть и такие знания, освоение которых важно для становления каждого человека как личности, для формирования его духовного мира. К таким знаниям с полным правом относится религиоведение — дисциплина, которая изучает особенности возникновения, развития и функционирования религии, ее строение, взаимосвязь с другими формами общественного сознания. Религиоведение относится к учебным дисциплинам гуманитарного и социально-экономического цикла вариативной части основной образовательной программы бакалавриата. Данное учебное пособие составлено в соответствии с программой курса, изучаемого в Российском государственном университете правосудия на юридических факультетах. Курс лекций снабжен рабочей программой, словарем основных терминов, а также учебными материалами, предназначенными для подготовки к семинарским занятиям, и тестами для проверки знаний студентов.

*Элиаде М.* Аспекты мифа. М., 2010.

*Элиаде М.* История веры и религиозных идей. В 3-х т. М., 2009.

*Эррикер К.* Буддизм. М., 2001.

### **Интернет-ресурсы**

[www.gumer.info](http://www.gumer.info) — библиотека Гумер — специализированный гуманитарный интернет-ресурс.

[www.patriarchia.ru](http://www.patriarchia.ru) — официальный сайт Московского Патриарха

[www.catholic.ru](http://www.catholic.ru) — христианская энциклопедия

[www.islam.ru](http://www.islam.ru) — исламский информационный портал

[www.dalailama.ru](http://www.dalailama.ru) — сайт Фонда содействия сохранению культурных и философских традиций тибетского буддизма

## ■ Ключи к тестам

### Тема 1

1. Б; 2. Г; 3. Б; 4. Б; 5. А; 6. Г; 7. Б; 8. Б; 9. Г; 10. А.

### Тема 2

1. А; 2. А; 3. Б; 4. Г; 5. Г; 6. Б; 7. А; 8. Б; 9. Г; 10. Г.

### Тема 3

1. Б; 2. Г; 3. Б; 4. Б; 5. Б; 6. Г; 7. Б; 8. Б; 9. Г; 10. Б.

### Тема 4

1. Г; 2. А; 3. Б; 4. Б; 5. Б; 6. Б; 7. Б; 8. А; 9. Б; 10. Б.

### Тема 5

1. Б; 2. Г; 3. Г; 4. А; 5. Б; 6. Б; 7. Б; 8. Б; 9. Б; 10. Г.

### Тема 6

1. А; 2. Б; 3. А; 4. А; 5. Б; 6. Б; 7. Б; 8. Б; 9. Б; 10. В.

### Тема 7

1. А; 2. Г; 3. Б; 4. Б; 5. Б; 6. Б; 7. Б; 8. Б; 9. А; 10. А.

### Тема 8

1. Б; 2. Г; 3. Б; 4. Б; 5. Г; 6. А; 7. Г; 8. Б; 9. Г; 10. А.

Учебное издание

Л.Г. Горностаева,  
Г.А. Торгашев

# **ОСНОВЫ РЕЛИГИОВЕДЕНИЯ**

**Курс лекций**

Редактор О. В. Лузина  
Корректор Л. А. Запылаева  
Оформление, верстка: А. А. Грач

Формат 60×90  $\frac{1}{16}$ . Усл. печ. л. 26,25.

Российский государственный университет правосудия  
117418, г. Москва, ул. Новочеремушкинская, д. 69