

УДК 008
ББК 71.081
Б447

Рецензенты:

И. В. Харитоновна, доктор философских наук, заведующая кафедрой романо-германских языков гуманитарных факультетов МПГУ;

Г. В. Беликова, кандидат культурологии, заведующая кафедрой второго иностранного языка факультета иностранных языков МПГУ.

Б447 **Беляева Е. Е.** Культурная интеграция как основная стратегия культурной политики Европейского союза: Монография. – М.: МПГУ, 2012. – 98 с.

Европейский союз, охватывающий 27 стран Западной, Южной, Восточной и Северной Европы, является примером успешного развития экономического и политического интеграционного процессов. Наряду с экономической и политической интеграцией в Европе развивается и процесс взаимопроникновения культур, так как именно культура в современных европейских странах является основой не только формирования общества, но и национальной внешней политики. Культурный обмен между странами – участницами ЕС напрямую влияет на уровень и развитие межгосударственных отношений. Изучение этого процесса определяет актуальность данной работы.

ISBN 978-5-4263-0113-9

© Е. Е. Беляева, 2012
© МПГУ, 2012
© Оформление. Издательство «Прометей», 2012

Оглавление

ВВЕДЕНИЕ.....	4
ГЛАВА 1. КУЛЬТУРНАЯ ПОЛИТИКА ЕВРОПЕЙСКОГО СОЮЗА С МОМЕНТА ЕГО ОСНОВАНИЯ ДО 2013 ГОДА	12
1.1. Культурная политика и ее стратегия как научные понятия	12
1.2. История европейской культурной политики	17
1.3. Место культуры в европейской стратегии сотрудничества	20
1.3.1. Европейская стратегия сотрудничества	20
1.3.2. Европейская стратегия в сфере культуры	255
1.4. Особенности современной культурной политики Европейского союза	27
Выводы к главе 1.....	32
ГЛАВА 2. ПРЕДПОСЫЛКИ КУЛЬТУРНОЙ ИНТЕГРАЦИИ В ЕВРОПЕЙСКОМ СОЮЗЕ.....	37
2.1. Культурное разнообразие Европейского союза	37
2.1.2. Иммиграция как основная проблема интеграционных процессов Европейского союза	38
2.2. Культурная идентичность Европейского союза.....	41
2.2.1. Формирование понятия европейской идентичности.....	41
2.2.2. Идея «духовного ядра» Европы.....	45
2.2.3. Идентичность как цель современной культурной политики Европейского союза	46
Выводы к главе 2.....	49
ГЛАВА 3. ПРОГРАММЫ КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ ЕВРОПЕЙСКОГО СОЮЗА, 1970–2013 ГОДЫ.....	50
3.1. Культурные программы 1970–2007 годов	50
3.2. Культурные программы Европейского союза, 2007–2013 годы.....	57
3.2.1. Стратегическая программа «Культура 2007–2013».....	58
3.2.2. Стратегическая программа «Культура и долгосрочное развитие»	63
3.2.3 Тактические программы внутренней культурной политики Европейского союза	68
3.2.4 Тактическая программа внешней культурной политики Европейского союза	74
3.2.5 Модель современной культурной политики Европейского союза	75
Выводы к главе 3.....	81
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	84
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ.....	87
ПРИЛОЖЕНИЕ	95