

А
Айзман // Литературная энциклопедия: В 11 т. - [М.], 1929-1939.
Т. 1. - [М.]: Изд-во Ком. Акад., 1930. - Стб. 654.
<http://feb-web.ru/feb/litenc/encyclop/le1/le1-6544.htm>

АЙЗМАН Давид Яковлевич [1869-1922] - русско-еврейский беллетрист. Лит-ую деятельность начал в 1901, первый сборник рассказов вышел в 1904 (изд. "Русского богатства", СПб.). Внимание А. привлекала прежде всего еврейская среда; его повести и рассказы: "Ледоход", "Кровавый разлив", "Враги" и др. - беллетристическая интерпретация так наз. "еврейского вопроса" (бесправное положение евреев в царской России, их взаимоотношения с окружающим населением и т. д.), выдержанная в обычном либерально-народническом духе. Оставаясь в общем верным старой реалистической манере письма, А. по ряду внешних признаков примыкает к группе писателей (самым ярким ее представителем является С. Юшкевич), к-рая разрабатывала условный "русско-еврейский" стиль, стремясь оттенить строй еврейской речи.

Библиография: I. Собр. сочин. А. вышло в 7 тт. (начато изд. "Просвещение", продолжено изд. "Жизнь и знание", СПб., 1911-1916).

II. Клейнборт Л., Без иллюзий, "Образование", XI, 1904; Кранихфельд Вл., Д. Я. А., "Современный мир", IX, 1913; Горнфельд, А., ст. в "Еврейской энциклопедии", I, 584-586.