

ББК Ш164.3-1+Ш164.3-2  
УДК 811.512.37'34:811.512.37'36  
С 904

Современный калмыцкий язык. Фонология. Морфемика [Текст] /  
Д.А.Сусеева. – Элиста: Изд-во калм. ун-та, 2013. – 174 с.

*Печатается по решению редакционно-издательского совета  
ФГБОУ ВПО «Калмыцкий государственный университет»*

В книге представлено подробное описание фонологии и морфемики как составных частей грамматической системы современного калмыцкого литературного языка. Основные разделы книги («Фонология» и «Морфемика») содержат характеристики таких единиц системы калмыцкого языка, как фонема и морфема. В соответствующих главах даны их определения и принципы выделения, инварианты и варианты, функции, формальные и семантические признаки, парадигматические и синтагматические отношения. Настоящее описание опирается на теоретические достижения в области современной лингвистики и результаты изучения современного калмыцкого языка.

Работа представляет интерес для калмыковедов, монголистов, тюркологов, теоретиков-языковедов, а также для студентов и аспирантов.

***Рецензенты:***

доктор филологических наук, профессор Д.Ш. Харанутова;

доктор филологических наук, профессор В.М. Егодурова

© ФГБОУ ВПО «Калмыцкий государственный университет», 2013 г.  
© Сусеева Д.А., 2013 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>ВВЕДЕНИЕ .....</b>	<b>5</b>
-----------------------	----------

### **ГЛАВА I. ФОНОЛОГИЯ**

1.1. Основные понятия фонологии. Предмет и задачи фонологии .....	7
1.1.1 Фонология как научная дисциплина .....	7
1.1.2. Понятие звука языка (фонемы) и звука речи .....	7
1.1.3. Смыслоразличительная функция фонемы .....	9
1.1.4. Количество фонем калмыцкого языка .....	10
1.1.4.1. Количество гласных фонем .....	10
1.1.4.2. Количество согласных фонем .....	14
1.1.5. Артикуляционные признаки фонем .....	16
1.1.5.1. Артикуляционные признаки гласных фонем .....	17
1.1.5.2. Артикуляционные признаки согласных фонем .....	22
1.1.6. Конститутивные признаки фонем и их типы .....	25
1.1.6.1. Конститутивные признаки гласных фонем и их типы .....	25
1.1.6.1.1. Интегральные признаки гласных фонем .....	25
1.1.6.1.2. Дифференциальные признаки гласных фонем .....	25
1.1.6.1.3. Характеристика гласных фонем .....	26
1.1.6.2. Конститутивные признаки согласных фонем и их типы .....	34
1.1.6.2.1. Интегральные признаки согласных фонем .....	35
1.1.6.2.2. Дифференциальные признаки согласных фонем .....	35
1.1.6.2.3. Характеристика согласных фонем .....	36
1.2. Фонологическая система .....	97
1.2.1. Парадигматические отношения фонем .....	98
1.2.2. Синтагматические отношения фонем .....	99
1.2.2.1. Позиционные чередования согласных фонем .....	100
1.2.2.2. Ударение. Позиционные чередования гласных фонем .....	101
1.3. Орфография. Транскрипция .....	109

### **ГЛАВА II. МОРФЕМИКА**

2.1. Основные понятия морфемии. Предмет и задачи морфемии .....	111
2.2. Морфемика (в узком смысле) .....	112
2.2.1. Морфема как минимальная значимая единица языка .....	113
2.2.2. Морфема и морф .....	114
2.2.3. Алломорфы и варианты морфем .....	118
2.2.4. Морфемный состав калмыцкого слова .....	119
2.2.4.1. Типы морфем .....	122
2.2.4.2. Корень. Свободные и связанные корни .....	122
2.2.4.3. Аффикс. Типы аффиксов .....	125
2.2.4.4. Основа. Типы основ .....	127
2.2.4.5. Окончание .....	130

2.2.4.6. Суффиксы .....	133
2.2.4.7. Морфемный состав имен существительных.....	137
2.2.4.8. Морфемный состав глаголов .....	141
2.2.4.9. Морфемный состав имен прилагательных .....	145
2.2.4.10. Морфемный состав наречий .....	146
2.2.4.11. Морфемные модели калмыцких слов .....	147
2.3. Морфотактика .....	150
2.3.1. Основные понятия морфотактики.....	150
2.3.2. Сочетаемость морфем. Их типы.....	152
2.3.3. Семантическая сочетаемость морфем .....	154
2.3.4. Формальная сочетаемость морфем .....	155
2.4. Морфонология .....	156
2.4.1. Морфонологические явления. Их типы.....	156
2.4.2. Усечение .....	156
2.4.3. Интерфиксация.....	157
2.4.4. Метатеза .....	157
2.4.5. Чередование фонем.....	157
2.4.6. Наложение .....	157
2.5. Исторические процессы в морфемном составе слова .....	158
2.5.1. Опрошение .....	158
2.5.2. Переразложение .....	161
2.5.3. Аналогия .....	163
<b>ЛИТЕРАТУРА .....</b>	<b>165</b>