

ЛЮДИ • СОБЫТИЯ • ТЕХНОЛОГИИ

№ 5 (97), июнь, 2012

# КНИЖНАЯ ИНДУСТРИЯ

**Категорийный менеджмент  
в розничном бизнесе.**  
Красивая теория или  
реальный потенциал?

**Питер Кауфман.**  
Читаем Россию по-английски

**Александр Афонин.**  
Украинская книга — 2011: движение по  
лестнице вниз

**Электронная книга.**  
IT-решения: детство,  
отрочество, юность



№5

Вся палитра взглядов

**Александр Архангельский:**  
«Задача, которая не поставлена,  
не может быть решена»



# Иностранные языки

## ИТАЛЬЯНСКИЙ ЯЗЫК

### (второй иностранный)



**5–9** классы  
учебники

Включены в федеральный перечень.  
Входят в систему учебников  
«Алгоритм успеха».

- Нацелены на обучение аудированию, чтению, говорению и письму
- Разработаны с учетом возрастных особенностей школьников
- Способствуют формированию умения применять полученные знания в конкретных ситуациях общения
- Включают задания с использованием компьютерных технологий, Интернета
- Направлены на развитие толерантного отношения к другому человеку, языку, культуре
- Сопровождаются аудиоприложениями на CD

**10–11** классы  
учебные пособия

Могут использоваться  
для работы в классе  
и самостоятельного  
изучения

Также выпущены  
учебные пособия:  
«Китайский язык»;  
«Финский язык»;  
«Японский язык».



ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР

ВЕНТАНА  
ГРАФ

127422, г. Москва,  
ул. Тимирязевская, д. 1, стр. 3  
Тел./факс: (495) 611-15-74,  
611-07-29, 611-23-59  
E-mail: pr@vgf.ru, sales@vgf.ru

Посетите наш интернет-магазин  
на сайте: [www.vgf.ru](http://www.vgf.ru)

## Электронно-библиотечная система «КнигаФонд»

Учебники и учебные пособия, монографии, лекции, научная периодика, учебные модули, первоисточники, методический материал – широкий спектр учебной и научной литературы, систематизированной по различным областям знаний

- Крупнейшая ЭБС в России
- №1 среди ЭБС, согласно исследованию Роспечати
- Полностью удовлетворяет требованиям ФГОС, приказам Минобрнауки РФ и Рособнадзора
- Полностью соответствует критериям, установленным для ЭБС Советом при Минобрнауки РФ
- Более 110 000 единиц литературы
- Регулярное пополнение каталога за счет новых поступлений от самых известных издательств
- Индивидуальный подход и гибкая система скидок на подключение

## «КнигаФонд» – современный, динамично развивающийся образовательный портал

- Удобная система поиска, в т.ч. полнотекстового
- Электронные тексты с сохранением оригинальной верстки печатного издания
- Возможность конспектирования и бессрочного хранения конспектов
- Поддержка протокола z39.50 и API для интеграции с автоматизированными библиотечными системами вузов
- Облегченная регистрация с возможностью входа через аккаунты популярных социальных сетей
- Бесплатный ознакомительный доступ на месяц и скидки для держателей студенческих карт ISIC
- Круглосуточная техническая поддержка





# НОВОСТИ ТД «БИБЛИО-ГЛОБУС»

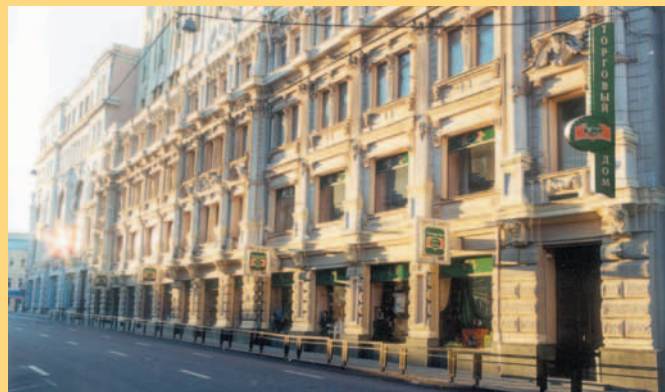


*Дорогие друзья!*  
*Продолжаем рассказ об истории Торгового дома «БИБЛИО-ГЛОБУС»*



В 1997 г. Торговый дом «БИБЛИО-ГЛОБУС» отметил 40-летие успешной работы на книжном рынке России. В это же время на должность директора был назначен Валентин Николаевич Овчинников. За время работы в ТД «БИБЛИО-ГЛОБУС» Валентин Николаевич удостоен звания «Заслуженный работник культуры РФ» и награжден знаком отличия «За безупречную службу городу Москве». С 2000 по 2010 год избирался президентом Гильдии книжников.

Под его руководством магазин



перешел на новый виток современных технологий. Книготорговое предприятие превратилось в своего рода полигон по применению прогрессивного зарубежного опыта. И с этой целью создали структурное подразделение (Центр информационного и программного обеспечения) для обслуживания экономических, информационных и коммерческих задач, которое стало работать не только на предприятие, но и на книжную отрасль в целом. Заработал сайт [www.biblio-globus.ru](http://www.biblio-globus.ru), предоставляющий подробную информацию о книготорговом ассортименте компании. Интернет-магазин осуществил первые продажи книг по всей территории России, странам ближнего и дальнего зарубежья.

В августе 1998 года Россия испытала тяжелейший экономический кризис. Издательства и книготорговые предприятия оказались в сложных финансово-экономических условиях. Требовалось оперативно найти выход из сложившейся ситуации. Была разработана антикризисная программа, которая позволила компании с минимальными потерями выйти из кризиса. Внедрение информационно-коммуникационных технологий обеспечило предприятию переход на другой уровень во взаимоотношениях с издательствами и потребителями.

Однако инновации потребовали и пересмотра существующих образовательных стандартов подготовки профессиональных кадров для книжной отрасли. Управляющему Торговому домом «БИБЛИО-ГЛОБУС» Б.С.Есенькину предложили возглавить кафедру книжного бизнеса в Московском государственном университете печати. А в 2000 году совместно с профессорско-преподавательским составом был разработан и введен в действие новый Государственный образовательный стандарт по специальности 021600 «Книгораспространение».

Наступивший XXI век – век информатизации и интеллектуализации – вызвал необходимость создания новой концепции развития бизнеса. Важным стало преобразование книготоргового предприятия в просветительский информационно-книжный медиацентр, оказывающий широкий спектр не только коммерческих, но и социально значимых услуг.

В 2000 году, по данным проведенного опроса российских и зарубежных издательств, «БИБЛИО-ГЛОБУС» был признан наиболее коммерчески успешным и надежным партнером.

*(Продолжение следует)*



**Николай Дроздов**  
**Телеведущий**  
*«Библио-Глобус» – с детства любимый магазин, где всегда находил самые дорогие для меня книги, а теперь уже прихожу со своими...»*

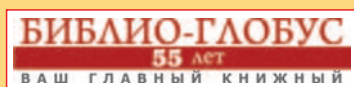


**Надежда Бабкина**  
**Певица**  
*«Библио-Глобус»! Пусть русская песня звучит во всех ваших делах!»*



**Александр Бовин**  
**Журналист, дипломат**  
*«Спасибо! Первый раз в России увидел настоящий книжный магазин»*

**С 1 мая 2012 г. стартовал  
ЮБИЛЕЙНЫЙ КНИЖНЫЙ МАРАФОН**



Подробности на сайте <http://www.biblio-globus.ru>

# НОВОСТИ ГИЛЬДИИ КНИЖНИКОВ

15 мая

В рамках Года российской истории представители Гильдии книжников приняли участие в проведении итогов Московского открытого конкурса чтецов «Дела давно минувших дней».



Гильдия книжников выражает благодарность издательствам и организациям за помощь в формировании благотворительного фонда

В мае 2012 года Гильдией книжников переданы книги и подарки Центру медико-социальной реабилитации инвалидов Департамента социальной защиты населения г. Москвы, библиотеке им. Ф.М. Достоевского ЦБС № 1, Русской детской библиотеке им. Сергея Михалкова в Польше, участникам Национального форума научной молодежи «Шаг в будущее», Детскому социальному центру церкви Пресвятой Троицы г. Коломна (с участием детского книжного клуба «Библиоша») и др.

Подробности на сайте <http://www.guildbook.ru>

## «ГИЛЬДИЯ КНИЖНИКОВ» ПОЗДРАВЛЯЕТ С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ

**Григоряна  
Азара Феликсовича,**  
генерального директора  
издательства «КноРус»



**Илюхина  
Вячеслава Евгеньевича,**  
генерального директора  
ИД «Инфра-М»



**Лиманского  
Александра Андреевича,**  
директора по маркетингу  
издательства «Альпина»



**Витрука  
Аркадия Александровича,**  
генерального директора  
Издательской группы «Аттикус»



2 июня

**С ЮБИЛЕЕМ!  
Гуныкина  
Игоря Анатольевича,**  
генерального директора КТК «Амиталь»



2 июня

**Антонову  
Инессу Александровну,**  
исполнительного директора Центра  
торговли ТД «Библио-Глобус»



4 июня

**Харькову  
Марину Георгиевну,**  
исполнительного директора  
НП «Гильдия книжников»



16 июня

**Дашкова  
Леонида Павловича,**  
генерального директора  
ИТК «Дашков и К»



18 июня

24 июня

24 июня

28 июня



**Мой добрый папа/Виктор Голявкин. – М.: Самокат, 2012. – 128 с. – (Родная речь)**

Повесть Виктора Голявкина (1929—2001) автобиографическая: он, как и герой книги, рос в Баку, его отец действительно преподавал музыку и погиб на войне. Мы даже хотели придать «доброму папе» портретное сходство с отцом писателя. Но затем передумали – ведь книга написана обо всех «добрых папах», об отцовской и сыновней любви, о взрослении и воспитании, о памяти. И обо всех детях того поколения, потерявших на войне отцов. «Мой добрый папа» – одно из самых известных произведений Виктора Голявкина для детей. Впервые вышедшее в 1964 году, оно неоднократно переиздавалась, а в 1970 году на киностудии «Ленфильм» сняли фильм с одноименным названием.



**Бамс! Пособие для начинающих сказочников/Анатолий Цирульников. – М.: Самокат, 2012. – 120 с. – («Самокат» для родителей)**

Откуда берутся сказочники? Что ставляет людей придумывать самые невероятные истории? Особый склад ума? Избыток фантазии? Жизненные обстоятельства? Известный педагог Анатолий Цирульников убежден: сказочник живет в душе у каждого. И если дочка просит: «Папа, расскажи...», ей нельзя отказывать. «Бамс!» – это старая сказка, пересказанная на новый лад. Это книга о постепенном становлении маленького человека и об удивительных людях, сочинивших для нас лучшие сказки. А «бамс» – это то, что случилось однажды с ними, когда они вдруг решили писать для детей.



**Когда я был маленьким/Эрих Кестнер. – М.: Самокат, 2012. – 272 с. – (Другое детство)**

Знаменитый немецкий писатель Эрих Кестнер (1899–1974), лауреат золотой медали имени Андерсена (1960), принадлежит к числу лучших взрослых, которые никогда не перестают быть детьми. В повести «Когда я был маленьким» он рассказывает юным читателям о своем детстве так увлекательно и живо, что мы смеемся и плачем вместе с маленьким Эрихом, переживаем за его первый учебный день, несемся с горы на велосипеде вслед за ним и его кузиной. И кажется, что все это случилось сейчас и с нами, а не сто лет тому назад в далеком Дрездене. Книга оригинально оформлена с использованием рисунков, карт и открыток начала XX века.



**Горе мертвого короля/Жан-Клод Мурлева. – М.: Самокат, 2012. – 376 с. – (Встречное движение)**

Новая книга современного французского писателя Жан-Клода Мурлева — сага-притча о любви, преданности и предательстве, о страхе и отваге, войне и мире, доме и чужбине, вражде и примирении. На маленьком острове, чье самое большое достояние – уникальная библиотека, скончался старый король и начинается война за трон. Братья Алекс и Бриско – лучшие друзья. Но судьба разлучает их в десятилетнем возрасте: Бриско похищают враги королевства, ведь он оказывается наследником трона. Каждому из них предначинан свой путь, но они должны сделать выбор, с кем его пройти.



**Ветер делают деревья/Станислав Востоков. – М.: Самокат, 2012. – 104 с.**

Мальчик Гена решил сделать подарок своей воспитательнице к Новому году и начинает вести дневник. Детсадовский философ описывает события и дает им свою оценку. Взрослые со всей своей педагогикой и методикой порой забывают о том, какими наблюдательными бывают дети. И как иногда стоит прислушаться к «младенцу», чтобы посмотреть на себя со стороны и посмеяться от всей души вместе с ним. Мы говорим своим детям, что «детский сад – это тоже работа». Книга Станислава Востокова – своего рода ответ ребенка на наши педагогические ухищрения, прямой, честный и очень смешной. И небольшая передышка в деле взаимного воспитания.



**Таврический сад/Игорь Ефимов. – М.: Самокат, 2012. – 152 с. – (Родная речь)**

Действие повести Игоря Ефимова (р. 1937), ленинградского писателя, философа, эссеиста, происходит в 1946 году в Ленинграде. Город только ещё оживает после блокады и бомбёжек; взрослые как могут восстанавливают нормальную жизнь, а дети – играют, учатся, растут и взрослеют. Приметы давно ушедшего времени, когда дети весь свободный день проводили во дворе, играли в войнушку, мечтали о покупке спортивного костюма, чтобы их приняли за футболиста... Повесть «Таврический сад» – одна из первых книг Игоря Ефимова – увидела свет в 1966 году. После эмиграции автора в 1978-м книга «Таврический сад» ни разу не переиздавалась.



Издательский дом «Самокат»  
101000, Москва, а/я 487

www.samokatbook.ru  
E-mail: info@samokatbook.ru

Тел.: (495) 506-17-38  
Тел./факс: (495) 953-59-72 (отдел продаж)

# №5

**Книжная индустрия  
№ 5 (97), июнь, 2012**

Главный редактор  
**Светлана Зорина**  
Шеф-редактор  
**Елена Соловьёва**  
Редактор рубрики  
«За рубежом»  
**Ольга Ро**  
Коммерческий директор  
**Николай Куприянов**  
Руководитель проектов  
**Алла Быкова**  
Корреспонденты  
**Ольга Казакова**  
**Лиза Новикова**  
**Татьяна Босюк**  
**Ульяна Вершинина**  
Корректор  
**Ирина Гришина**  
Дизайн-концепт, макет  
**Евгений Гуров**  
Вёрстка  
**Владимир Борзилов**

Редакционный совет  
**Беликова Н.Е.**  
**Воропаев А.Н.**  
**Горбунов А.В.**  
**Деревянко К.С.**  
**Есенькин Б.С.**  
**Каменева М.Н.**  
**Кузьмин Е.И.**  
**Кустов С.В.**  
**Ларина Т.П.**  
**Ленский Б.В.**  
**Литвинец Н.С.**  
**Мкртычева С.Ю.**  
**Ногина Е.Б.**  
**Овсянников Н.Ф.**  
**Перевозников В.Ю.**  
**Петрусенко Т.В.**  
**Саразетдинов Р.Г.**  
**Солоненко В.К.**  
**Столяров А.А.**  
**Чеченев К.В.**  
**Шрайберг Я.Л.**

Учредитель и издатель  
ООО «Книжная индустрия»

**Редакционная подписка:**  
129085, г. Москва, проспект Мира, д. 105, стр. 1.  
Тел.: +7 (985) 920-18-20, (495) 988-33-48.  
E-mail: book@bookind.ru.  
www.bookind.ru

**Подписные агентства:**  
«Роспечать» – подписной индекс 25787.  
«Пресса России» – подписной индекс 86413.  
Подписку на журнал можно оформить через  
любое удобное для вас подписное агентство,  
работающее в вашем регионе.

Издание зарегистрировано Федеральной  
службой по надзору за соблюдением  
законодательства в сфере массовых  
коммуникаций и охране культурного наследия  
ПИ № ФС77-42740 от 16 ноября 2010 г.

Любое воспроизведение материалов и их  
фрагментов возможно только с письменного  
разрешения ООО «Книжная индустрия».

Мнение авторов может не совпадать  
с мнением редакции.  
Редакция не несёт ответственности  
за содержание рекламных материалов.

**6** **Калейдоскоп событий**  
**Люди. Встречи. Комментарии**

**10** **Тема номера**  
**Категорийный менеджмент в розничном бизнесе.** По материалам сессии Академии книжного бизнеса 25-26 апреля 2012 г. Участники дискуссии: Михаил Иванцов (Объединенная розничная сеть «Новый книжный – Буквоед»), Марина Каменева (ТДК «Москва»), Светлана Платова (Департамент книжной продукции ТД «Барс»), Светлана Короткова (ООО «Учебная и деловая книга»)

**20** **Человек номера**  
**Александр Архангельский:** «Задача, которая не поставлена, не может быть решена»

**24** **Мастерская книжной торговли**  
**Вадим Мещеряков.** «Детская лавочка» – новый образец или смена концепции?

**26** **Крупный план**  
**Александр Афонин.** Украинская книга – 2011: движение по лестнице вниз

**29** **Издательские проекты**  
«Абрис», «Дрофа» «Академия», «Дашков», «Самокат», «ЭНАС-КНИГА», «Экономика», «Интегратор авторского права», «Университетская библиотека online»

**38** **Электронная книга**  
IT-решения: детство, отрочество, юность

**41** **Выставки. Конференции**  
**Авторское право в интернет-пространстве.** Как соблюсти баланс интересов правообладателей и пользователей контента?  
По итогам круглого стола на Санкт-Петербургском международном книжном салоне

**44** **Юбилей**  
**ОАО «Ростовкнига».** Поздравляем, Владимир Поликарпович!

**46** **Аналитика рынков**  
Рынок художественной (развлекательной) литературы для взрослых.  
Текущая ситуация и основные тренды  
Книжный рынок России 2010 – 2015. Рейтинги продаж

**52** **Регион**  
Пермь

**57** **Библиотеки**  
Библиотека 2.0 – новая философия развития

**60** **За рубежом**  
**Питер Кауфман.** Читаем Россию по-английски  
**Наталья Перова.** Чем больше проектов и программ, тем лучше для наших писателей  
**Максим Ходак.** Наша миссия – продвижение славянской литературы в мире