

А

**М.Б. Бобылев (РАНХиГС, Институт общественных наук),  
магистрант Международной англоязычной магистратуры  
Б.Г. Бобылев (Государственный университет-УНПК),  
д.пед.н., профессор кафедры русского языка и педагогики**

**M. Bobylev (RANEPA, Institute of Social Sciences)  
B. Bobylev (State University ESPC)**

## **ЦВЕТНЫЕ РЕВОЛЮЦИИ КАК ЯВЛЕНИЕ ПОСТМОДЕРНА COLOR REVOLUTIONS AS A POST-MODERN PHENOMENON**

Аннотация: Статья посвящена раскрытию идеологических истоков цветных революций, их обусловленности постмодернистской культурной парадигмой, а также показу взаимосвязи карнавальных, визуально-символических и сетевых аспектов организации государственных переворотов.  
Abstract: The article addresses the ideological nature of color revolutions and its relationship with the postmodern cultural paradigm. It also demonstrates the correlation of carnival, visually symbolic and networking aspects of their organization.

Ключевые слова: цветные революции, религия человека, игровое общество, постмодернизм, симулякр, теория «мягкой силы», троцкизм, архаическая эмоциональность

Keywords: color revolutions, religion of a man, ludic society, postmodernism, simulacrum, soft power, trotskyism, archaic emotionality

Одним из знамений начала XXI века являются так называемые «цветные революции», прокатившиеся волной по европейской ойкумене. Откуда они пришли? Что лежит в их основе? Какова их природа? На эти вопросы помогает дать ответ культурологический анализ процессов, происходивших в европейской цивилизации прошлого века.

XX в. в Европе – это период массовых социальных экспериментов, продолжающихся со времени модерна, от советских попыток построения социализма и коммунизма до «шведского социализма», социалистических, феминистических и ювенальных законов в западноевропейских странах, неолиберализм в экономике и на рубеже XX-XXI в. – социальной политики «мультикультурализма».

И все эти эксперименты – провальные. Построение социализма и коммунизма вылилось в совершенно неэффективную планово-тоталитарную экономику и тоталитарное общество; национал-социалистические идеи привели ко Второй Мировой войне; феминистическое законодательство привело к дискриминации мужчин по половому признаку<sup>1</sup>, ювенальные

---

<sup>1</sup> Принятые в Скандинавии и Германии законы, требующие 50% присутствия женщин на руководящих должностях, пока в госкомпаниях и учреждениях, - фактически это делает реальную квалификацию и