

# ОГЛАВЛЕНИЕ

## ВОСПИТАНИЕ

<b>Диакон Димитрий Копылов.</b> Имеет ли православные корни педагогика А.С. Макаренко? . . . . .	5
<b>Копылов В.А., Лесник И.В.</b> Проблема формирования у школьников духовно-нравственных ценностей: методический аспект . . . . .	9
<b>Юрченко И.В.</b> Формирование мировоззренческой позиции первоклассников на уроках русского языка и литературного чтения . . . . .	18
<b>Багаева Л.Д.</b> Нравственный подвиг новомучеников и исповедников Российских. Урок-лекция . . . . .	20
<b>Шалина Е.М.</b> Возрождение традиций православной семьи как основы воспитания . . . . .	23
<b>Терскова С.А.</b> Семья и брак в православной культуре. Методическая разработка цикла уроков по обществознанию в 10-м классе . . . . .	27
<b>Тананко Н.В.</b> «Домострой»: взаимоотношения между родителями и детьми. Разработка урока . . . . .	30

## ШКОЛА

<b>Шарко Н.В.</b> Весёлое время поста. Разработка урока. . . . .	37
<b>Кусис В.С.</b> «Как слово наше отзовется...». Сценарий библиотечного часа . . . . .	41

## КУЛЬТУРА

<b>Самко С.И.</b> «В начале было Слово...». Мастер-класс . . . . .	45
<b>Скляренко Л.М.</b> Рождество Христово. Развёрнутый план урока . . . . .	49
<b>Харченко В.А.</b> Декалог и Заповеди блаженства. Разработка урока. . . . .	54
<b>Протоиерей Виктор Бандурко.</b> Церковное искусство. Русская икона, её назначение, содержательные и изобразительные особенности. Урок ОПК в 6-м классе по программе А.В. Бородиной «История религиозной культуры» . . . . .	57
<b>Харченко В.А.</b> Русские иконописцы. Феофан Грек, преподобный Андрей Рублёв и Дионисий. Особенности иконотворчества. Разработка урока . . . . .	60
<b>Шнайдер В.А., Ткаченко А.В.</b> Святые защитники Руси. Коллективно-творческое дело. . . . .	66