

Институт философии РАН

Своеволие философии

собрание философских эссе



Издательский Дом ЯСК
Москва
2019

УДК 1/14
ББК 87
С 25

Составитель и ответственный редактор
О.П. Зубец

Рецензенты
д-р филос. наук А.Г. Гаджикурбанов
канд. филос. наук А.М. Гагинский

Фотохудожник
Д.И. Нестеровская

Дизайн-проект и верстка
А. Дали

Справочные материалы подготовлены
М.А. Корзо, О.П. Зубец и О.В. Артемьевой

С 25 Своеволие философии: собрание философских эссе / Сост. и отв.
ред. О.П. Зубец. — М.: Издательский Дом ЯСК, 2019. — 500 с.

ISBN 978-5-907117-54-9

Эта книга замыслена как подарок тому, кто любит философию в ее своеволии, кто любит читать философские тексты. Она определена как собрание философских эссе при том, что принадлежность к эссе не может быть задана формально: достаточно того, что произведения, включенные в нее, были названы эссе своими авторами или читателями. Когда философ называет свой текст эссе, он утверждает свое право на своевольную мысль, а читатель, читающий текст как эссе, обретает право на своевольное прочтение.

В книге соседствуют публиковавшиеся ранее и специально для нее написанные или впервые издаваемые на русском языке произведения; она включает в себя эссе об эссе, не претендующую на полноту антологию философских эссе и произведения современных философов, предоставленные для нее самими авторами.

УДК 1/14
ББК 87

Электронная версия данного издания является собственностью издательства, и ее распространение без согласия издательства запрещается.

ISBN 978-5-907117-54-9



9 785907 117549 >

© Авторы, 2019
© Зубец О.П., составление, 2019
© Издательский Дом ЯСК, 2019

Содержание

О философском эссе и этой книге (Ольга Зубец)	11
I. О ФИЛОСОФСКОМ ЭССЕ	29
<i>Платон. Письмо VII</i> (пер. С.П. Кондратьева)	30
<i>Мишель Монтень. О праздности</i> (пер. А.С. Бобовича)	34
<i>Дэвид Юм. О написании эссе</i> (пер. О.В. Артемьевой)	36
<i>Сэмюэль Джонсон. Предмет эссе часто подсказывает случай.</i> <i>Случай также преобладает в других делах.</i> (пер. Е.П. Зыковой)	41
<i>Георг Лукач. О сущности и форме эссе:</i> <i>письмо Лео Попперу</i> (пер. С.Н. Земляного)	45
<i>Теодор Адорно. Эссе как форма</i> (пер. О.В. Кильдюшова и И.А. Михайлова)	65
II. СОВРЕМЕННОКИ ИЗ ПРОШЛОГО	87
Мишель Монтень	
<i>Портретное эссе — Юлия Синеокая</i>	89
<i>О том, что философствовать — это значит учиться умирать</i> (пер. А.С. Бобовича)	90
Фрэнсис Бэкон	
<i>Портретное эссе — Даниил Аронсон</i>	111
<i>О смерти</i> (пер. З.Е. Александровой)	112
<i>О высокой должности</i> (пер. З.Е. Александровой)	114
<i>О мнимой мудрости</i> (пер. Е.С. Лагутина)	117
Дэвид Юм	
<i>Портретное эссе — Роджер Смит</i>	121
<i>О моральных предрассудках</i> (пер. О.В. Артемьевой)	122
<i>О наглости и скромности</i> (пер. О.В. Артемьевой)	127
Сэмюэль Джонсон	
<i>Портретное эссе — Екатерина Зыкова</i>	133
<i>Самоограничение необходимо (№ 52.)</i> (пер. Е.П. Зыковой)	134
<i>О характере Софрона (№ 57.)</i> (пер. Е.П. Зыковой)	136
<i>Что же вы сделали? (№ 88.)</i> (пер. Е.П. Зыковой)	139
Иммануил Кант	
<i>Портретное эссе — Нина Дмитриева, Юрген Штольценберг</i>	143
<i>Ответ на вопрос: Что такое Просвещение?</i> (пер. Ц.Г. Арзаканяна)	144
Георг Вильгельм Фридрих Гегель	
<i>Портретное эссе — Марина Быкова</i>	153
<i>Кто мыслит абстрактно?</i> (пер. Э.В. Ильенкова)	154

Эвальд Ильенков: Так кто же мыслит абстрактно? Необразованный человек, а вовсе не просвещенный.....	158
---	-----

Фридрих Ницше

Портретное эссе — <i>Юлия Синеокая</i>	165
Об истине и лжи во вненравственном смысле (пер. Л. Завалишиной).....	166
Гомеровское состязание (пер. О. Химоны).....	177
Философия в трагическую эпоху Греции (пер. Л. Завалишиной).....	184

Лев Толстой

Портретное эссе — <i>Владимир Биbihин</i>	197
Патриотизм и правительство.....	198

Лев Шестов

Портретное эссе — <i>Алексей Бабанов</i>	217
Бескорыстие и диалектика.....	218
Загадки жизни.....	220

Хосе Ортега-и-Гассет

Портретное эссе — <i>Сабир Магдеев</i>	225
Эссе на эстетические темы в форме предисловия.....	226

III. СОВРЕМЕННОКИ ИЗ НАСТОЯЩЕГО..... 235

Наталья Автономова

Портретное эссе — <i>Наталья Автономова</i>	237
Гаспаров и перевод: от Аристотеля к Деррида.....	238

Владимир Биbihин

Портретное эссе — <i>Михаил Богатов</i>	255
Ложь как лицо правды.....	256

Абдусалам Гусейнов

Портретное эссе — <i>Карен Свасьян</i>	265
Евангелие от Толстого (о трактате «Закон насилия и закон любви»).....	266

Александр Доброхотов

Портретное эссе — <i>Арсений Хитров</i>	283
Лев Толстой и зазеркалье революции.....	284

Славой Жижек

Портретное эссе — <i>Борис Подорога</i>	301
Вариации избытка (пер. Б.В. Подороги, П. Хановой).....	302

Вадим Межуев

Портретное эссе — <i>Ольга Здравомыслова</i>	323
Философия в пространстве культуры.....	324

Неля Мотрошилова

Портретное эссе — <i>Марина Быкова</i>	337
Джордано Бруно перед судом инквизиции.....	338

Аркадий Неделъ	
Портретное эссе — <i>Ирина Врубель-Голубкина</i>	361
Пленники данного.....	362
Елена Петровская	
Портретное эссе — <i>Олег Аронсон</i>	385
Своеволие знака.....	386
Валерий Подорога	
Портретное эссе — <i>Валерий Подорога</i>	395
Время чтения.....	396
Карен Свасьян	
Портретное эссе — <i>Абдурахман Григорьев</i>	405
Безутешность философии.....	406
Андрей Серёгин	
Портретное эссе — <i>Надежда Волкова</i>	419
Об аксиологическом атеизме.....	420
Юлия Синеокая	
Портретное эссе — <i>Марина Быкова</i>	435
«6000 футов по ту сторону человека и времени».....	436
Андрей Смирнов	
Портретное эссе — <i>Владимир Конев</i>	453
Простецкое рассуждение о свернутости и развернутости.....	454
Эрих Соловьев	
Портретное эссе — <i>Лора Рыскельдиева</i>	479
«Благослови свой синий оком.....».....	480
Создатели книги	494
Источники, использованные при написании предисловия и библиографических описаний	496
Портреты: источники	498