

М.В. Михайлова
(Публикация и послесловие)

Письмо Н. Никандрова к Л.Н.Толстому (19 января 1898 г.)

Москва

19 января 1898¹

Простите, Лев Николаевич, что я беспокою Вас своим письмом, но что делать? Много я терпел, старался заглушить терзающие меня мысли, теперь же чувствую, что дальше не в состоянии молчать, и я пишу именно Вам потому, что я, еще не читавши Ваших произведений, был того именно направления, которого держитесь Вы: читая Ваши статьи, я почувствовал, что не я один таких мыслей. Особенно сильно возрадовался я, когда на днях случайно прочел отрывок из Ваших мнений об искусстве, - мне очень по душе пришлось то, что Вы говорите не в пользу искусства и не придаете особенно якобы облагораживающего значения нашим дорогим театрам, одним словом, я вполне симпатизирую Вашим идеям и все более и более чувствую отвращение к окружающему меня, и теперь мое отчаяние возросло до того, что я такую жизнь готов променять с удов[ольствием] на смерть, но меня от этого останавливает бедность родителей, но, виноват, я еще не сказал Вам, кто я такой и откуда я.

Я сын почтового чиновника, до настоящего года прожил в Севастополе, где окончил реальное училище и

Теперь состою студентом Московского Императорского Училища Путей Сообщения.

Во время жизни в Сев[астопо]ле я 8-ми лет уже самостоятельно путешествовал (пешком) по прекрасным окрестностям Крыма, и вот тут-то я очень полюбил природу. Иногда, утомясь длинной дорогой, возвращаясь с рыбной ловли, я любил зайти в монастырь (Георгиевский или Херсонский, или Инкерманский и т.д.), и тамошнее монотонное пение при полумраке производило на меня сильное впечатление, и я чаще стал посещать монастыри, и мне даже не раз приходило в голову самому уединиться куда-нибудь и проводить время в молитве и

¹ Письмо приводится по копии, хранящейся в семейном архиве сына. Оригинал – в музее Л.Н.Толстого в Москве.