

СОДЕРЖАНИЕ

Яковлевоведение: современные контексты.....	5
<i>А.П.Хузангай.</i> Мифологические концепты об И.Я.Яковлеве в контексте официальной идеологии, русского и чувашского национализмов (Опыт деконструкции яковлевского дискурса).....	10
<i>Г.А.Николаев.</i> «Чувашская натура» в воспоминаниях И.Я.Яковлева: некоторые размышления и источниковедческие заметки	19
<i>Ю.М.Артемов.</i> И.Я.Яковлев и некоторые особенности формирования литературно-художественного сознания чувашского народа.....	42
<i>Н.И.Герасимова.</i> Истоки формирования чувашской национальной интеллигенции	53
<i>М.Г.Кондратьев.</i> «Чувашские преобразования» И.Я.Яковлева и начало новой истории чувашской музыки.....	63
<i>Ю.В.Викторов.</i> «С натуры меня никогда никто не срисовывал» (К вопросу об изобразительной яковлевиане).....	101
<i>Е.М.Тимирязов.</i> С.Н.Тимрясов — сподвижник И.Я.Яковлева	115
Приложение [от составителя].....	125
Из «Воспоминаний об Иване Яковлевиче Яковлеве» Г.И.Комиссарова.....	127
Из «Программ учебных занятий Симбирской чувашской школы за 1896 год».....	138
Об авторах.....	141