

Дорогие читатели!
Даже самые опытные педагоги за 30–40 лет интересной и сложной работы с детьми вспомнят лишь одного, гораздо реже двух воспитанников, чьи особенности развития резко выделяли их среди сверстников. Могут ли обычные школьные учителя или руководители студий, кружков в домах творчества не просто соответствовать их интеллектуальному уровню, но и способствовать творческому развитию, духовному росту, совершенствованию. Как сделать так, чтобы «особость» одаренных детей с возрастом не нивелировалась, а переходила на какой-то новый уровень? В журнале есть рубрики, рассчитанные не только на взрослых, но и на детей разного возраста, направленные на развитие у них логического мышления, памяти, внимания. Ждем ваших писем с вопросами, ответами, предложениями, рекомендациями. Творческих вам успехов! До новых встреч!

Тамара Ерегина



ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛ

1'2021

ДЕТСКОЕ
ТВОРЧЕСТВО

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗВИВАЕМ СПОСОБНОСТИ — 2

Я — ИССЛЕДОВАТЕЛЬ — 5

ПРОБА ПЕРА — 21

УРОКИ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА — 22



МАСТЕР-КЛАСС — 15



ОПЫТЫ — 26

КОНКУРС — 28

ВЫСТАВКА — 29

