

А

# СОДЕРЖАНІЕ И ВОСПИТАНІЕ РАСТЕНІЙ ВЪ КОМНАТАХЪ.

Сочиненіе д-ра Э. РЕГЕЛЯ,

статскаго совѣтника, главнаго ботаника и начальника культурной части и гербарія Императорскаго ботаническаго сада въ С.-Петербургѣ, вице-президента Императорскаго Россійскаго Общества Садоводства, издателя «Gartenflora», кавалера разныхъ орденовъ, почетнаго члена и члена многихъ ученыхъ обществъ и обществъ садоводства.

---

## ЧАСТЬ I.

ИЗДАНІЕ ВТОРОЕ.

---

САНКТ-ПЕТЕРБУРГЪ.

Типографія Эд. Праца, Офицерская улица, № 26.

1871.

А

Ä



13364-44

# Ä

А  
ЕГО ПРЕВОСХОДИТЕЛЬСТВУ,

Господину Президенту Императорскаго Россій-  
скаго Общества Садоводства,

Генералъ-Адъютанту,

САМУИЛУ АЛЕКСѢВИЧУ

ГРЕЙРУ .

СЪ ГЛУБОЧАЙШИМЪ ПОЧТЕНІЕМЪ  
ПОСВЯЩАЕТЪ ЭТОТЪ ТРУДЪ

АВТОРЪ.

А

Ваше Превосходительство.

Осмѣливаюсь посвятить Вамъ второе изданіе первой части моего сочиненія о комнатной культурѣ. Это изданіе содержитъ многія улучшенія, которыя, я надѣюсь, сдѣлаютъ его не только болѣе удобнымъ для желающихъ имъ руководствоваться, но и болѣе соотвѣтственнымъ нашимъ современнымъ требованіямъ культуры.

Развить любовь къ растеніямъ чрезъ воспитаніе ихъ въ комнатахъ, облегчить при этомъ уходъ за ними и, наконецъ, распространить полезныя свѣдѣнія о требованіяхъ растеній, на сколько эти свѣдѣнія необходимы для рациональной культуры растеній въ комнатахъ — вотъ тѣ цѣли, которымъ предназначенъ настоящій мой трудъ. Цѣли эти составляютъ и одну изъ задачъ Императорскаго Россійскаго Общества садоводства, которое такъ развилось и упрочилось подъ вліяніемъ Вашего энергическаго содѣйствія и направленія.

Я избралъ своею жизненною задачею — содѣйствовать всѣми моими силами развитію садоводства; если слѣдуя ей я успѣлъ что нибудь сдѣлать существенное относительно условій отечественной культуры, то этимъ я обязанъ Вамъ, Самуилъ Алексѣевичъ. Какъ истинный любитель и

ревностный покровитель садоваго дѣла, Вы постоянно укрѣпляли меня въ моихъ стремленіяхъ со свойственною Вамъ однимъ ласкою и привѣтливостію. Я прошу поэтому Вашего снисхожденія, принять посвященіе этого изданія о комнатной культурѣ растений, основаннаго на результатахъ долговременныхъ моихъ опытовъ, какъ слабое выраженіе глубокаго моего къ Вамъ уваженія и неизмѣнной моей благодарности.