

## СОДЕРЖАНИЕ

### ВОПРОСЫ ТЕОРИИ

Роль цифровых технологий  
в трансформации дополнительного образования  
**Е.В. Ксенофонтова** 5

### ЗАОЧНАЯ ШКОЛА МЕТОДИСТА

Дополнительное образование  
в системе летнего отдыха детей и подростков  
**О.С. Зюбан** 7

### ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ОПЫТ

Социальное проектирование  
**Л.В. Власова, Г.В. Майорова** 9

Декоративно-прикладное творчество:  
социализация детей-сирот средствами искусства  
**Л.В. Якунина** 11

Реализация модели наставничества  
в работе педагога естественнонаучной  
и технической направленности  
**В.С. Чурилова, А.А. Лебедева** 14

Создание условий в учреждении допобразования  
для социализации и профориентации детей  
с расстройством аутистического спектра  
**О.Д. Казамацкая, О.Н. Помельникова** 17

### ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА

Постановка дуэтного,  
народно-сценического танца  
**В.С. Ушаков** 20

Ментальная арифметика: секрет успеха  
**О.А. Несолёная** 22

Я живу в России!  
**И.Ю. Леонова, Г.В. Лебедева, Е.В. Чайникова** 25

### ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ОЛИМП

Наставники будущих Ломоносовых  
**И.Н. Исакова** 29

### ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Залог успешного завтра:  
от интересов ребенка к профессиональному пути  
**Г.В. Майорова** 33

### ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ГОСТИНАЯ

Хобби-клуб для подростков «Открытые двери»  
**М.В. Савкина** 37

Культурно-досуговая деятельность учреждений  
допобразования в дистанционном формате  
**С.В. Турыгина** 43

Вклад адаптированной  
общеобразовательной программы  
«РАСПРЕКРАСНАЯ КЕРАМИКА»  
в формирование у детей навыков XXI века  
**Е.И. Веникова** 44

### ВНЕКЛАСНОЕ ЗАНЯТИЕ

Выбор профессии — дело серьезное  
**И.В. Коморова** 46

Семейный театр  
**Л.Н. Чайкова** 49

Разработка занятия  
«Маленькие герои большой войны!»  
**Л.В. Логинова, А.Н. Васильева** 52

Будь в кадре  
**Е.Л. Химич** 58

### СЦЕНАРИИ, ИГРЫ

Играйте в «пятерку» — получайте десятки!  
**Л.В. Климович** 60

Театрализованная игровая программа  
«Здравствуй, Простоквашино!»  
**И.В. Цыганкова, Т.В. Мартыш** 63

Дополнительное образование и воспитание. № 1 2021

## ВОПРОСЫ ТЕОРИИ



## РОЛЬ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ТРАНСФОРМАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**КСЕНОФОНТОВА Е.В.**

зам. директора по учебно-воспитательной работе  
с детьми, МУДО «Центр детского творчества», г. Касли,  
Челябинская обл.

Распространение цифровых технологий ведет к качественным изменениям в сфере производства и на глобальных рынках. Эти перемены захватывают и сферу образования, подразумеваемая под собой переход от массового образования для всех к качественному образованию и всестороннему развитию личности каждого. Трансформационные процессы в образовании начались по всему миру. Они нужны и в российском образовании.

Цифровая экономика требует, чтобы каждый обучаемый (а не только лучшие) овладел компетенциями XXI в. (критическим мышлением, способностью к самообучению, умением полноценно использовать цифровые инструменты, источники и сервисы в своей повседневной работе) и мог творчески (не по шаблону) применять имеющиеся знания в быстроразвивающейся цифровой среде.

Согласно ст. 75 ФЗ «Об образовании» именно дополнительное образование направлено на формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени.

Согласно Федеральной концепции развития дополнительного образования детей — ключевая социокультурная роль дополнительного образования состоит в том, что мотивация внутренней активности саморазвития детской и подростковой субкультуры становится задачей

всего общества, а не отдельных организационно-управленческих институтов: детского сада, школы, техникума или вуза. Именно в XXI в. приоритетом образования должно стать превращение жизненного пространства в мотивирующее пространство, определяющее самоактуализацию и самореализацию личности, где воспитание человека начинается с формирования мотивации к познанию, творчеству, труду, спорту, приобщению к ценностям и традициям многонациональной культуры российского народа.

Таким образом, цель дополнительного образования и цифровой трансформации образования — индивидуализация и развитие личных способностей каждого обучающегося.

Суть цифровой трансформации дополнительного образования — достижение необходимых образовательных и творческих результатов и движение к персонализации образовательного и воспитательного процесса на основе использования цифровых технологий.

Согласно приказа № 36 УО от 06. 04. 2020 г. наше учреждение «ЦДТ» перешло на дистанционное обучение. Под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном, с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников» (Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 16). В кратчайшие сроки педагоги адаптировались к новым условиям и достойно прошли этот период. Данный опыт является своего рода трансформацией, которая показала актуальность данной формы, заинтересованность обучающихся в дополнительном образовании, необходимость поиска новых форм педагогами и др. Дополнительное образование трансформируется непосредственно при помощи цифровых технологий и в нем