

ВЕСТНИК
ТОМСКОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО
УНИВЕРСИТЕТА
КУЛЬТУРОЛОГИЯ
И ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

Tomsk State University
Journal of Cultural Studies and Art History

Научный журнал

2013

№ 2(10)

Свидетельство о регистрации
ПИ № ФС77-44127 от 04 марта 2011 г.



РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ ЖУРНАЛА
«ВЕСТНИК ТОМСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА.
КУЛЬТУРОЛОГИЯ И ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ»

Черняк Э.И., директор Института искусств и культуры, д-р ист. наук, проф., зав. каф. музеологии, культурного и природного наследия (председатель ред. коллегии); **Буденкова В.Е.**, канд. филос. наук, доцент каф. теории и истории культуры; **Булгакова Л.В.**, доцент, зав. каф. инструментального исполнительства; **Долгих Н.А.**, канд. пед. наук, доцент, зав. каф. дизайна; **Жеравина О.А.**, канд. ист. наук, доцент, зав. каф. библиотечно-информационной деятельности; **Коробейникова Л.А.**, д-р филос. наук, проф., зав. каф. теории и истории культуры; **Коробейникова Т.С.**, зав. каф. изобразительного искусства; **Кузоро К.А.**, канд. ист. наук, доцент каф. библиотечно-информационной деятельности (отв. секретарь); **Максимова И.Е.**, канд. ист. наук, доцент, зав. каф. этики, эстетики и культурологии; **Сотников В.В.**, проф., зав. каф. хорового дирижирования.

СОДЕРЖАНИЕ

КУЛЬТУРОЛОГИЯ, ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ КУЛЬТУРЫ

Зайцева Т.А. Повседневность как исследовательская проблема.....	5
Коробейникова Л.А. Глобализация как транскультурный феномен	12
Сону Сайни «Чернобыльская молитва: хроника будущего» С. Алексиевич. Проблема жанра.....	17
Сохань И.В. Гастрономические риторика утопий и антиутопий	23
Тихонова Е.П. К опыту герменевтического исследования онтологии русской культуры: православие и вектор национального развития	35
Черепанова М.В. Кодекс этики научного сообщества: формы воплощения	41

КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ

Киселев А.В., Ковешникова Е.А. Музейная триада академика А.И. Мартынова (к 80-летию ученого, учителя, коллеги).....	47
Нестеров Е.А. Комплектование, учет, хранение археологических материалов в краеведческих музеях Алтайского края в 1950–1980-х гг.	56

БИБЛИОТЕКА В ПРОСТРАНСТВЕ КУЛЬТУРЫ: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ

Жеравина О.А. Кардинал Франсиско Хименес де Сиснерос как основатель университета в Алькала де Энарес (к изучению серии портретов выдающихся испанцев из книжного собрания Строгановых).....	61
Колосова Г.И. Русские издания о наполеоновских войнах в книжном собрании Г.А. Строганова	70
Крупцева О.В. Эскизы в книжном собрании графа Г.А. Строганова в Томске	78
Кузоро К.А., Болотских Д.Н. Клубная деятельность современных сельских библиотек (из опыта работы библиотек Каргасокского, Кривошеинского и Молчановского районов Томской области).....	87
Масяйкина Е.А. Патриотическое воспитание читателей в сельских библиотеках Томской области (из опыта работы библиотек Верхнекетского, Тегульдского и Чаинского районов).....	93

МАТЕРИАЛЫ III ВСЕРОССИЙСКОЙ НАУЧНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ
С МЕЖДУНАРОДНЫМ УЧАСТИЕМ«КУЛЬТУРА КАК ПРЕДМЕТ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ»,
ПОСВЯЩЕННОЙ ПАМЯТИ Ю.В. ПЕТРОВА

Андреева В.Д. «Три песни на стихи М. Цветаевой» Бориса Тищенко как форма художественного взаимодействия поэзии и музыки	103
Губкина Л.М., Абрамова Т.Г. Религиозно-философские интерпретации стиля модерн в творчестве М.В. Нестерова	109
Корниенко А.А. «Социальные исследования науки» как разновидность социального конструктивизма и релятивизма: к оформлению «сильной» и «слабой» программ	113
Нургалева Л.В. Проблема рефлексивного управления как аспект современной коммуникативной культуры	118
Самеева В.С. Религиозная толерантность в Бурятии	125
Торонова Е.М. Живопись как предмет междисциплинарного исследования	130
Фахрутдинова А.З., Отургашева Н.В. Общественные объединения как фактор сохранения и трансляции культурных ценностей.....	135
Чубик А.П. Ризоматический характер природы власти в коммуникативном пространстве глобализирующегося общества	141
Шутов В.С. Роль социокультурных факторов в политической модернизации современной России	147

НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ

Жеравина О.А. Международная научная конференция «Шопен в мировой культуре»	155
---	-----

КОНКУРСЫ

Булгакова Л.В. Размышления после II Сибирского международного конкурса пианистов им. Ф. Шопена «Прелюдия – 2013» в Томске.....	164
--	-----

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ	169
АННОТАЦИИ СТАТЕЙ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ	171