Ä

ББК 84(2Poc=Pyc)6 Б 43

Белов, Виктор Иванович

Б 43 Сочинения : Том І. Стихотворения. Поэмы. Баллады / В.И. Белов. – Белгород : КОНСТАНТА, 2015. – 524 с.

Фото В.П. Гайдина

ISBN 978-5-9786-0364-4

© Белов В.И., 2015

© Издательство «КОНСТАНТА», 2015

Ä

Сочинения в 4 томах

БЕЛОВ Виктор Иванович родился в 1938 году в Воронеже. Окончил Борисоглебский пединститут. Историк и филолог.

Автор книг стихов и прозы «Вербы над Хопром» (Воронеж, Центр.-Чернозёмное книжное изд-во, 1976), «Солнечная просека» (Воронеж, Центр.-Чернозёмное книжное изд-во, 1981), «Светлица» (Москва, Изд-во «Современник», 1986), «Дождливое лето» (Воронеж, Центр.-Чернозёмное книжное издво, 1986), «Боярышник» (Воронеж, Центр.-Чернозёмное книжное изд-во, 1990), «Лучина» (Белгород, Изд-во «Крестьянское дело», 1995), «Торжественные сосны» (Белгород, Изд-во «Крестьянское дело», 1998), «Ночные кувшинки», (Белгород, Издво «Крестьянское дело», 1999), «Прости мне, брат!..» (Белгород, Изд-во «Крестьянское дело», 2003), «Край наш светлый. Песни и романсы на стихи Виктора Белова» (Белгород, Изд-во «КОНСТАНТА», 2006), «Во спасенье» (Белгород, Белгородская областная типография, 2006), «Жизнь земная» (Белгород, Белгородская областная типография, 2008), «Кремень и молния» (Белгород, Изд-во «КОНСТАНТА», 2011).

Член Союза писателей России. Лауреат Всероссийской литературной премии «Прохоровское поле». Лауреат журнала «Наш современник». Награждён медалью «За заслуги перед Землёй Белгородской».

Живёт в Белгороде.

Редакция авторская

-n 5 m

OT ABTOPA

Этому сборнику, пожалуй, можно было бы дать подзаголовок «Избранное из неизданного». Связано это с тем, что до недавних пор (пять-семь лет назад) пишущая братия была «привязана» к какому-либо одному местному либо региональному издательству.

В частности, Центрально-Чернозёмное (Воронеж) - обслуживало пять областей, в том числе и Белгородчину. Своё издательство здесь прихлопнули давным-давно. «Обслуживание» же это было таково, что очередную рукопись объёмом, который укажут, автор предложить мог также через пять-семь лет. Естественно, в Нечерноземье, где ты не живёшь, никто на твои труды и смотреть не станет, ибо система существовала единая: «Своих не успеваем издавать!». «Пробиться» иногда позволяла Москва (ну а там для «не своих» сроки определялись жёстче: раз в десять-пятнадцать лет, а сколько её, всей жизни-то нашей?!). Отнюдь не подпевая нынешним «демократам», я лишь хотел здесь подчеркнуть, что русскому литератору не сладко живётся при любой монархии (а в России она была и есть всегда. Династическая, коллективная или личная – в принципе это сути не меняет). Лишь к юбилею, чаще годам к шестидесяти, наконец, издатели кого-то и «обласкают», выпустив книгу стихотворений где-то аж 10 печатных листов. Я сейчас говорю лишь о поэтах. Так вот теперь, уважаемый читатель, тебе уже ясно, почему у любого провинциального автора всегда можно найти вещи «из неизданного».

Ну а если о себе говорить, то тут есть и другие моменты. Вопервых, я постоянно сомневаюсь в качестве того, что мною создано. Стихам (да и прозе — рассказам) даю «отлежаться» до тех пор, пока не начинаю смотреть на них как бы на чужие. Так, поэма «Жуков», представленная впервые в этой книжке, завершена в декабре 1995-го. Но ещё одно изменение я внёс буквально

¹ «Торжественные сосны» (Стихи Поэма Рассказы), Белгород, «Крестьянское дело», 1998.

Содержание

От автора	U
O CEFE	0
O CEBE	8
ЯЗЫКОВАЯ КАРТИНА МИРА В ПОЭЗИИ	
ВИКТОРА БЕЛОВА	
НАРОДНЫЕ МОТИВЫ В ЛИРИКЕ ВИКТОРА БЕЛОВА	22
ПОСТИЖЕНИЕ РОДИНЫ. ПОЭЗИЯ ПЕЧАЛИ	
И МУЖЕСТВА	
С ЮБИЛЕЕМ! «ВОСТОРГА ВЕЧНО ПОЛОН СОЛОВЕЙ»	36
10.10 10.50	
1949 – 1959	
«Слева мел, а справа хатка»	
ДО СВИДАНЬЯ!	
РОДНОЕ	
СЛЕПОЙ ДОЖДЬ	
ДОРОГА	
НА ВЕЛОСИПЕДАХ	44
ОЖИДАНИЕ	45
ПРОЩАНИЕ С ЛЕТОМ	46
«Уродило, вывезло, вспахало»	47
СНЕГ И ЗВЁЗДЫ	
ВИШНИ ПОСПЕЛИ	48
НАКАНУНЕ ЖАТВЫ	49
СОЛНЦЕ	50
«Никто за ус тебя не водит»	
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	

ДЕВУШКА СМЕЯЛАСЬ НА ВОКЗАЛЕ	52
ИМЕНА	53
КЛУБНИКА	53
СКАЗ О КОЛОДЦЕ	54
«Как бы ни пелось, ни смеялось»	56
«Пошло оно, поехало»	57
БУДИЛЬНИК	58
«Река. Туман. Знакомая картинка»	59
«Движение, движение»	
«А девушки, они, как песни, разные»	61
« И я сказал: – Прощай, пожалуй»	61
БОРИСОГЛЕБСКИЙ ВАЛЬС	62
ПЕРВАЯ ПЕСНЯ	
МАЙСКАЯ ГРОЗА	66
«Тихий край мой»	67
«Что белый конь, метель промчалась»	68
КОЛОКОЛА	69
ОДОЛЕНИЕ	70
«Стихи мои, забытые с годами»	72
1960 – 1976	
СВИСТОК	
КАРТОШКА	
СИНИЦЫ	
«И вот опять в разлуке»	
«Поленья чёрные потухли»	
БЕРЁЗОВАЯ РЕЧКА	
«Земля – то серая, то чёрная»	
ГРОЗА НАД ХОПРОМ	
ХОПЁРСКАЯ ЛЕГЕНДА	84
ЛУННАЯ НОЧЬ	94

ОСЕНЬЮ	95
РУССКАЯ СКАЗКА	96
«И мы узнали: завтра вылеты»	97
«Россия. Прялка. Паруса»	98
СТАРАЯ МАТЬ	100
«В листве лежачей сок не бродит»	103
КАМЕННЫЕ СТУПЕНИ	104
«Да нет, совсем не наважденье»	106
БАЛЛАДА О ПОСЛЕДНЕЙ ПЛЯСКЕ	107
БАЛЛАДА О СТАРОМ КАВАЛЕРИСТЕ	
ЛЮДИНА ГОРА	115
«Ну что в этом шорохе листьев»	117
«Колосок о колосок трётся – потирается»	118
«Другие ритмы, музыка другая»	
«И всё сначала бы, сначала бы»	
«Прокукуйте мне, кукушки»	121
«Волнуются, качаются дубравы на ветру»	122
ЗОЛОТАЯ РЫБКА	124
НА ХУТОРЕ ЗАМЕЛЬНИЧНОМ	125
«Как завтра мир наш назовётся»	126
«Приснилось мне: я – Дон Кихот»	128
«В лесу пронумерованы скворешни»	130
«Заладили: деревня умирает»	131
«Давно не ездил я в телеге»	132
«Ума то ль вынес, то ль не вынес»	134
ОТ ХОПРА ДО ВЛТАВЫ	135
Знакомо и всегда нежданно это»	136
«Вовсю пинают мистику»	137
«На закате птицы разом смолкли»	138
«Хрустят листы последние капустные»	139
НА РЕКЕ ЕЛАНИ	140
«Ну что же, никого не просим»	141

«Уметь приврать, но так, чтоб стало весело»	142
«Когда я думаю о времени»	143
У ПАМЯТНИКА НА ГРАНИЦЕ	144
«Нет времени в годах, а есть движенье»	145
ГРАЧЙ	
«Она придёт, моя строка»	146
СТАРЫЙ ШКОЛЬНЫЙ КОЛОКОЛ	
ПОЕЗДКА	
«Трелюем лес. А это значит»	
ЛУЧИНА	152
«Состав пришёл, подрагивая нервно»	154
«А время к старости подкатится»	156
«Волки зарю разорвали в лесу»	157
«Вагон качнуло, и колёса»	
СВЕРЧОК	159
«Река затянута осокою»	160
«Приходит он, высокий час»	161
«И что б ни думал, что б ни делал»	162
«И вот опять её увидел»	
ИНОӘОӘ RИЧО АТЕОП ИТКМАП	165
«Беду свою и беды века»	166
«Что было, проходит. И нет, остаётся»	167
«Дом готов, не бойтесь обмелиться»	168
БЕРЁЗЫ ПЛАЧУТ	
«Два мира живут в человеке»	
« И было призрачно и зыбко»	171
1977 – 1990	
«Булка с яблоком в мороз»	172
«Чтоб видеть ночью, съешь черники»	
« А что моя печаль России, нас миллионы у неё»	

ПЕСНЯ О РУССКОИ ПЕСНЕ	175
«Степной ковыль да подорожник»	176
ПЁТР І В БОРИСОГЛЕБСКЕ	178
«От снега комната светла»	181
НИТКА ДА ИГОЛКА (Шутка)	182
СВАДЬБА	184
«Переступи незримую преграду»	185
КЛЮЧ-ТРАВА (Главы из поэмы)	
БЕЛГОРОД ИЮЛЬСКОЙ НОЧЬЮ	201
ЗИМА	
«Трагизм не в том, что кончен путь»	203
МОЦАРТ И САЛЬЕРИ	
ВЕЧНЫЕ ОГНИ	204
«Оставь дела, когда я ухожу. Взгляни вослед»	204
«Семь раз поговорка отмерит»	205
НА БЕЛГОРОДСКОЙ ЧЕРТЕ	206
«На улицу выйдешь, и грохот моторов»	208
«Когда-то думал, это просто»	209
ЯРМАРКА 1947 ГОДА	210
МАТЬ 3OBËT	212
«Что ж ты, ястреб, кружишь низко»	213
«В ночи покряхтывает хата»	214
«Я видел смерть. Такое было дело»	215
«Дуроломы лесные! Потише»	216
«Взмахнуть крылами и подняться»	217
БЛИНЫ	218
«Ты, верно, помнишь, брат»	220
К ПОРТРЕТАМ И.В. СТАЛИНА	
НА ВЕТРОВЫХ СТЁКЛАХ АВТОМАШИН	221
«Я тоже песни Украине хотел бы петь, хотел отдать»	222
ИВНЯ	224
МАГНИТНА Я СТРЕПКА	225

«Весна – красна! Ты где была такая»	226
«Не ропщи, не сетуй, чисто поле»	226
«Она неизменна, природа»	
«Развейтесь, развейтесь, туманы»	227
НЕЖЕГОЛЬ	228
«Пролились ведёрочки цинковы»	229
БАЗАР	230
« Золотая исчезла пора»	231
видение	232
«Конечно, с годами мудреет и сердце»	233
«Москва! Ты мощь свою ковала»	234
ПОЛЕ КУЛИКОВО	235
«Земля от зноя изнывала»	236
«Хопёр внизу, под меловым откосом»	237
«Исток ты мой, родина»	238
«Боярышник и яблонька над яром»	240
«Дуэль на Чёрной речке так знакома»	241
ДЕНЬ ПОБЕДЫ	242
ВО ПОЛЕ	243
«Здравствуй, здравствуй, солнце раннее»	244
«Ты оглянись, когда уже не надо ни ждать»	245
БЕРЁЗА	246
«Такую степь не выдумать вовеки»	247
ТАНКОВОЕ ПОЛЕ	248
«Грома гремят – и зримо неземное»	253
«Аукались в ельнике бабки»	254
«Прости меня, моя Россия, и проводи в отцовский дом»	255
«Простой мужик, и жизнь простая»	255
«Чигорак – село на горке»	256
«И брызнули зелёные фонтаны листвы»	
«Мелькают вновь названия селений»	
«Сколько песен перепето соловьями во лесах!»	259

«Я вновь у хлебородной борозды»	260
«Не ради славы на лету»	261
«О чём ещё я напишу»	262
«Эту встречу, эту радость как словами передать»	264
«Сорвался с неба водопадом»	265
МОЛЧАНИЕ	266
«Считать бесстрастною природу»	275
«Я землю понимаю на просторе»	
ТРАКТОРИСТЫ	
«Гнётся соломинка, да, мол, не ломится»	278
«В лучах, стремительно бегущих»	279
БАБКА ТАНЬКА	280
«Зовётся красный лес – Калинов»	282
«В белых платьицах берёзки»	
«А те холода, что ранние»	284
«И эти дали голубые»	285
ПЕСНЯ О БЕЛГОРОДЕ	286
«Не топот конницы татарской»	288
«Мостик через речку да лужочек»	290
«Там, за холмами, снег тяжёлый»	291
«Раскатистый рокот моторов»	292
«Зачем отточенности слога искать и нам»	293
ГРОЗА НАД ВОЛОГДОЙ	294
НА ВОЖЕГЕ	295
УТРО	296
СОЛОМЕННАЯ КРЫША	297
«На подмерзающую землю зернисто брызгает снежок»	298
ПОД ПРОХОРОВКОЙ	299
«Когда пахнёт с полей остылых»	300
ПОДРАЖАНИЕ ДРЕВНИМ	301
ИВА	302
«Ветра апрельские подуют»	303

И ФРОНТОВИК МНЕ РАССКАЗАЛ	.304
«Бои, бои. Рывки и марши»	. 305
«Восхищайся природой!»	.306
«Два столба да три жердинки»	.307
«Домишко мой осиновый, осиновы ветра»	.308
«Мороз рукой оледенелой взмахнул у самого лица»	.309
ВОРОНЕЖ	. 310
«Когда не ищется строка»	311
«Сверхудалённые светила! Ваш и последний слабый луч».	. 312
«Снегами белыми залита и заморожена земля»	. 313
«Ты поглядел и мне поверил»	. 314
«Всё нетерпимей нет желанья»	. 315
«Сквозь мост, как сквозь игольное ушко»	. 316
«Как на поверку многолико»	. 317
«Не усложняю мир текучий»	. 318
«Верней всего непониманье»	. 319
«Не отвергая дар и милость»	. 320
«Тропа предзакатного леса»	. 321
«Когда в ночи шумят леса России»	. 322
«Сменяя день, струится темень»	. 323
« Да разве дело в том, дружище»	. 324
«Словам не верю покаянным»	. 325
КАЗАЧЬЯ ГОРА. 4 АПРЕЛЯ 1708 ГОДА	. 326
«Неотразимая, зараза, звездасто зыркнула окрест»	. 328
«Судьба чужая – не потёмки»	. 330
«Ударь, зима, по льду подковой»	. 331
«Душа – она, как поле, зреет»	. 332
«Запаутиненною чащей прорвался к людям наконец»	. 333
«Сыскать ли грань, что не обманет»	. 334
«Евстафьич – самый старый в Чигораке»	. 335
«Зло рисовалось мне по сказкам»	. 336
«Наверно, вилно всей Вселенной»	. 338

ПЕРЕПЕЛКА	339
«Коль была речушка иль источник»	340
ИЗ ДЕТСТВА	341
«О, свет поднебесный»	342
КУЗНЕЦ	343
«Средь полдня полевой полынью»	344
ПИСЬМО	346
«Пойман ключ в бездонную кадушку»	347
«Григорий Саввич, жизнью дивной»	348
«Тревоги вызреют, отпустят»	349
ПРЕДАТЕЛЬСТВО	350
«Зачем бежать к друзьям случайным»	353
«Встал капельмейстер – прям и жилист»	354
«Не боюсь ни высот, ни глубин»	355
«За окошком – холода»	356
«Вот и поля недальний предел»	357
«За этой бездной необъятной»	358
«За веткой той, за тем листочком»	359
« И вдруг обрушилось шальное»	360
«Уже пришли иные люди»	361
«Нет, никому не подражаю»	362
«Портреты праведно великих»	363
«Не час печали су́дьбы строит»	364
«На вершине холма помолчим»	365
«Здесь ночь зарницами моргала»	366
«Метель забьёт крылом шершавым»	367
« А март ослепителен снова»	368
«Как угадать, какие чары»	369
«Просторно в хате предвечерней»	370
«Судьба сама слепа при этом»	373
«Был человек. И нет его отныне»	374
«Когда летит по рельсам скорый»	375

«Травы зелёной властный свет»	3/6
«Серебрятся под ветром осины»	377
«В ночи слилась граница моря»	378
«С берегов Донца шлю привет Хопру»	380
«За облаками вновь каменья»	381
«Привет, апрельские леса»	382
«Не вини, не щади и не требуй»	383
«Открыть окно – и влажный ветер влетит»	384
« Как доселе не рухнули своды»	385
«Ни время, ни случай уже не помогут»	385
«То непонятное начало»	
« А я опять не всё тебе сказал»	387
« А вот и Граны»	388
«Уйди. Не мучься и не мучай»	389
«Добра не делай – зла не будет!»	390
«Высокий звук ночного самолёта»	
«Уже в последних брызгах дня»	
РУКИ	393
«Нет, не мы на вершине человеческих знаний»	393
«Хоровод берёз и пять – поодаль»	
«Абхазия! Зелёные туманы»	395
СВЯТАЯ РУСЬ (Поэма)	
TEPEM	406
1991 – 2003	
ДИАЛОГ	407
«Что ж, опять поветрие? Мы к Богу кинулись»	
«Есть сила свыше»	
«Два урагана навстречу летели»	
«Не нами выдумано было»	
ДЕРЕВНЯ БОРКИ, Ивану Афанасьевичу Васильеву	
, J 1	

ИЗ ХРОНИКИ 1991 ГОДА	413
«Прости мне, брат! Добра Отечеству»	414
«Обман и весел! Слова не давал»	415
«Наблюдать, как полнеет разлив»	416
«О нет, не Запад нам указ»	
ПАМЯТИ ЮЛИИ ДРУНИНОЙ	417
«Русь моя! Да никуда ты не ушла»	418
«Вынуть душу, выплеснуть тепло из народа»	418
«И есть ещё одна печаль»	419
ТЮРЬМА	420
«Убит вожак, но птица рядом»	422
ЯРОСЛАВНА	423
«Не в том трагедия России»	424
«Развернитесь, луга, распахнитесь, поля»	425
«Куда ведёшь, дорога полевая»	426
«Печаль повиликой просторы России темно оплетает»	427
МЫ ПРАЗДНУЕМ ПОБЕДУ НА ОГНЕННОЙ ДУГЕ	428
РОССИЯ В КОНЦЕ ХХ ВЕКА	
«Ну что же, поплакали Хватит!»	430
«Не упасёшь себя межою»	431
« И я наземный путь прошёл»	432
«Вновь рассвет раскроваво алеет»	434
«Любые письмена – есть памятник эпохи»	435
«А что там – под ногами, в глубине»	436
«Когда земля окаменеет, во изначалье воротясь»	
«Застыла намертво гитара»	438
«Предков слышать – очень даже просто»	439
«Я вернусь в Воронеж после жизни»	440
РЕЧЬ	441
«Когда Москва взялась ломать Россию»	442
РАЗДУМЬЯ НА СЕЛЬСКОЙ ЗАВАЛИНКЕ	444
	450

«Вспорхнули птицы и в зенит себя несут»	450
«Святая Русь! Я был твоим поэтом»	451
ЖУКОВ (Поэма)	452
О КРАЙ ЛУЧЕЗАРНЫЙ И СИНИЙ	472
«Ни вытравить, ни выжать не удастся»	473
«История – то реже шаг, то мчится»	474
НА ХОЛМЕ, ГДЕ БЫЛ ГОРОД КАРПОВ	475
«Всё чаще: встоскую по родине»	476
СКАЗКИ (Шутка)	477
БЕЛГОРОДСКОЕ МОРЕ	478
ЭВОЛЮЦИЯ ЧЕТВЕРОСТИШИЯ	479
КЛИН	480
«АФГАНЕЦ»	480
ЛАДЬЯ	482
«В пещеры наших предков и селили»	483
ЭПИТАФИИ	484
«Есть в запустенье горечь и поэзия»	485
«Что делать, так нацелена природа»	486
«Беззвучно вновь беседую с веками»	487
«Не считай, мой друг, когда поёт кукушка»	488
В ОНКОЛОГИЧЕСКОМ ДИСПАНСЕРЕ	489
«Тропинки разбегаются крутые»	490
«Опять прервали путь России»	491
«День людям дан, чтоб зреть земное»	492
«Туман и морось. Мир как будто в бездне»	493
ПАВШИЕ	493
«Протяжный жёлтый листопад к закату сник»	494
«Природа опять задаёт мне вопросы»	495
«Ни силы, ни воли, ни крепи»	496
«О Русь! Повсюду крест в судьбе мирской»	496
«Всегда надёжность из надежды»	497
АМЕРИКА	497

РЯБИНА	498
«Как мне во поле тесно сегодня»	499
КРЕСТИНЫ	500
НОЧЛЕГ	501
НА ТАНКОВОМ ПОЛЕ (Диптих)	502
ПОРА ЧЕРЁМУХ	503
«Огнями ночь глаза открыла»	
«Взгляни! Реликтовые сосны кричаще скрючены»	
«Плывут луна и тучи, а я у них весло»	506
В РОССИИ ПОСЛЕ РАЗВАЛА	507
БЕЛГОРОДСКИЙ БЕЛЫЙ ВАЛЬС	508
ПИСЬМО ИЗ КАЛУГИ	
«Успех к закату жизни и горек и богат»	510

Литературно-художественное издание

Белов Виктор Иванович

СОЧИНЕНИЯ

TOM I

стихотворения поэмы баллады

Компьютерный набор **В.М. Белова** Тех. редактор **Г.В. Сытник** Корректор **И.В. Камышанова**

Подписано в печать 26.01.2015 г. Формат $60x84\ 1/16$. Объём $32,75\ п.л.$ Гарнитура Times. Печать офсетная. Бумага офсетная $80\ r/m^2$. Тираж $1000\ экз$.

Издательство «КОНСТАНТА»

308023, г. Белгород, ул. Менделеева, 6

Отпечатано в типографии «КОНСТАНТА» г. Белгород, ул. Менделеева, 6. Тел./факс (4722) 300-720