

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК
ИНСТИТУТ НАУЧНОЙ ИНФОРМАЦИИ
ПО ОБЩЕСТВЕННЫМ НАУКАМ

НОВАЯ ЛИТЕРАТУРА ПО СОЦИАЛЬНЫМ
И ГУМАНИТАРНЫМ НАУКАМ

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ

ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

2011 – 5

Издается с 1953 года
Выходит 12 раз в год

МОСКВА 2011

УДК 016:82
ББК 83я1 + 82я1
Н72

Фундаментальная библиотека

Отдел научно-библиографической информации

Составители:
*М.Я. Курашова, Н.В. Логотова,
Г.П. Швырева, О.В. Этова*

Ответственный редактор
Г.П. Швырева

Редактор
М.Я. Курашова

Новая литература по социальным и гуманитарным наукам. Литературоведение:
Н72 Библиогр. указ. / РАН. ИНИОН. Фундам. б-ка, Отд. науч-библиогр. информ. – М., 2011. –
№ 5. – 96.

УДК 016:82
ББК 83я1 + 82я1

Технология и программное обеспечение подготовки издания разработаны в ИНИОН РАН

ISSN 2219–8989

© ИНИОН РАН, 2011

ПРЕДИСЛОВИЕ

С 1993г. Институт научной информации по общественным наукам РАН издает библиографический указатель "Новая литература по социальным и гуманитарным наукам. Литературоведение", который является продолжением библиографических указателей "Новая советская литература по литературоведению" и "Новая иностранная литература по литературоведению", издание которых было начато соответственно в 1953 и 1954 годах.

Указатель издается ежемесячно. Его целью является информация об отечественной и зарубежной литературе по теории и истории литературоведения, теории и истории литературы всех стран и народов мира и всех исторических периодов, по теории и истории фольклора разных народов нашей страны и зарубежья, поступающей в библиотеку ИНИОН. В объединенном указателе полностью сохраняются использовавшиеся принципы отбора и обработки материалов.

Указатель рассчитан на научных работников, литературных критиков, преподавателей высшей школы, аспирантов и студентов-литературоведов, филологов широкого профиля, а также предназначен для использования в библиографической и справочной работе научных библиотек и информационных центров в него включаются следующие виды изданий: монографии, сборники статей, брошюры, авторефераты диссертаций, учебники и пособия для высшей школы, предисловия и послесловия к художественным произведениям, отдельные статьи и рецензии из сборников, альманахов, журналов и прочих периодических изданий, еженедельников газетного типа, библиографические и справочные издания, материалы конгрессов, конференций, симпозиумов и отчеты о них, публикации критических и художественных текстов прошлого, сопровождающихся литературоведческим справочно-научным аппаратом. Информация о рукописях, депонированных в ИНИОН, отражается в библиографическом указателе "Депонированные научные работы".

Систематизация материалов в указателе осуществляется по рубрикатору ИНИОН, совмещенному с рубрикатором ГАСНТИ. В теоретических разделах указателя материалы систематизируются по проблемам, а в исторических - по национальным литературам с выделением в них общих работ и работ об отдельных писателях. Разделы "Всемирная литература" и "Русская литература", помимо этого, систематизируются по историческим периодам. В пределах одной рубрики книги и статьи располагаются в общем алфавитном ряду.

"Содержание" каждого выпуска строится в соответствии с рубрикатором. Полнота соответствия "Содержания" рубрикатору зависит от наличия материала в каждом номере.

Литература описывается в соответствии с ГОСТом 7.1-84 "Библиографическое описание документа". Описания сопровождаются аннотацией или переводом заглавия. Применяется система номерных отсылок. Библиографические описания располагают шифром книгохранения ИНИОН.

Издание снабжено авторским и предметным указателями, списком использованных источников.

С №8 1986 . указатель выпускается на базе автоматизированной информационной системы по общественным наукам ИНИОН.

В подготовке материалов для данного указателя принимали участие: Поляничко В.И., Рагозин Д.Г., Рожнова Л.А., Слива А.И., Цибизова И.М.

Заключительный годовой выпуск БУ включает в себя сводный авторский и предметный указатели.

С февраля 2008 года у Вас появилась возможность заказать издания ИНИОН РАН, а также оформить подписку на них с помощью Интернет-магазина.

Телефоны: (495) 125-45-14, (495) 517-67-28

Web-адрес магазина: www.ani-books.ru

E-mail: ani-2000@list.ru

СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ.....	3
------------------	---

ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ И ЛИТЕРАТУРНАЯ КРИТИКА

ТЕОРИЯ И МЕТОДОЛОГИЯ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЯ И ЛИТЕРАТУРНОЙ КРИТИКИ	5
ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЯ И ЛИТЕРАТУРНОЙ КРИТИКИ	5
АФРИКАНСКИЕ СТРАНЫ	5
ГЕРМАНИЯ	5
ПЕРСОНАЛИЯ	5
ИТАЛИЯ.....	5
ПЕРСОНАЛИЯ	5
КАНАДА.....	6
ПЕРСОНАЛИЯ	6
КЫРГЫЗСТАН	6
ПОЛЬША	6
РОССИЯ	6
ПЕРСОНАЛИЯ	6
СЛОВЕНИЯ.....	7
ПЕРСОНАЛИЯ	7
УКРАИНА.....	8
ПЕРСОНАЛИЯ	8
ФРАНЦИЯ.....	8
ПЕРСОНАЛИЯ	8
ЧЕХОСЛОВАКИЯ	8

ТЕОРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ

ОБЩИЕ ВОПРОСЫ	8
ЛИТЕРАТУРА И ОБЩЕСТВО	8
ЛИТЕРАТУРА И ДРУГИЕ ФОРМЫ ОБЩЕСТВЕННОГО СОЗНАНИЯ.....	8
СОЦИОЛОГИЯ ЛИТЕРАТУРЫ. ПРОБЛЕМЫ ВОСПРИЯТИЯ	8
ЛИТЕРАТУРА И ДРУГИЕ ВИДЫ ИСКУССТВА.....	8
ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ МЕТОДЫ, ЛИТЕРАТУРНЫЕ СТИЛИ И НАПРАВЛЕНИЯ ..	8
ПОЭТИКА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	8
ЭСТЕТИЧЕСКИЕ КАТЕГОРИИ В ЛИТЕРАТУРЕ	8
ВИДЫ И ЖАНРЫ ЛИТЕРАТУРЫ.....	8
ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ПРОЗА	8
ПОЭЗИЯ.....	9
САТИРИЧЕСКИЕ ЖАНРЫ	9
НАУЧНО-ФАНАСТИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	9
ПРИКЛЮЧЕНЧЕСКАЯ И ДЕТЕКТИВНАЯ ЛИТЕРАТУРА	9
МЕМОУАРНАЯ И БИОГРАФИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	9
ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	9
ДРУГИЕ ВИДЫ И ЖАНРЫ	9

ЯЗЫК И СТИЛЬ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ	9
---	---

ИСТОРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ

ВСЕМИРНАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	9
ОБЩИЕ РАБОТЫ.....	9
МЕЖНАЦИОНАЛЬНЫЕ ЛИТЕРАТУРНЫЕ СВЯЗИ	10
АНТИЧНАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	10
ПЕРСОНАЛИЯ	10
ЛИТЕРАТУРА СРЕДНИХ ВЕКОВ.....	10
ЛИТЕРАТУРА ВОСТОКА. АРАБСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	11
ВИЗАНТИЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	11
ЛАТИНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	11
ПЕРСОНАЛИЯ	11
ЛИТЕРАТУРА 20 В.....	11
ЛИТЕРАТУРА 21 В.....	11
ЛИТЕРАТУРА ОТДЕЛЬНЫХ СТРАН И НАРОДОВ	11
АВСТРАЛИЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	11
ПЕРСОНАЛИЯ	12
АВСТРИЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	12
ПЕРСОНАЛИЯ	12
АЗЕРБАЙДЖАНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	12
АЛТАЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	12
ПЕРСОНАЛИЯ	12
АНГЛИЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	12
ПЕРСОНАЛИЯ	13
АРГЕНТИНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	17
ПЕРСОНАЛИЯ	17
АРМЯНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	18
ПЕРСОНАЛИЯ	18
АФРИКАНСКИЕ ЛИТЕРАТУРЫ.....	18
БАЛКАРСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	18
ПЕРСОНАЛИЯ	18
БАШКИРСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	18
ПЕРСОНАЛИЯ	18
БЕЛОРУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	18
БЕЛЬГИЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	18
ПЕРСОНАЛИЯ	19
БОЛГАРСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	19
ПЕРСОНАЛИЯ	19
БРАЗИЛЬСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	19
ПЕРСОНАЛИЯ	19
БУРЯТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	19
ПЕРСОНАЛИЯ	19
ЗАПАДНОЕВРОПЕЙСКИЕ ЛИТЕРАТУРЫ.....	19
ИНДЕЙСКИЕ ЛИТЕРАТУРЫ.....	19
ИНДИЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	19
ПЕРСОНАЛИЯ	19
ИРЛАНДСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	19
ПЕРСОНАЛИЯ	19
ИСПАНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	20
ПЕРСОНАЛИЯ	20

ИТАЛЬЯНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	20
ПЕРСОНАЛИЯ	21
КАЗАХСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	21
КАНАДСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	21
ПЕРСОНАЛИЯ	21
КАРАЧАЕВО-БАЛКАРСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	21
ПЕРСОНАЛИЯ	21
КАРАЧАЕВСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	21
КАРЕЛЬСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	21
КИТАЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	21
ПЕРСОНАЛИЯ	22
КОЛУМБИЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	22
ПЕРСОНАЛИЯ	22
КОМИ ЛИТЕРАТУРА	22
КУБИНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	22
ПЕРСОНАЛИЯ	22
ЛАКСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	22
ПЕРСОНАЛИЯ	22
МАКЕДОНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	22
ПЕРСОНАЛИЯ	22
МАНСИЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	22
ПЕРСОНАЛИЯ	22
МАРИЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	22
ПЕРСОНАЛИЯ	22
МОРДОВСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	22
ПЕРСОНАЛИЯ	22
НЕМЕЦКАЯ ЛИТЕРАТУРА	22
ПЕРСОНАЛИЯ	23
НИГЕРИЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	25
ПЕРСОНАЛИЯ	25
НИДЕРЛАНДСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	25
ПЕРСОНАЛИЯ	25
ОСЕТИНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	25
ПОВОЛЖСКИЕ ЛИТЕРАТУРЫ	25
ПОЛЬСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	25
ПЕРСОНАЛИЯ	25
ПОРТУГАЛЬСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	26
ПЕРСОНАЛИЯ	26
РОССИЙСКИЕ ЛИТЕРАТУРЫ	26
РУМЫНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	26
ПЕРСОНАЛИЯ	26
РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА	26
ОБЩИЕ РАБОТЫ	26
ДРЕВНЯЯ ЛИТЕРАТУРА	27
ПЕРСОНАЛИЯ	28
ЛИТЕРАТУРА 18 В.	28
ПЕРСОНАЛИЯ	28
ЛИТЕРАТУРА 19 В.	29
ПЕРСОНАЛИЯ	30
ЛИТЕРАТУРА 20 В.	38
ПЕРСОНАЛИЯ	41
ЛИТЕРАТУРА 21 В.	55
СЕРБСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	56
ПЕРСОНАЛИЯ	56
СЛАВЯНСКИЕ ЛИТЕРАТУРЫ	56
СЛОВЕНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	57
ПЕРСОНАЛИЯ	57
США ЛИТЕРАТУРА	58
ПЕРСОНАЛИЯ	59
ТАТАРСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	62
ПЕРСОНАЛИЯ	62
ТРИНИДАДСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	62
ПЕРСОНАЛИЯ	62
ТЮРКСКИЕ ЛИТЕРАТУРЫ	62
УДМУРТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	62
ПЕРСОНАЛИЯ	63

УКРАИНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	63
УРУГВАЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	63
ПЕРСОНАЛИЯ	63
ФРАНЦУЗСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	63
ПЕРСОНАЛИЯ	63
ХАНТЫЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	68
ПЕРСОНАЛИЯ	68
ХОРВАТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	68
ЧЕРКЕССКАЯ ЛИТЕРАТУРА	68
ПЕРСОНАЛИЯ	68
ЧЕРНОГОРСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	68
ПЕРСОНАЛИЯ	68
ЧЕЧЕНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	68
ЧЕШСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	68
ПЕРСОНАЛИЯ	68
ЧУВАШСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	68
ПЕРСОНАЛИЯ	68
ШВЕДСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	68
ШВЕЙЦАРСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	69
ПЕРСОНАЛИЯ	69
ЮАР ЛИТЕРАТУРА	69
ПЕРСОНАЛИЯ	69
ЯПОНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	69
ПЕРСОНАЛИЯ	69

НАРОДНОЕ ПОЭТИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО

ОБЩИЕ ВОПРОСЫ	69
ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ	
ВОПРОСЫ ФОЛЬКЛОРИСТИКИ	69
ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ	
ФОЛЬКЛОРИСТИКИ	69
РОССИЯ	69
ПЕРСОНАЛИЯ	69
ЯПОНИЯ	70
ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ВОПРОСЫ НАРОДНОГО	
ПОЭТИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА	70
НАРОДНОЕ ПОЭТИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО	
ОТДЕЛЬНЫХ СТРАН И НАРОДОВ	70
АНГЛИЙСКИЙ ФОЛЬКЛОР	70
БАШКИРСКИЙ ФОЛЬКЛОР	70
ИНДЕЙСКИЙ ФОЛЬКЛОР	70
КАРАЧАЕВО-БАЛКАРСКИЙ ФОЛЬКЛОР	70
КОМИ-ПЕРМЯЦКИЙ ФОЛЬКЛОР	70
МЕКСИКАНСКИЙ ФОЛЬКЛОР	70
ОСЕТИНСКИЙ ФОЛЬКЛОР	70
РУССКИЙ ФОЛЬКЛОР	70
СЛАВЯНСКИЙ ФОЛЬКЛОР	71
США ФОЛЬКЛОР	71
ТЮРКСКИЙ ФОЛЬКЛОР	71
УЙГУРСКИЙ ФОЛЬКЛОР	71
ЦЫГАНСКИЙ ФОЛЬКЛОР	71
ЧЕЧЕНСКИЙ ФОЛЬКЛОР	71

ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЧЕСКИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЕ И СПРАВОЧНЫЕ ИЗДАНИЯ

АВТОРСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ	72
ПРЕДМЕТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ	78
УКАЗАТЕЛЬ ИСПОЛЬЗОВАННЫХ	
ИСТОЧНИКОВ	88

TABLE OF CONTENTS

LITERARY CRITICISM	
THEORY AND METHODOLOGY OF LITERARY CRITICISM.....	5
HISTORY AND CURRENT STATE OF LITERARY CRITICISM.....	5
<i>AFRICAN COUNTRIES</i>	5
<i>GERMANY</i>	5
PERSONALIA	5
<i>ITALY</i>	5
PERSONALIA	5
<i>CANADA</i>	6
PERSONALIA	6
<i>KYRGYZTAN</i>	6
<i>POLAND</i>	6
<i>RUSSIA</i>	6
PERSONALIA	6
<i>SLOVENIA</i>	7
PERSONALIA	7
<i>UKRAINE</i>	8
PERSONALIA	8
<i>FRANCE</i>	8
PERSONALIA	8
<i>CZECHOSLOVAKIA</i>	8
THEORY OF LITERATURE	
GENERAL PROBLEMS.....	8
LITERATURE AND SOCIETY	8
<i>LITERATURE AND THE OTHER FORMS OF SOCIAL CONSCIOUSNESS</i>	8
<i>SOCIOLOGY OF LITERATURE. PROBLEMS OF RECEPTION</i>	8
LITERATURE AND OTHER ARTS	8
CREATIVE METHODS, LITERARY STYLES AND MOVEMENTS.....	8
POETICS.....	8
<i>AESTHETIC CATEGORIES IN LITERATURE</i>	8
<i>LITERARY GENRES</i>	8
PROSE	8
POETRY	9
SATIRE	9
SCIENCE FICTION AND FANTASTIC LITERATURE	9
ADVENTURE AND DETECTIVE LITERATURE.....	9
MEMOIRS AND LITERARY BIOGRAPHY	9
CHILDREN'S LITERATURE	9
THE OTHER LITERARY GENRES	9
THE LANGUAGE OF LITERATURE AND LITERARY STYLE	9
LITERARY HISTORY	
WORLD LITERATURE	9
<i>GENERAL STUDIES</i>	9
INTERCONNECTIONS AND INTERACTIONS BETWEEN THE NATIONAL LITERATURES	10
<i>ANCIENT GREEK AND ROMAN LITERATURES</i>	10

PERSONALIA.....	10
<i>MIDDLE AGES LITERATURE</i>	10
ORIENTAL LITERATURE. ARAB LITERATURE	11
BYZANTINE LITERATURE.....	11
LATIN LITERATURE.....	11
PERSONALIA	11
<i>20-CENTURY LITERATURE</i>	11
<i>21-CENTURY LITERATURE</i>	11
LITERATURE OF DIFFERENT COUNTRIES AND PEOPLES.....	
<i>AUSTRALIAN LITERATURE</i>	11
PERSONALIA	12
<i>AUSTRIAN LITERATURE</i>	12
PERSONALIA	12
<i>AZERBAIJANI LITERATURE</i>	12
<i>ALTAIC LITERATURE</i>	12
PERSONALIA	12
<i>ENGLISH LITERATURE</i>	12
PERSONALIA	13
<i>ARGENTINE LITERATURE</i>	17
PERSONALIA	17
<i>ARMENIAN LITERATURE</i>	18
PERSONALIA	18
<i>AFRICAN LITERATURES</i>	18
<i>BALKAR LITERATURE</i>	18
PERSONALIA	18
<i>BASHKIR LITERATURE</i>	18
PERSONALIA	18
<i>BYELORUSSIAN LITERATURE</i>	18
<i>BELGIAN LITERATURE</i>	18
PERSONALIA	19
<i>BULGARIAN LITERATURE</i>	19
PERSONALIA	19
<i>BRASILIAN LITERATURE</i>	19
PERSONALIA	19
<i>BURYAT LITERATURE</i>	19
PERSONALIA	19
<i>WESTERN EUROPEAN LITERATURES</i>	19
<i>AMERICAN INDIAN LITERATURES</i>	19
<i>MODERN INDIAN LITERATURE</i>	19
PERSONALIA	19
<i>IRISH LITERATURE</i>	19
PERSONALIA	19
<i>SPANISH LITERATURE</i>	20
PERSONALIA	20
<i>ITALIAN LITERATURE</i>	20
PERSONALIA	21
<i>KAZAKH LITERATURE</i>	21
<i>CANADIAN LITERATURE</i>	21
PERSONALIA	21
<i>KARACHAY-BALKAR LITERATURE</i>	21
PERSONALIA	21
<i>KARACHAY LITERATURE</i>	21
<i>KARELIAN LITERATURE</i>	21
<i>CHINESE LITERATURE</i>	21
PERSONALIA	22

<i>COLOMBIAN LITERATURE</i>	22
PERSONALIA	22
<i>KOMI LITERATURE</i>	22
<i>CUBAN LITERATURE</i>	22
PERSONALIA	22
<i>LAKK LITERATURE</i>	22
PERSONALIA	22
<i>MACEDONIAN LITERATURE</i>	22
PERSONALIA	22
<i>MANSI LITERATURE</i>	22
PERSONALIA	22
<i>MARI LITERATURE</i>	22
PERSONALIA	22
<i>MORDVIN LITERATURE</i>	22
PERSONALIA	22
<i>GERMAN LITERATURE</i>	22
PERSONALIA	23
<i>NIGERIAN LITERATURE</i>	25
PERSONALIA	25
<i>DUTCH LITERATURE</i>	25
PERSONALIA	25
<i>OSSETIC LITERATURE</i>	25
<i>VOLGA REGION LITERATURES</i>	25
<i>POLISH LITERATURE</i>	25
PERSONALIA	25
<i>PORTUGUESE LITERATURE</i>	26
PERSONALIA	26
<i>RUSSIAN FEDERATION LITERATURES</i>	26
<i>ROMANIAN LITERATURE</i>	26
PERSONALIA	26
<i>RUSSIAN LITERATURE</i>	26
GENERAL STUDIES	26
OLD RUSSIAN LITERATURE	27
PERSONALIA	28
18-CENTURY LITERATURE	28
PERSONALIA	28
19-CENTURY LITERATURE	29
PERSONALIA	30
20-CENTURY LITERATURE	38
PERSONALIA	41
21-CENTURY LITERATURE	55
<i>SERBIAN LITERATURE</i>	56
PERSONALIA	56
<i>SLAVIC LITERATURES</i>	56
<i>SLOVENIAN LITERATURE</i>	57
PERSONALIA	57
<i>AMERICAN LITERATURE</i>	58
PERSONALIA	59
<i>TATAR LITERATURE</i>	62
PERSONALIA	62
<i>TRINIDADIAN LITERATURE</i>	62
PERSONALIA	62
<i>TURKIC LITERATURES</i>	62
<i>UDMURT LITERATURE</i>	62
PERSONALIA	63
<i>UKRAINIAN LITERATURE</i>	63
<i>URUGUAYAN LITERATURE</i>	63
PERSONALIA	63

<i>FRENCH LITERATURE</i>	63
PERSONALIA	63
<i>KHANTY LITERATURE</i>	68
PERSONALIA	68
<i>CROATIAN LITERATURE</i>	68
<i>CIRCASSIAN LITERATURE</i>	68
PERSONALIA	68
<i>MONTENEGRIN LITERATURE</i>	68
PERSONALIA	68
<i>CHECHEN LITERATURE</i>	68
<i>CZECH LITERATURE</i>	68
PERSONALIA	68
<i>CHUVASH LITERATURE</i>	68
PERSONALIA	68
<i>SWEDISH LITERATURE</i>	68
<i>SWISS LITERATURE</i>	69
PERSONALIA	69
<i>SOUTH AFRICAN LITERATURE</i>	69
PERSONALIA	69
<i>JAPANESE LITERATURE</i>	69
PERSONALIA	69

FOLK-LORE

GENERAL PROBLEMS	69
THEORETICAL AND METHODOLOGICAL PROBLEMS OF FOLKLORISTICS	69
HISTORY AND CURRENT STATE OF FOLKLORISTICS ..	69
RUSSIA	69
PERSONALIA	69
JAPAN	70
THEORETICAL PROBLEMS OF FOLK-LORE ..	70
THE NATIONAL FOLK-LORES	70
ENGLISH FOLKLORE	70
BASHKIR FOLKLORE	70
AMERICAN INDIAN FOLKLORE	70
KARACHAY-BALKAR FOLKLORE	70
KOMI-PERMYAK FOLKLORE	70
MEXICAN FOLKLORE	70
OSSETIC FOLKLORE	70
RUSSIAN FOLKLORE	70
SLAVIC FOLKLORE	71
AMERICAN FOLKLORE	71
TURKIC FOLKLORE	71
UIGHUR FOLKLORE	71
ROMANY FOLKLORE	71
CHECHEN FOLKLORE	71

AUXILIARY DISCIPLINES OF LITERARY CRITICISM

BIBLIOGRAPHIC AND REFERENCE EDITIONS

AUTHOR INDEX	72
SUBJECT INDEX	78
LIST OF PUBLICATIONS USED	88

НОВАЯ ЛИТЕРАТУРА ПО СОЦИАЛЬНЫМ И ГУМАНИТАРНЫМ НАУКАМ

Библиографический указатель

ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

2011 № 5

Художник обложки и художественный редактор М.Б. Шнайдерман

Техническое редактирование
В.Б. Сумерова

Гигиеническое заключение
№ 77.99.6.953.П.5008.8.99 от 23.08.1999г.

Подписано к печати 25.04.2011

Формат 60х84х8
Печать офсетная
Усл. печ. л. 12,0
Тираж 300 экз.

Бум. офсетная № 1
Цена свободная
Уч. изд. л. 10,8
Заказ № 71

Институт научной информации по общественным наукам РАН
Нахимовский просп., д. 51/21 Москва, В-418, ГСП-7, 117997
Отдел маркетинга и распространения информационных изданий:

Тел. /Факс +7(499) 120–4514

E-mail: inion@bk.ru

Также по вопросам распространения изданий обращаться к официальному распространителю изданий ИНИОН РАН

ООО «Агентство научных изданий», E-mail: ani-2000@list.ru

Отпечатано в типографии ИНИОН РАН Нахимовский просп., д. 51/21,
Москва, В-418, ГСП-7, 117997,
042(02)9