

№ 3  
2012

# РУССКИЙ ЯЗЫК В НАЦИОНАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Научно - методический журнал

Главный редактор

**Меджи Черкезова,**  
доктор педагогических наук, профессор

Заместитель  
главного редактора

**Жанна Критарова,**  
кандидат педагогических наук

Редакционный совет:  
Татьяна Балыхина,

декан факультета повышения квалификации  
работников образования Российского университета  
дружбы народов, доктор педагогических наук,  
профессор

Тамара Донская,

профессор кафедры русского языка в национальной  
школе Института Севера Российского  
государственного педагогического университета  
им. А.И. Герцена, доктор педагогических наук,  
профессор

Людмила Трубина,

проректор по учебно-методической работе  
Московского педагогического государственного  
университета, доктор филологических наук,  
профессор

Раиса Хайруллина,

проректор Башкирского государственного  
университета им. М. Акмуллы, доктор фило-  
логических наук, профессор, заслуженный деятель  
науки Республики Башкортостан

Резеда Мухаметшина,

декан факультета филологического образования  
Татарского государственного гуманитарно-  
педагогического университета, доктор  
педагогических наук, профессор

Редакционная коллегия:  
Ольга Александрова,

заведующая сектором филологического образования  
ИСМО РАО, кандидат педагогических наук  
заведующая лабораторией русского языка  
как государственного ИСМО РАО,  
кандидат педагогических наук

Татьяна Кудрявцева,

профессор кафедры тюркологии МГУ  
им. Ломоносова, доктор филологических наук  
заведующая кафедрой начального языкового  
образования Института детства Российского  
государственного педагогического университета  
им. А.И. Герцена, доктор педагогических наук,  
доцент

Дмитрий Насилов,

Лариса Савельева,

Рамазан Сабатков,

заведующий кафедрой Московского  
государственного гуманитарного университета  
им. М.А. Шолохова, доктор педагогических наук,  
профессор

Елизавета Хамраева,

профессор кафедры славянских языков и методики  
их преподавания МПГУ, заведующая редакцией  
национальной литературы издательства «Дрофа»,  
доктор педагогических наук

Руслан Хайруллин,

профессор кафедры русской литературы и  
журналистики XX—XXI вв. МПГУ, доктор  
педагогических наук

Марина Ганженко,

Раиса Арзуманова,

старший научный сотрудник ИСМО РАО,  
кандидат педагогических наук  
ведущий научный сотрудник ИСМО РАО,  
доцент кафедры русского языка  
медицинского факультета РУДН,  
кандидат педагогических наук

## Редакция:

**Ольга Гамазкова,**  
**Нелли Ермолаева,**  
редакторы  
**Мария Седенкова,**  
художественное оформление и  
макет

**Татьяна Никулина,**  
финансово-экономический  
директор проекта  
**Юрий Давлятшин,**  
вёрстка  
**Елена Дуденко,**  
корректор

## Адрес:

111675, Москва,  
ул. Святоозёрская, 16–169.  
Издательство  
«Современное образование»  
Тел.: (495) 931-55-37, 524-72-63  
E-mail: [sobr-2007@mail.ru](mailto:sobr-2007@mail.ru)



СОВРЕМЕННОЕ  
ОБРАЗОВАНИЕ

# Содержание

<b>Ольга Александрова</b>	<b>3</b>	К юбилею Меджи Валентиновны Черкезовой
<b>М. Ганженко</b>	<b>6</b>	Со словами благодарности
<b>ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА</b>		
<b>Татьяна Кудрявцева</b>	<b>8</b>	Интеграция детей мигрантов в новую социокультурную среду в процессе обучения русскому языку
<b>Надежда Карашева</b>	<b>13</b>	Межкультурный компонент содержания обучения русскому (неродному) языку на начальном этапе
<b>Гарун Буржунов, Зарема Буржунова</b>	<b>18</b>	О коммуникативном учебнике русского языка для национальной школы
<b>Раиса Арзуманова</b>	<b>23</b>	К вопросу формирования ценностных ориентаций у старшеклассников на занятиях русского языка
<b>Мина Шхапацева</b>	<b>27</b>	Совершенствование обучения русскому языку в национальной (адыгейской) школе как лингвометодическая проблема
<b>Альфия Галимуллина</b>	<b>32</b>	Формирование понятия о классицизме у девятиклассников при изучении лирики Г.Р. Державина
<b>Байрта Кегельтиева</b>	<b>41</b>	Языковые средства как способ достижения особой выразительности в «Степной повести» Владимира Богатырёва
<b>В МЕТОДИЧЕСКУЮ КОПИЛКУ УЧИТЕЛЯ</b>		
<b>Альбина Султанова</b>	<b>45</b>	Ориентировочное планирование по русскому языку для VII класса. На основе УМК «Русский язык. 7 кл.: учебник для образовательных учреждений с родным (нерусским) и русским (неродным) языком обучения» под ред. Е.А. Быстровой. I четверть
<b>Татьяна Чанкова, Надежда Мамышева</b>	<b>48</b>	Уроки русского языка в 5-ом классе национальной школы по УМК под редакцией профессора Е.А. Быстровой
<b>Любовь Пазова</b>	<b>52</b>	Обучение учащихся национальной начальной школы многозначным словам
<b>Людмила Тлюстен</b>	<b>57</b>	Роль словарей в предупреждении орфографических ошибок у учащихся начальной адыгейской школы
<b>КНИЖНАЯ ПОЛКА</b>		
<b>Зубаржат Боранбаева</b>	<b>61</b>	Гармонический союз науки о литературе и методики преподавания. О монографии А.Ф. Галимуллиной «Проблемы изучения русской литературы XVIII века и её традиций в педагогическом вузе»

# К юбилею Меджи Валентиновны Черкезовой



**В** октябре, когда земля покрывается первыми опавшими листьями и «золотая осень» входит в свои права, празднует своё 75-летие большой учёный, специалист в области методики преподавания литературы в национальной школе Меджи Валентиновна Черкезова. Это имя известно во многих регионах нашей многонациональной страны, ибо литературное образование в национальной школе неразрывно связано с трудами в области методики профессора Черкезова.

Любовь к литературе привела юную Меджи в Тбилисский государственный университет. В 1961 году после окончания вуза Меджи Валентиновна ряд лет преподавала русский язык и литературу в одной из Тбилисских школ, а затем на подготовительных курсах Московского института химического машиностроения. Тяга к исследованию, неуёмная любознательность проложили путь молодой учительнице в науку.

В 1970 г. она пришла во вновь созданный в рамках АПН СССР НИИ преподавания русского языка в национальной школе, возглавляемый академиком Н.М. Шанским. Он увлёк Черкезову проблемой лингвистического, а потом

и филологического анализа художественного текста, с глубокого изучения которых и началась работа будущего профессора и доктора наук в названном институте. Филолог по базовому образованию, Черкезова в то время не очень увлекалась проблемой преподавания литературы в национальной школе. Однако, втянувшись в неё, Меджи Валентиновна поняла, насколько важна и интересна эта область методики преподавания русской литературы. С присущим ей энтузиазмом взялась Черкезова за разработку новой проблемы. Вскоре ею был обоснован новый, специфический именно для методики преподавания в национальной школе принцип общности и национального своеобразия литератур народов СССР в преподавании русской литературы в национальной школе. Опираясь на идеи известного киргизского методиста Л.А. Шеймана, углубляя и развивая их, Черкезова пришла к выводу, что при изучении русской литературы нерусскими учащимися важно учитывать не только национальное своеобразие инокультурной аудитории, но и национальное своеобразие самой русской литературы и опираться на то общее, что объединяет обе литературы.

В НИИ ПРЯНШ (ныне Центр филологического образования ИСМОРАО) Меджи Валентиновна прошла путь старшего научного сотрудника, учёного секретаря, заведующего лабораторией. Здесь она защитила кандидатскую, а позже и докторскую диссертации.

Рассматривая литературу как наиболее репрезентативную часть русской культуры, Черкезова обосновала необходимость культуроведческого подхода к изучению русской литературы в национальной школе. Продолжая исследо-