

№ 3  
2012

# РУССКИЙ ЯЗЫК В НАЦИОНАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Научно - методический журнал

**Редакция:**

**Ольга Гамазкова,**  
**Нелли Ермолаева,**  
редакторы  
**Мария Седенкова,**  
художественное оформление и макет  
**Татьяна Никулина,**  
финансово-экономический директор проекта  
**Юрий Давлятшин,**  
вёрстка  
**Елена Дуденко,**  
корректор

**Адрес:**  
111675, Москва,  
ул. Святоозёрская, 16–169.  
Издательство  
«Современное образование»  
Тел.: (495) 931-55-37, 524-72-63  
**E-mail:** sobr-2007@mail.ru



**Главный редактор** **Меджи Черкезова,**  
доктор педагогических наук, профессор

**Заместитель  
главного редактора** **Жанна Критарова,**  
кандидат педагогических наук

**Редакционный совет:**  
**Татьяна Балыхина,** декан факультета повышения квалификации работников образования Российского университета дружбы народов, доктор педагогических наук, профессор

**Тамара Донская,** профессор кафедры русского языка в национальной школе Института Севера Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена, доктор педагогических наук, профессор

**Людмила Трубина,** проректор по учебно-методической работе Московского педагогического государственного университета, доктор филологических наук, профессор

**Раиса Хайруллина,** проректор Башкирского государственного университета им. М. Акмуллы, доктор филологических наук, профессор, заслуженный деятель науки Республики Башкортостан

**Резеда Мухаметшина,** декан факультета филологического образования Татарского государственного гуманитарно-педагогического университета, доктор педагогических наук, профессор

**Редакционная коллегия:**  
**Ольга Александрова,** заведующая сектором филологического образования ИСМО РАО, кандидат педагогических наук

**Татьяна Кудрявцева,** заведующая лабораторией русского языка как государственного ИСМО РАО, кандидат педагогических наук

**Дмитрий Насилов,** профессор кафедры тюркологии МГУ им. Ломоносова, доктор филологических наук

**Лариса Савельева,** заведующая кафедрой начального языкового образования Института детства Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена, доктор педагогических наук, доцент

**Рамазан Сабаткоев,** заведующий кафедрой Московского государственного гуманитарного университета им. М.А. Шолохова, доктор педагогических наук, профессор

**Елизавета Хамраева,** профессор кафедры славянских языков и методики их преподавания МПГУ, заведующая редакцией национальной литературы издательства «Дрофа», доктор педагогических наук

**Руслан Хайруллин,** профессор кафедры русской литературы и журналистики XX–XXI вв. МПГУ, доктор педагогических наук

**Марина Ганженко,** старший научный сотрудник ИСМО РАО, кандидат педагогических наук

**Раиса Арзуманова,** ведущий научный сотрудник ИСМО РАО, доцент кафедры русского языка медицинского факультета РУДН, кандидат педагогических наук

# Содержание

<b>Ольга Александрова</b>	<b>3</b>	К юбилею Меджи Валентиновны Черкезовой
<b>М. Ганженко</b>	<b>6</b>	Со словами благодарности
<b>ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА</b>		
<b>Татьяна Кудрявцева</b>	<b>8</b>	Интеграция детей мигрантов в новую социокультурную среду в процессе обучения русскому языку
<b>Надежда Карашева</b>	<b>13</b>	Межкультурный компонент содержания обучения русскому (неродному) языку на начальном этапе
<b>Гарун Буржунов, Зарема Буржунова</b>	<b>18</b>	О коммуникативном учебнике русского языка для национальной школы
<b>Раиса Арзуманова</b>	<b>23</b>	К вопросу формирования ценностных ориентаций у старшеклассников на занятиях русского языка
<b>Мина Шапацева</b>	<b>27</b>	Совершенствование обучения русскому языку в национальной (адыгейской) школе как лингвометодическая проблема
<b>Альфия Галимуллина</b>	<b>32</b>	Формирование понятия о классицизме у девятиклассников при изучении лирики Г.Р. Державина
<b>Байрта Кегельтиева</b>	<b>41</b>	Языковые средства как способ достижения особой выразительности в «Степной повести» Владимира Богатырёва
<b>В МЕТОДИЧЕСКУЮ КОПИЛКУ УЧИТЕЛЯ</b>		
<b>Альбина Султанова</b>	<b>45</b>	Ориентировочное планирование по русскому языку для VII класса. На основе УМК «Русский язык. 7 кл.: учебник для образовательных учреждений с родным (нерусским) и русским (неродным) языком обучения» под ред. Е.А. Быстровой. I четверть
<b>Татьяна Чанкова, Надежда Мамышева</b>	<b>48</b>	Уроки русского языка в 5-ом классе национальной школы по УМК под редакцией профессора Е.А. Быстровой
<b>Любовь Пазова</b>	<b>52</b>	Обучение учащихся национальной начальной школы многозначным словам
<b>Людмила Тлюстен</b>	<b>57</b>	Роль словарей в предупреждении орфографических ошибок у учащихся начальной адыгейской школы
<b>КНИЖНАЯ ПОЛКА</b>		
<b>Зубаржат Боранбаева</b>	<b>61</b>	Гармонический союз науки о литературе и методики преподавания. О монографии А.Ф. Галимуллиной «Проблемы изучения русской литературы XVIII века и её традиций в педагогическом вузе»

# К юбилею Меджи Валентиновны Черкезовой



**В** октябре, когда земля покрывается первыми опавшими листьями и «золотая осень» входит в свои права, празднует своё 75-летие большой учёный, специалист в области методики преподавания литературы в национальной школе Меджи Валентиновна Черкезова. Это имя известно во многих регионах нашей многонациональной страны, ибо литературное образование в национальной школе неразрывно связано с трудами в области методики профессора Черкезова.

Любовь к литературе привела юную Меджи в Тбилисский государственный университет. В 1961 году после окончания вуза Меджи Валентиновна ряд лет преподавала русский язык и литературу в одной из Тбилисских школ, а затем на подготовительных курсах Московского института химического машиностроения. Тяга к исследованию, неуёмная любознательность проложили путь молодой учительнице в науку.

В 1970 г. она пришла во вновь созданный в рамках АПН СССР НИИ преподавания русского языка в национальной школе, возглавляемый академиком Н.М. Шанским. Он увлёк Черкезову проблемой лингвистического, а потом

и филологического анализа художественного текста, с глубокого изучения которых и началась работа будущего профессора и доктора наук в названном институте. Филолог по базовому образованию, Черкезова в то время не очень увлекалась проблемой преподавания литературы в национальной школе. Однако, втянувшись в неё, Меджи Валентиновна поняла, насколько важна и интересна эта область методики преподавания русской литературы. С присущим ей энтузиазмом взялась Черкезова за разработку новой проблемы. Вскоре ею был обоснован новый, специфический именно для методики преподавания в национальной школе принцип общности и национального своеобразия литератур народов СССР в преподавании русской литературы в национальной школе. Опираясь на идеи известного киргизского методиста Л.А. Шеймана, углубляя и развивая их, Черкезова пришла к выводу, что при изучении русской литературы нерусскими учащимися важно учитывать не только национальное своеобразие инокультурной аудитории, но и национальное своеобразие самой русской литературы и опираться на то общее, что объединяет обе литературы.

В НИИ ПРЯНШ (ныне Центр филологического образования ИСМОРАО) Меджи Валентиновна прошла путь старшего научного сотрудника, учёного секретаря, заведующего лабораторией. Здесь она защитила кандидатскую, а позже и докторскую диссертации.

Рассматривая литературу как наиболее репрезентативную часть русской культуры, Черкезова обосновала необходимость культуроведческого подхода к изучению русской литературы в национальной школе. Продолжая исследо-