

UN MARI.

Il mare è un luogo di incontro, di scambio, di vita. È un luogo dove il tempo si ferma, dove la natura si manifesta in tutta la sua grandezza e bellezza. È un luogo dove si può trovare la pace, la serenità, la libertà. È un luogo dove si può vivere, amare, sognare. È un luogo dove si può essere felici.

OUVRAGES SOUS PRESSE.

- Souvenirs intimes du comte de Ménard**, premier écuyer du
duc de Berry, recueillis et publiés par **MADAME MÉLANIE WAL-**
DOR. 3 vol. in-8.
- L'Enfant sans Mère**, par **S. HENRI BERTHOUD.** 2 vol. in-8.
- Le Yacht du Diable**, par **JULES DAVID.** 2 vol. in-8.
- La Poule aux œufs d'or**, par **JULES LACROIX.** 2 vol. in-8.
- La plus heureuse Femme du Monde**, par **MADAME CHAR-**
LOTTE DE SOR. 2 vol. in-8.
- Le Hussard de la Mort**, par **P.-L. JACOB** (le bibliophile). . . 2 vol. in-8.
- Une Chaumière et lui**, par **MADAME la comtesse DASH.** . 2 vol. in-8.
- La Croix de Paille**, roman historique, par **M. J. BRISET.** . . 2 vol. in-8.
- Les Deux Amours**, par **ÉMILE BIGILLION** (de Grenoble). . . . 2 vol. in-8.
- Agnès Sorel**, roman historique, par **HENRI LAFOSSE.** 2 vol. in-8.
- La Vipère**, par **JULES LACROIX.** 2 vol. in-8.
- Vergniaud**, histoire du temps de la Terreur, par **TOUCHARD-**
LAFOSSE. 2 vol. in-8.
- Le Quartier des Juifs**, par **P.-L. JACOB** (le bibliophile). . . . 2 vol. in-8.
- Une Femme d'État (Madame Roland)**, roman historique, par
M. J. BRISET. 2 vol. in-8.
- Un Roman nouveau**, par **Madame la comtesse DASH.** 2 vol. in-8.
- La Comtesse de Rudolstadt**, par **GEORGE SAND.** 2 vol. in-8.

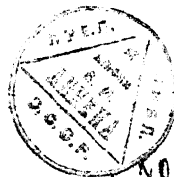
U 146
74

À

COMTESSE DASH.

UN MARI.

II



6 - 31. 28 98

PARIS,

L. DE POTTER, LIBRAIRE-ÉDITEUR,

Acquéreur du Cabinet de Lecture, collection des meilleurs romans modernes

1500 volumes in-12. Prix : 1000 francs.

Rue Saint-Jacques, 38.

MDCCCLIII

À

A MONSIEUR BENJAMIN ANTIER

A. M. BENJAMIN ANTIER.

Vous m'avez souvent demandé, mon ami, de vous raconter un des mille événements dont j'ai été témoin dans ma longue vie. Je vous l'avais promis; je n'oubliais pas, — à mon âge on n'oublie plus, — mais je mettais une sorte de coquetterie à choisir un sujet qui vous fut agréable. Voici une aventure arrivée sous mes