



№ 1 (9)

Электронный научный журнал

ISSN 2227-9857

# Человек в мире культуры

Региональные  
культурологические  
исследования

2014



ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ИНСТИТУТ ФУНДАМЕНТАЛЬНОГО СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ

---

Свидетельство о регистрации  
средства массовой информации  
Эл № ФС 77-47298 от 18.11.2011 г.

---

ISSN 2227-9857

# ЧЕЛОВЕК В МИРЕ КУЛЬТУРЫ

*Региональные культурологические  
исследования*

**№ 1(9)2014**

Екатеринбург  
2014

*Главный редактор:*

Мурзина И.Я., доктор культурологии, профессор (УрГПУ);

*Редколлегия журнала:*

Рубина Л.Я., доктор философских наук, профессор (УрГПУ);

Беляева Л.А., доктор философских наук, профессор (УрГПУ);

Коновалова Н.И., доктор филологических наук, профессор (УрГПУ);

Земцов В.Н., доктор исторических наук, профессор (УрГПУ);

Девятова О.Л., доктор культурологии, профессор (УрФУ);

Лихачева Л.С., доктор социологических наук, профессор (УрФУ);

Тагильцева Н.Г., доктор педагогических наук, профессор (УрГПУ).

*Ответственный редактор:*

Симбирцева Н.А., кандидат культурологии, доцент

*Тематические разделы:*

24.00.00 Культурология

09.00.00 Философские науки

10.00.00 Филологические науки

22.00.00 Социологические науки

07.00.00 Исторические науки

17.00.00 Искусствоведение

18.00.00 Архитектура

13.00.00 Педагогические науки

## СОДЕРЖАНИЕ

### ТЕОРИЯ КУЛЬТУРЫ

<i>Витюховская Я. А., Березина А. В.</i>	<b>ОБРАЗ ЖЕНЩИНЫ- ПРЕПОДАВАТЕЛЯ В СМИ И В РОССИЙСКОМ ОБЩЕСТВЕ</b>	<b>3</b>
<i>Гончаров С. З.</i>	<b>АКСИОЛОГИЯ КУЛЬТУРЫ В КОНСТЕКСТЕ ОБРАЗОВАНИЯ</b>	<b>10</b>
<i>Летягин Л. И.</i>	<b>ИДЕОЛОГИЯ КАК ФОРМА КУЛЬТУРЫ: ВЕРСИЯ ФРЕЙДИЗМА</b>	<b>22</b>
<i>Ростовская Т. К., Ростовская Н. А.</i>	<b>ОБЩЕКУЛЬТУРНЫЕ ПРОБЛЕМЫ МОЛОДОЙ СЕМЬИ</b>	<b>26</b>

### ИСТОРИЯ КУЛЬТУРЫ

<i>Мурзин А. Э.</i>	<b>ОБРАЗ УРАЛЬЦА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ: «САША С УРАЛМАША»</b>	<b>30</b>
---------------------	--	-----------

### СОВРЕМЕННЫЕ КУЛЬТУРНЫЕ ПРАКТИКИ

<i>Набиева Е. А.</i>	<b>ЧТЕНИЕ В ЭПОХУ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ</b>	<b>38</b>
<i>Якина Л. Н.</i>	<b>БУКТРЕЙЛЕР – КУЛЬТУРНОЕ ЯВЛЕНИЕ?</b>	<b>42</b>

### ПРИГЛАШЕНИЕ К ДИСКУССИИ

<i>Бенин В. Л.</i>	<b>ЗАМЕТКИ О РАЗВИТИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ</b>	<b>46</b>
--------------------	---	-----------

## **КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД В ОБРАЗОВАНИИ**

<b><i>Быстрова Т. Ю.</i></b>	<b>КУЛЬТУРОЛОГИЯ КАК ОСНОВА ПОСТРОЕНИЯ ГУМАНИТАРНЫХ И ПРОЕКТНЫХ ДИСЦИПЛИН</b>	<b>53</b>
<b><i>Максяшин А. С., Найденова М. В.</i></b>	<b>ПРОБЛЕМЫ ПОСТИЖЕНИЯ РЕГИОНАЛЬНОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ УРАЛА В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ</b>	<b>59</b>
<b><i>Садкина Т. М.</i></b>	<b>ОБРАЗОВАННОСТЬ КАК ФУНДАМЕНТ ЛИЧНОСТИ</b>	<b>67</b>
<b>Сведения об авторах</b>		<b>71</b>
<b>Информация для авторов</b>		<b>75</b>