

А
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СМОЛЕНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ
КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И ТУРИЗМА»

Факультет заочного обучения

Кафедра туризма и спортивного ориентирования

Заведующий(ая) кафедрой

_____ Ю.С. Воронов

«___» _____ 2016 г.

КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКОЕ ТУРИСТСКОЕ ПРОСТРАНСТВО КАК
ФАКТОР СОХРАНЕНИЯ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ В РЕГИОНАХ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ (НА ПРИМЕРЕ КАРДЫМОВСКОГО
РАЙОНА СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ)

Выпускная квалификационная работа

по направлению подготовки 43.03.02 «Туризм» (технология и организация
туроператорских и турагентских услуг)

Студент-исполнитель

А.А. Шехурина

Научный руководитель

д.биол.н., профессор

Ю.А. Гордеев

Оценка за работу

(прописью)

Председатель ГЭК

Л.Ю. Мажар

Проректор по учебной и воспитательной работе ОУ ВО «СГУ»,
д.геог.н., профессор

Смоленск 2016

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ КУЛЬТУРНО- ИСТОРИЧЕСКОГО ПРОСТРАНСТВА	7
1.1 Понятие культурного пространства	7
1.2 Культурно-исторические рекреационные ресурсы: сущность, классификация и этапы оценивания	9
1.3 Историко-культурный потенциал и методика его оценки.....	15
1.4 Государственная политика в сфере охраны культурного наследия.....	17
ГЛАВА 2. АНАЛИЗ КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКОГО ТУРИСТСКОГО ПОТЕНЦИАЛА КАРДЫМОВСКОГО РАЙОНА СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ..	21
2.1 Оценка состояния ресурсов и развития патриотического туризма в Смоленской области	21
2.2 Характеристика Кардымовского района как туристского центра.....	26
2.3 Сражение 1812 года на Кардымовской земле при Валутино-Лубино как фактор сохранения культурного наследия	32
ГЛАВА 3. РАЗРАБОТКА ЭКСКУРСИОННОЙ ПРОГРАММЫ ПАТРИОТИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «ПАМЯТНИКИ И ПАМЯТНЫЕ МЕСТА ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 1812 ГОДА» НА ТЕРРИТОРИИ КАРДЫМОВСКОГО РАЙОНА	37
3.1 Маркетинговое исследование по обоснованию разработки тура.....	37
3.2 Описание тура «Памятники и памятные места Отечественной войны 1812 года»	41
3.3 Экономический расчет стоимости тура	45
ВЫВОДЫ	53
ПРАКТИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ.....	55
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	56
ПРИЛОЖЕНИЕ.....	60

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность исследования. Сегодня необходима полноценная программа работ по возрождению национального достояния, которая бы включала систему мероприятий по выявлению, восстановлению, изучению, сохранению и использованию культурного и природного наследия. Причем решение подобной задачи должно быть комплексным, так как практика показывает, что ни выявление памятника, ни постановка его на учет и государственную охрану, ни ведение реставрационных работ еще не могут обеспечить его сохранения как национального богатства. Без использования памятник быстро приходит в запустение.

Сейчас, когда первоочередной задачей является стабилизация экономики, критерий эффективности использования территории, природных и культурных ресурсов, видимо, следует считать ведущим. Стоимостные оценки культурно-исторических памятников также необходимы при выборе направления их использования, хотя они должны сочетаться с эстетическими и инженерно-техническими. От ценности памятников и их территориальной концентрации зависит направление их использования, интенсивность рекреационных потоков, возможность включения в культурно-экономическую инфраструктуру территории.

Все вышесказанное обуславливает актуальность выбранной темы, а также необходимость изучения состояния и перспектив развития туризма на территории Кардымовского района Смоленской области и поиска путей по совершенствованию его деятельности.

Цель исследования – дать характеристику культурно-исторического пространства Кардымовского района как фактора сохранения культурного наследия РФ и на основе полученной информации разработать программу нового туристского продукта.

Объект исследования – культурно-историческое туристское пространство.

Предмет исследования – культурно-исторический туристский потенциал Кардымовского района Смоленской области.

Гипотеза исследования. Предполагалось, что выявление и теоретическое обоснование особенностей организации туризма на территории Кардымовского района Смоленской области будет способствовать разработке туристских маршрутов патриотической направленности в данном регионе, качество которых будет повышено за счет уменьшения времени на поиск необходимой информации и предварительную подготовку тура.

Задачи исследования. Исходя из цели исследования, в работе были поставлены следующие задачи:

1. Изучить понятие культурного пространства, сущность культурно-исторических рекреационных ресурсов, методы оценки историко-культурного потенциала;
2. Провести всесторонний анализ культурно-исторического туристского потенциала Кардымовского района Смоленской области;
3. Разработать экскурсионную программу патриотической направленности «Памятники и памятные места Отечественной войны 1812 года» и дать практические рекомендации по ее дальнейшему использованию.

Методы исследования. Для решения поставленных задач были использованы следующие методы исследования:

- анализ научно-методической литературы;
- теоретические методы исследования (индукция, дедукция, анализ и синтез).

Анализ научно-методической литературы проводился с целью выяснения современного состояния изучаемой проблемной ситуации, формирование цели, задач и гипотезы исследования. Всего было изучено 57 литературных источника включая учебники, учебные пособия, статьи в журналах.

Индукция – это умозаключение от фактов до некоторой гипотезы. Различают полную индукцию – когда обобщение относится к конечно-

обозримой области фактов, и не полную индукцию, когда обобщение относится к бесконечно-обозримой области фактов. В нашей работе использовалась для формулировки выводов.

Дедукция – вывод по правилам логики, т.е. цепь умозаключений, началом которой являются аксиомы, постулаты или просто гипотезы имеющие характер общих утверждений («общее»), а концом – следствия от посылок, теоремы («частное»). Если посылки дедукции истинны, то истинны и её следствия. Дедукция – основное средство доказательства (от общего к частному). В работе использовалась для формулировки выводов и обобщающих заключений по главам.

Анализ – операция мысленного или реального расчленения целого (вещи, свойства, процесса или отношения между предметами) на составные части, выполняемая в процессе познания или предметно-практической деятельности человека. В данной работе использовался для выявления особенностей и закономерностей организации событийного туризма патриотической направленности.

Синтез – соединение полученных при анализе частей в нечто целое. В результате применения синтеза происходит соединение знаний, полученных в результате использования анализа в единую систему. Применялся для классификации различных видов туризма.

Организация исследования. Вся исследовательская работа проводилась на базе СГАФКСТ в три этапа.

На *первом этапе* (с сентября 2015 года по декабрь 2015 года) была выбрана тема и методы исследования, сформулированы задачи и гипотеза исследования, составлен план выполнения ВКР.

На *втором этапе исследования* (с декабря 2015 года по март 2016 года), было проведено изучение перспективных направлений развития событийного туризма патриотической направленности в Кардымовском районе Смоленской области и составлена его характеристика. Было проведено изучение событийного туризма, как специального вида туризма, на основе анализа

научно-методической литературы. На втором этапе исследования также была разработана экскурсионная программа патриотической направленности «Памятники и памятные места Отечественной войны 1812 года».

На *третьем этапе (с марта 2016 года по май 2016 года)* были подведены итоги научного исследования, сформулированы выводы и практические рекомендации, подготовлена рукопись выпускной квалификационной работы.

Практическая значимость. Основные положения и выводы выпускной квалификационной работы могут быть использованы в преподавании курса «Инновации в туризме», при переподготовке специалистов в области сервисного туризма, а так же могут применяться в работе туристских агентств города Смоленска и Смоленской области.