

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК
ИНСТИТУТ НАУЧНОЙ ИНФОРМАЦИИ
ПО ОБЩЕСТВЕННЫМ НАУКАМ

НОВАЯ ЛИТЕРАТУРА ПО СОЦИАЛЬНЫМ
И ГУМАНИТАРНЫМ НАУКАМ

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ

ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

2012 – 11

Издается с 1953 года
Выходит 12 раз в год

МОСКВА 2012

УДК 016:82
ББК 83я1 + 82я1
H72

Фундаментальная библиотека

Отдел научно-библиографической информации

Составители:

*E.A. Дмитренко, М.Я. Курашова, Н.В. Логутова,
Г.П. Швырева, О.В. Этова*

Ответственный редактор

E.A. Дмитренко

Редактор

М.Я. Курашова

Новая литература по социальным и гуманитарным наукам. Литературоведение:
H72 Библиогр. указ. / РАН. ИНИОН. Фундам. б-ка, Отд. науч-библиогр. информ. – М., 2012. – № 11. – 72.

УДК 016:82
ББК 83я1 + 82я1

Технология и программное обеспечение подготовки издания разработаны в ИНИОН РАН

ISSN 2219–8989

© ИНИОН РАН, 2012

ПРЕДИСЛОВИЕ

С 1993г. Институт научной информации по общественным наукам РАН издает библиографический указатель «Новая литература по социальным и гуманитарным наукам. Литературоведение», который является продолжением библиографических указателей «Новая советская литература по литературоведению» и «Новая иностранная литература по литературоведению», выпуск которых был начат соответственно в 1953 и 1954 годах.

Указатель издается ежемесячно. Его целью является информация об отечественной и зарубежной литературе по теории и истории литературоведения, теории и истории литературы всех стран и народов мира и всех исторических периодов, по теории и истории фольклора разных народов нашей страны и зарубежья, поступающей в библиотеку ИНИОН. В объединенном указателе полностью сохраняются использовавшиеся принципы отбора и обработки материалов.

Указатель рассчитан на научных работников, литературных критиков, преподавателей высшей школы, аспирантов и студентов-литературоведов, филологов широкого профиля, а также предназначен для использования в библиографической и справочной работе научных библиотек и информационных центров. В него включаются следующие виды изданий: монографии, сборники статей, брошюры, авторефераты диссертаций, учебники и пособия для высшей школы, предисловия и послесловия к художественным произведениям, отдельные статьи и рецензии из сборников, альманахов, журналов и прочих периодических изданий, еженедельников газетного типа, библиографические и справочные издания, материалы конгрессов, конференций, симпозиумов и отчеты о них, публикации критических и художественных текстов прошлого, сопровождающиеся литературоведческим справочно-научным аппаратом. Информация о рукописях, депонированных в ИНИОН, отражается в библиографическом указателе «Депонированные научные работы».

Систематизация материалов в указателе осуществляется по рубрикатору ИНИОН, совмещенному с рубрикатором ГАСНТИ. В теоретических разделах указателя материалы систематизируются по проблемам, а в исторических – по национальным литературам с выделением в них общих работ и работ об отдельных писателях. Разделы «Всемирная литература» и «Русская литература», помимо этого, систематизируются по историческим периодам. В пределах одной рубрики книги и статьи располагаются в общем алфавитном ряду.

«Содержание» каждого выпуска строится в соответствии с рубрикатором. Полнота соответствия «Содержания» рубрикатору зависит от наличия материала в каждом номере.

Литература описывается в соответствии с ГОСТом 7.1-84 «Библиографическое описание документа». Описания сопровождаются аннотацией или переводом заглавия. Применяется система номерных ссылок. Библиографические описания располагают шифром книгохранения ИНИОН.

Издание снабжено авторским и предметным указателями, списком использованных источников.

С №8 1986 г. указатель выпускается на базе автоматизированной информационной системы по общественным наукам ИНИОН.

В подготовке материалов для данного указателя принимали участие: Рагозин Д.Г., Рожнова Л.А., Слива А.И., Цибизова И.М.

Заключительный годовой выпуск БУ включает в себя сводный авторский и предметный указатели.

С февраля 2008 года у Вас появилась возможность заказать издания ИНИОН РАН, а также оформить подписку на них с помощью Интернет-магазина.

Телефоны: (499) 120–45–14, (495) 517–67–28

Web-адрес магазина: www.ani-books.ru

E-mail: ani-2000@list.ru

СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ.....	3
ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ И ЛИТЕРАТУРНАЯ КРИТИКА	
ТЕОРИЯ И МЕТОДОЛОГИЯ	
ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЯ И ЛИТЕРАТУРНОЙ	
КРИТИКИ	5
ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ	
ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЯ И ЛИТЕРАТУРНОЙ	
КРИТИКИ	5
БОЛГАРИЯ.....	5
ГЕРМАНИЯ.....	5
ПЕРСОНАЛИЯ	6
РОССИЯ.....	6
ПЕРСОНАЛИЯ	6
РУМЫНИЯ.....	7
ПЕРСОНАЛИЯ	7
СЕРБИЯ.....	7
ПЕРСОНАЛИЯ	7
ХОРВАТИЯ.....	8
ПЕРСОНАЛИЯ	8
МЕЖДУНАРОДНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО В	
ОБЛАСТИ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЯ	8
ТЕОРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ	
ОБЩИЕ ВОПРОСЫ	8
ИСТОРИЯ ЛИТЕРАТУРНО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ	
МЫСЛИ	8
ЛИТЕРАТУРА И ОБЩЕСТВО.....	8
ОБЩЕСТВЕННЫЕ И ЭСТЕТИЧЕСКИЕ ФУНКЦИИ	
ЛИТЕРАТУРЫ	8
ЛИТЕРАТУРНЫЙ ПРОЦЕСС.....	8
ПОЭТИКА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ	
ЛИТЕРАТУРЫ	8
ЭСТЕТИЧЕСКИЕ КАТЕГОРИИ В ЛИТЕРАТУРЕ	8
ВИДЫ И ЖАНРЫ ЛИТЕРАТУРЫ.....	8
ПОЭЗИЯ	9
ПРИКЛЮЧЕЧЕСКАЯ И ДЕТЕКТИВНАЯ	
ЛИТЕРАТУРА	9
ДРУГИЕ ВИДЫ И ЖАНРЫ	9
ИСТОРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ	
ВСЕМИРНАЯ ЛИТЕРАТУРА	9
ОБЩИЕ РАБОТЫ.....	9
МЕЖНАЦИОНАЛЬНЫЕ ЛИТЕРАТУРНЫЕ	
СВЯЗИ	9
ЛИТЕРАТУРА ДРЕВНЕГО ВОСТОКА	10
АНТИЧНАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	10
ПЕРСОНАЛИЯ	10
ЛИТЕРАТУРА СРЕДНИХ ВЕКОВ.....	10
ВИЗАНТИЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	10
ЛИТЕРАТУРА 19 В.....	10
ЛИТЕРАТУРА 20 В.....	10
ЛИТЕРАТУРА 21 В.....	11

ЛИТЕРАТУРА ОТДЕЛЬНЫХ СТРАН И	
НАРОДОВ	11
АВАРСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	11
АВСТРИЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	11
ПЕРСОНАЛИЯ	11
АЗЕРБАЙДЖАНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	11
АНГЛИЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	12
ПЕРСОНАЛИЯ	12
БАЛКАРСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	15
ПЕРСОНАЛИЯ	15
БАШКИРСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	15
БЕЛОРУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА	15
БЕЛЬГИЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	15
ПЕРСОНАЛИЯ	15
БОЛГАРСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	15
ПЕРСОНАЛИЯ	15
БУРЯТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	15
ВЕНГЕРСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	15
ПЕРСОНАЛИЯ	15
ВЬЕТНАМСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	15
ПЕРСОНАЛИЯ	15
ГАИТЯНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	16
ПЕРСОНАЛИЯ	16
ГРЕЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	16
ПЕРСОНАЛИЯ	16
ЗАПАДНОЕВРОПЕЙСКИЕ ЛИТЕРАТУРЫ.....	16
ИНДОНЕЗИЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	16
ИРЛАНДСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	16
ИСПАНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	16
ПЕРСОНАЛИЯ	16
ИТАЛЬЯНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	16
ПЕРСОНАЛИЯ	16
КАБАРДИНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	17
ПЕРСОНАЛИЯ	17
КАНАДСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	17
ПЕРСОНАЛИЯ	17
КИТАЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	17
ПЕРСОНАЛИЯ	17
КОЛУМБИЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	17
ПЕРСОНАЛИЯ	17
КУБИНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	17
ПЕРСОНАЛИЯ	17
КУМЫКСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	17
ЛАКСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	17
МАКЕДОНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	17
ПЕРСОНАЛИЯ	18
МАЛАЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	18
МАРОККАНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	18
ПЕРСОНАЛИЯ	18
МОЛДАВСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	18
МОРДОВСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	18
ПЕРСОНАЛИЯ	18
НЕМЕЦКАЯ ЛИТЕРАТУРА	18
ПЕРСОНАЛИЯ	19
НОВОЗЕЛАНДСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	19

ПЕРСОНАЛИЯ	19
ОСЕТИНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	19
ПЕРСОНАЛИЯ	19
ПЕРСИДСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	19
ПОЛЬСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	19
ПЕРСОНАЛИЯ	19
РУМЫНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	21
ПЕРСОНАЛИЯ	21
РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА	21
ОБЩИЕ РАБОТЫ	21
ДРЕВНЯЯ ЛИТЕРАТУРА	21
ЛИТЕРАТУРА 18 В	22
ПЕРСОНАЛИЯ	22
ЛИТЕРАТУРА 19 В	23
ПЕРСОНАЛИЯ	23
ЛИТЕРАТУРА 20 В	29
ПЕРСОНАЛИЯ	30
ЛИТЕРАТУРА 21 В	40
СЕРБОЛУЖИЦКАЯ ЛИТЕРАТУРА	40
ПЕРСОНАЛИЯ	40
СЕРБСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	41
ПЕРСОНАЛИЯ	41
СЛАВЯНСКИЕ ЛИТЕРАТУРЫ	43
СЛОВЕНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	43
ПЕРСОНАЛИЯ	44
СОВЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	44
США ЛИТЕРАТУРА	44
ПЕРСОНАЛИЯ	44
ТАДЖИКСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	46
ТАТАРСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	46
ПЕРСОНАЛИЯ	46
ТЮРКСКИЕ ЛИТЕРАТУРЫ	46
УКРАИНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	46
ПЕРСОНАЛИЯ	46
ФРАНЦУЗСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	46
ПЕРСОНАЛИЯ	46
ХОРВАТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	48
ПЕРСОНАЛИЯ	48
ЧЕРНОГОРСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	48
ПЕРСОНАЛИЯ	49
ЧЕШСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	49
ЧУВАШСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	49
ШВЕЙЦАРСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	49
ПЕРСОНАЛИЯ	49
ЮАР ЛИТЕРАТУРА	49
ПЕРСОНАЛИЯ	49
ЮГОСЛАВСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	49
ЯКУТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	49
ПЕРСОНАЛИЯ	49
ЯПОНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	49
НАРОДНОЕ ПОЭТИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО	
ОБЩИЕ ВОПРОСЫ	49
<i>ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ ФОЛЬКЛОРИСТИКИ</i> 49	
РОССИЯ	49
ПЕРСОНАЛИЯ	49
СЕРБИЯ	49
ПЕРСОНАЛИЯ	49
ХОРВАТИЯ	50
ПЕРСОНАЛИЯ	50
НАРОДНОЕ ПОЭТИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО ОТДЕЛЬНЫХ СТРАН И НАРОДОВ 50	
БУРЯТСКИЙ ФОЛЬКЛОР	50
ДАГЕСТАНСКИЙ ФОЛЬКЛОР	50
МАКЕДОНСКИЙ ФОЛЬКЛОР	50
РУССКИЙ ФОЛЬКЛОР	50
СЕРБСКИЙ ФОЛЬКЛОР	50
СЛАВЯНСКИЙ ФОЛЬКЛОР	50
ШОРСКИЙ ФОЛЬКЛОР	50
ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЧЕСКИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЕ И СПРАВОЧНЫЕ ИЗДАНИЯ	
АВТОРСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ	52
ПРЕДМЕТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ	56
УКАЗАТЕЛЬ ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ	65

TABLE OF CONTENTS

LITERARY CRITICISM

THEORY AND METHODOLOGY OF LITERARY CRITICISM.....	5
HISTORY AND CURRENT STATE OF LITERARY CRITICISM.....	5
<i>BULGARIA</i>	5
<i>GERMANY</i>	5
PERSONALIA	6
<i>RUSSIA</i>	6
PERSONALIA	6
<i>RUMANIA</i>	7
PERSONALIA	7
<i>SERBIA</i>	7
PERSONALIA	7
<i>CROATIA</i>	8
PERSONALIA	8
INTERNATIONAL COOPERATION IN THE STUDY OF LITERATURE.....	8

THEORY OF LITERATURE

GENERAL PROBLEMS	8
HISTORY OF LITERARY AND AESTHETIC THOUGHT	8
LITERATURE AND SOCIETY	8
<i>SOCIAL AND AESTHETIC FUNCTIONS OF LITERATURE</i>	8
LITERARY PROCESS.....	8
POETICS.....	8
<i>AESTHETIC CATEGORIES IN LITERATURE</i>	8
<i>LITERARY GENRES</i>	8
POETRY	9
ADVENTURE AND DETECTIVE LITERATURE	9
THE OTHER LITERARY GENRES.....	9

LITERARY HISTORY

WORLD LITERATURE	9
<i>GENERAL STUDIES</i>	9
INTERCONNECTIONS AND INTERACTIONS BETWEEN THE NATIONAL LITERATURES	9
<i>ANCIENT ORIENTAL LITERATURE</i>	10
<i>ANCIENT GREEK AND ROMAN LITERATURES</i>	10
PERSONALIA	10
<i>MIDDLE AGES LITERATURE</i>	10
BYZANTINE LITERATURE	10
19-CENTURY LITERATURE	10
20-CENTURY LITERATURE	10
21-CENTURY LITERATURE	11
LITERATURE OF DIFFERENT COUNTRIES AND PEOPLES	11
<i>AVAR LITERATURE</i>	11
<i>AUSTRIAN LITERATURE</i>	11
PERSONALIA	11
<i>AZERBAIJANI LITERATURE</i>	11
<i>ENGLISH LITERATURE</i>	12

PERSONALIA	12
<i>BALKAR LITERATURE</i>	15
PERSONALIA	15
<i>BASHKIR LITERATURE</i>	15
<i>BYELORUSSIAN LITERATURE</i>	15
<i>BELGIAN LITERATURE</i>	15
PERSONALIA	15
<i>BULGARIAN LITERATURE</i>	15
PERSONALIA	15
<i>BURYAT LITERATURE</i>	15
<i>HUNGARIAN LITERATURE</i>	15
PERSONALIA	15
<i>VIETNAMESE LITERATURE</i>	15
PERSONALIA	15
<i>HAITIAN LITERATURE</i>	16
PERSONALIA	16
<i>MODERN GREEK LITERATURE</i>	16
PERSONALIA	16
<i>WESTERN EUROPEAN LITERATURES</i>	16
<i>INDONESIAN LITERATURE</i>	16
<i>IRISH LITERATURE</i>	16
<i>SPANISH LITERATURE</i>	16
PERSONALIA	16
<i>ITALIAN LITERATURE</i>	16
PERSONALIA	16
<i>KABARDIAN LITERATURE</i>	17
PERSONALIA	17
<i>CANADIAN LITERATURE</i>	17
PERSONALIA	17
<i>CHINESE LITERATURE</i>	17
PERSONALIA	17
<i>COLOMBIAN LITERATURE</i>	17
PERSONALIA	17
<i>CUBAN LITERATURE</i>	17
PERSONALIA	17
<i>KUMYK LITERATURE</i>	17
<i>LAKK LITERATURE</i>	17
<i>MACEDONIAN LITERATURE</i>	17
PERSONALIA	18
<i>MALAY LITERATURE</i>	18
<i>MOROCCAN LITERATURE</i>	18
PERSONALIA	18
<i>MOLDAVIAN LITERATURE</i>	18
<i>MORDVIN LITERATURE</i>	18
PERSONALIA	18
<i>GERMAN LITERATURE</i>	18
PERSONALIA	19
<i>NEW ZEALAND LITERATURE</i>	19
PERSONALIA	19
<i>OSSETIC LITERATURE</i>	19
PERSONALIA	19
<i>PERSIAN LITERATURE</i>	19
<i>POLISH LITERATURE</i>	19
PERSONALIA	19
<i>ROMANIAN LITERATURE</i>	21
PERSONALIA	21

<i>RUSSIAN LITERATURE</i>	21
GENERAL STUDIES	21
OLD RUSSIAN LITERATURE	21
18-CENTURY LITERATURE.....	22
PERSONALIA	22
19-CENTURY LITERATURE.....	23
PERSONALIA	23
20-CENTURY LITERATURE.....	29
PERSONALIA	30
21-CENTURY LITERATURE.....	40
<i>SERBO-LUSATIAN LITERATURE</i>	40
PERSONALIA	40
<i>SERBIAN LITERATURE</i>	41
PERSONALIA	41
<i>SLAVIC LITERATURES</i>	43
<i>SLOVENIAN LITERATURE</i>	43
PERSONALIA	44
<i>SOVIET LITERATURE</i>	44
<i>AMERICAN LITERATURE</i>	44
PERSONALIA	44
<i>TADZHIK LITERATURE</i>	46
<i>TATAR LITERATURE</i>	46
PERSONALIA	46
<i>TURKIC LITERATURES</i>	46
<i>UKRAINIAN LITERATURE</i>	46
PERSONALIA	46
<i>FRENCH LITERATURE</i>	46
PERSONALIA	46
<i>CROATIAN LITERATURE</i>	48
PERSONALIA	48
<i>MONTENEGRIN LITERATURE</i>	48
PERSONALIA	49
<i>CZECH LITERATURE</i>	49
<i>CHUVASH LITERATURE</i>	49
<i>SWISS LITERATURE</i>	49
PERSONALIA	49
<i>PERSONALIA</i>	49
<i>SOUTH AFRICAN LITERATURE</i>	49
PERSONALIA	49
<i>YUGOSLAVIAN LITERATURE</i>	49
<i>YAKUT LITERATURE</i>	49
PERSONALIA	49
<i>JAPANESE LITERATURE</i>	49
FOLK-LORE	
GENERAL PROBLEMS	49
<i>HISTORY AND CURRENT STATE OF FOLKLORISTICS</i> ..	49
RUSSIA	49
PERSONALIA	49
SERBIA	49
PERSONALIA	49
CROATIA.....	50
PERSONALIA	50
THE NATIONAL FOLK-LORES	50
<i>BURYAT FOLKLORE</i>	50
<i>DAGESTAN FOLKLORE</i>	50
<i>MACEDONIAN FOLKLORE</i>	50
<i>RUSSIAN FOLKLORE</i>	50
<i>SERBIAN FOLKLORE</i>	50
<i>SLAVIC FOLKLORE</i>	50
<i>SHOR FOLKLORE</i>	50
AUXILIARY DISCIPLINES OF LITERARY CRITICISM	
BIBLIOGRAPHIC AND REFERENCE EDITIONS	
<i>AUTHOR INDEX</i>	52
<i>SUBJECT INDEX</i>	56
<i>LIST OF PUBLICATIONS USED</i>	65

НОВАЯ ЛИТЕРАТУРА ПО СОЦИАЛЬНЫМ И ГУМАНИТАРНЫМ НАУКАМ

Библиографический указатель

ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

2012 № 11

Художник обложки и художественный редактор М.Б. Шнайдерман

Техническое редактирование В.Б. Сумерова

Гигиеническое заключение
№ 77.99.6.953.П.5008.8.99 от 23.08.1999 г.

Подписано к печати 16.10.2012

Формат 60×84/8
Печать офсетная
Усл. печ. л. 9,0
Тираж 300 экз.

Бум. офсетная № 1
Цена свободная
Уч. изд. л. 7,7
Заказ № 167

Институт научной информации по общественным наукам РАН
Нахимовский просп., д. 51/21 Москва, В-418, ГСП-7, 117997
Отдел маркетинга и распространения информационных изданий:

*Также по вопросам распространения изданий обращаться к официальному распространителю
изданий ИНИОН РАН*
ООО «Агентство научных изданий», E-mail: anti-2000@list.ru

Отпечатано в ИНИОН РАН Нахимовский просп., д. 51/21,
Москва, В-418, ГСП-7, 117997,
042(02)9