

# ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И ВОСПИТАНИЕ №2 (112)'



Журнал зарегистрирован в Комитете РФ по печати  
Свидетельство о регистрации № 77-17560 от 09.03.2004 г.

## НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

В 1999–2005 гг. журнал выходил под названием  
«ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ».  
Учредитель и издатель: ООО «Витязь-М»

## РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

- Главный редактор ЮНАК Виктор Васильевич
- Зам. главного редактора КОРАБЕЛЬНИКОВА  
Марина Николаевна
- Компьютерная верстка КРУТИКОВА М. Ю.
- Литературный редактор ЕФРЕМОВА О.Д.
- Маркетинг и подписка ЮНАК Е. В.,  
ЮНАК И. В.
- Издательский отдел ДЕНИСЕНКО М. Б.
- Отдел рекламы МЯСНИКОВА О. П.,  
СТРЕЛЬНИКОВА Н.Ф.

## АДРЕСА И ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ

✉ 129085, Москва, ул. Б. Марьинская, д. 7, к. 1 ИД ООО «Витязь-М»  
☎ Тел./факс: (495) 687-29-07, тел.: 687-05-17  
e-mail: vipress@rambler.ru  
Наш сайт в Интернете: www.vipress.ru

Рукописи не рецензируются и не возвращаются.  
Ответственность за достоверность рекламных объявлений несет  
рекламодатель.  
При перепечатке материалов, при цитировании ссылка на журнал  
обязательна.  
Набрано и сверстано в издательском центре ООО «Витязь-М»  
Отпечатано в ООО «Стратим», г. Рыбинск Ярославской обл. Заказ №  
Формат бумаги: 60×84 1/8. Печать офсетная. Бумага офсетная.  
Общий тираж 5000 экз.

## ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ В КАТАЛОГЕ «РОСПЕЧАТЬ» 79455, 81723

ООО «УРАЛ-ПРЕСС»  
г. Екатеринбург,  
тел.: (343) 375-80-71;  
г. Челябинск,  
тел.: (352) 262-90-03;  
г. Пермь, тел.: (3422) 60-24-40  
ООО «Интер-почта»  
г. Москва, тел.: (495) 684-55-34

ООО «Агентство Артос-ГАЛ»  
тел.: (495) 161-56-72;  
ООО «Коммерсант-Курьер»,  
г. Казань, тел.: (8432) 91-09-82;  
ООО «Агентство «Мир прессы»  
г. Москва, тел.: (495) 787-34-15

## РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

- **БОРСУК О.А.**  
канд. географ. наук, доцент МГУ
- **ЗОРИН И.В.**  
доктор пед. наук, канд. географ.  
наук, профессор, ректор  
Российской международной  
академии туризма
- **КИТИНА Т.П.**  
директор высшей категории  
МОУДОДСЮН г. Сарова  
Нижегородской обл., отличник  
народного образования,  
заслуженный учитель РФ
- **КЛЕНОВА Н.В.**  
канд. филос. наук,  
директор городского  
программно-методического  
Центра дополнительного  
образования детей Московского  
городского дворца детского  
(юношеского) творчества
- **ЛЯШКО Л.Ю.,**  
председатель общероссийской  
детской общественной  
организации «Общественная  
малая академия наук «Интеллект  
будущего», канд. пед. наук
- **ЛЕОНТОВИЧ А.В.**  
зам. директора МГДД (Ю) Т,  
директор Дома  
научно-технического  
творчества молодежи,  
председатель Общероссийского  
общественного движения  
творческих педагогов  
«Исследователь», канд. психол. наук
- **ПОПОВА Г.Н.**  
канд. пед. наук, заместитель  
министра образования  
Московской обл.
- **САЛЬЦЕВА С.В.**  
доктор пед. наук, профессор,  
директор Социального института  
Оренбургского госпедуниверситета
- **ЮНАК В.В.**  
членкор РАЕН, канд. филол. наук,  
главный редактор и генеральный  
директор Издательского дома  
ООО «Витязь-М»



## СОДЕРЖАНИЕ

### ВОПРОСЫ ТЕОРИИ

Педагогические возможности учреждений ДОД как микрофакторов социализации

**Э.В. Самойленко**

3

### ЗАОЧНАЯ ШКОЛА МЕТОДИСТА

Методика формирования коммуникативной культуры в системе образования

**С.П. Исенко**

10

### ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ОПЫТ

Воспитание творческой личности

**Н.Г. Майорова**

22

Город глазами маленьких архитекторов

**М.В. Сергиенко**

24

### ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА

Воспитание песней

**А.А. Хурматуллина, В.Н. Булыгин**

27

Удивительная мозаика

**Л.И. Губанова, Л.Г. Золина**

29

### ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ГОСТИНАЯ

Работа с попечительским советом как одно из условий формирования личности обучающихся

**А.В. Жукова**

31

### ВСЕРОССИЙСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ

Кадетские каникулы

**А.М. Некрасов**

34

### ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Информационные технологии преподавания теоретических дисциплин в детской школе искусств

**Н.А. Адаева**

35

### ВНЕКЛАСНОЕ ЗАНЯТИЕ

Внимание: внимание!

**Е.В. Щебелёнкова**

41

Учимся журналистике и литературному творчеству вместе с Львом Толстым (литературные игры)

**О.П. Быкова**

43

### СЦЕНАРИИ, ИГРЫ

Моя мама – моя радость (семейный праздник)

**И.Н. Каштанкина**

48

### ЮБИЛЕИ

Возьмемся за руки, друзья

**Л.А. Чалова, Л.Г. Малыч**

52

Центру детского творчества г. Лахденпохья – 55 лет

**И.В. Михайлова**

56

Все дела творчески, а иначе зачем?

**Н.А. Брувель, Н.В. Приходченко**

59

Центр детского творчества – центр радости, улыбок, успеха

**Л.А. Савченко**

62

## ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ УЧРЕЖДЕНИЙ ДОД КАК МИКРОФАКТОРОВ СОЦИАЛИЗАЦИИ

Э.В. Самойленко

Своеобразие современного этапа развития нашей страны – расслоение общества, противоречивость социальных отношений в нем требуют всестороннего анализа и переосмысления педагогических возможностей всех образовательных учреждений. В связи с этим, особую важность приобретает одна из самых важных их функций – социализация ребенка.

Социализация подрастающего поколения протекает в ходе его взаимодействия с большим количеством разнообразных условий, которые в большей или меньшей степени влияют на его развитие. Эти действующие на человека условия называют факторами. В научной литературе представлен целый ряд классификаций. А.В. Мудрик условно объединил эти факторы в четыре группы: мегафакторы (космос, планета, мир); макрофакторы (страна, этнос, общество, государство); мезофакторы (город, поселок и т.д.); микрофакторы (семья, группы сверстников, воспитательные организации,

различные общественные и религиозные организации, микросоциум).

Признание учреждений дополнительного образования детей микрофакторами, непосредственно влияющими на социализацию ребенка, позволяет нам выделить (опираясь на работы В.П. Голованова, Б.В. Куприянова, А.В. Мудрика) отличительные особенности и педагогические возможности этого вида образовательных учреждений.

### ОБ АВТОРЕ



♦ **САМОЙЛЕНКО Э.В.**,  
зам. директора ГОУ ДОД Кра-  
евого центра детско-юношес-  
кого технического творчест-  
ва, канд. пед. наук,  
г. Ставрополь

Первая особенность – и на наш взгляд основная – это формирование контингента обучающихся, основываясь на принципе добровольности при выборе направления обучения, обучающей программы, педагога и возможности менять их. То есть, абсолютно исключен момент обязательности, навязывания и принуждения. Отсюда вытекает и специфика «вхождения» ребенка в воспитательную организацию (А.В. Мудрик). Учреждения дополнительного образования детей дают возможность реализации вариативного образования, предполагающего свободный выбор ребенком творческого объединения из широкого и многообразного спектра видов деятельности, удовлетворяющего самые разнообразные склонности и потребности ребенка; формирования его собственных представлений об окружающем мире; развития познавательных способностей и познавательной мотивации. Отсутствие давления и принуждения, свобода выбора направле-