



<i>ЕЛЕНА ЗАХАРОВА</i> РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ БИБЛИОТЕКА ДЛЯ СЛЕПЫХ: СТОЛЕТИЕ ДОСТУПНОГО ЧТЕНИЯ	2
<i>ГАЛИНА ЕЛФИМОВА</i> СРЕДСТВА КОМПЕНСАЦИИ ЗРИТЕЛЬНОЙ НЕДОСТАТОЧНОСТИ В БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОМ ОБСЛУЖИВАНИИ НЕЗРЯЧИХ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ	5
<i>ЕЛЕНА ЗАХАРОВА, НАТАЛЬЯ ХОДЫРЕВА, ЕЛЕНА ЧЕПКАСОВА</i> «ГОВОРЯЩАЯ» КНИГА В ОБСЛУЖИВАНИИ НЕЗРЯЧИХ ВЕРНЫЙ ДРУГ И СОЮЗНИК	8
<i>ГАЛИНА ЕЛФИМОВА</i> «БИБЛИОТЕКА ТАКТИЛЬНЫХ ОБРАЗОВ ДЛЯ НЕЗРЯЧИХ» ДОСТУП К НАУЧНОМУ И КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКОМУ НАСЛЕДИЮ	11
<i>ГАЛИНА ЗИНЕВИЧ</i> ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА НОТ В ПОМОЩЬ СОВРЕМЕННОМУ НЕЗРЯЧЕМУ МУЗЫКАНТУ	14
<i>ЕЛЕНА ГЛАЗОВА</i> ТЕРРИТОРИЯ РАЗВИВАЮЩЕГО ТВОРЧЕСТВА КАК МЫ «ИГРАЕМ В ТЕАТР»	17
<i>АЛЬБИНА САМАТОВА</i> МАЛЕНЬКИЕ ШАГИ В БОЛЬШОЙ МИР О РАБОТЕ ЦЕНТРА РАННЕЙ ИНТЕРВЕНЦИИ	20
<i>ЛАРИСА ЖДАНОВА</i> ВСЁ НАЧАЛОСЬ С ВАЛЕНТИНА ГАЮИ ИСПОЛЬЗУЕМ АРСЕНАЛ ТИФЛОСРЕДСТВ	23
<i>ЛИЛИЯ КИРЕЕВА</i> ЭКСКЛЮЗИВНЫЕ ИНКЛЮЗИВНЫЕ ИЗДАНИЯ РУКОДЕЛЬНО-ТАКТИЛЬНЫЕ КНИГИ	27
<i>ОКСАНА РЯБОВА</i> УЛЬЯНОВСКАЯ ОБЛАСТНАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА ДЛЯ СЛЕПЫХ – 60 ЛЕТ ИСТОРИЯ, ФАКТЫ, СОБЫТИЯ	33
<i>ВАЛЕНТИНА ТАРАСЕНКО</i> МЫ ДОЛЖНЫ БЫТЬ ГОТОВЫ ОТВЕТИТЬ НА ВЫЗОВ ВРЕМЕНИ ПОБЕЖДАЕМ ДИСЛЕКСИЮ	36
<i>АЛЕКСАНДР ТЕТЕРИН</i> В ОБЪЯТЬЯХ ВЕКА ЗОЛОТОГО ЛАБИРИНТЫ ИСТОРИИ	39
<i>МАРИЯ РЫМАРЕВА</i> БИБЛИОТЕЧНАЯ ПРОФЕССИЯ: ГЕНДЕРНЫЙ АСПЕКТ	42