

СОДЕРЖАНИЕ

ТЕОРИЯ ЯЗЫКА

- *В.В. Корнева*
СИНТАКСИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБЪЕКТИВАЦИИ ПРОСТРАНСТВА (на материале испанского языка)
- *Н.А. Шарова*
ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ РОМАНА ДЖОНАТАНА КОУ "WHAT A CARVE UP!"
- *Е.В. Шустрова*
КОГНИТИВНЫЕ ОСНОВЫ ИССЛЕДОВАНИЯ МЕТАФОРЫ В АФРОАМЕРИКАНСКОМ ЛИТЕРАТУРНОМ ДИСКУРСЕ
- *М.А. Живокина*
КАТЕГОРИЗАЦИЯ СОБИРАТЕЛЬНЫХ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ
- *Е.Н. Подтележникова*
ФУНКЦИОНАЛЬНЫЙ СТИЛЬ КАК ФАКТОР ДИНАМИКИ ПОЛИСЕМИИ
- *М.В. Сергеева*
ГЕНДЕРНЫЕ АСИММЕТРИИ И СТЕРЕОТИПЫ В БРИТАНСКОЙ ТОЛКОВОЙ ЛЕКСИКОГРАФИИ
- *Н.Г. Николаева*
ПРЕДСТАВЛЕНИЕ О МИРЕ И ЯЗЫКЕ В АРЕОПАГИТИКАХ
- *В.М. Глушак*
РОЛЬ ЭМОЦИЙ В СТРУКТУРЕ РЕЧЕПОВЕДЕНЧЕСКИХ МОДУСОВ
- *И.В. Белявцева*
СЛУЧАИ ЭКСПЛИЦИТНОГО ВЫРАЖЕНИЯ СМЫСЛОВЫХ ОТНОШЕНИЙ В ПРЕДЛОЖЕНИЯХ С ДЕЕПРИЧАСТНЫМ ОБОРОТОМ
- *Н.А. Антропова*
РАЗГОВОРНО МАРКИРОВАННЫЕ СУФФИКСЫ В СИСТЕМЕ НЕМЕЦКОГО РАЗГОВОРНОГО СЛОВООБРАЗОВАНИЯ
- *Л.А. Ерофеева*
МЕТАФОРИЧЕСКАЯ ОБЪЕКТИВАЦИЯ КОНЦЕПТА НОЧЬ В ПОЭЗИИ Р.М. РИЛЬКЕ
- *И.С. Воронкова*
О ПОНЯТИЯХ "ЭКЗОТИЗМЫ" И "ВАРВАРИЗМЫ"
- *А.А. Кретов*

МАЛАГАСИЗМЫ В РУССКОМ ЯЗЫКЕ

- *Е.А. Проценко*
К ПРОБЛЕМЕ КЛАССИФИКАЦИИ ЛЕКСИКИ ИНОЯЗЫЧНОГО ПРОИСХОЖДЕНИЯ
- *Л.В. Кропотова*
ПРЕДСТАВЛЕНИЕ ОМОНИМОВ В СЛОВАРЯХ
- *Л.Н. Матыцина*
КОАН ПРЕФИКСОВ (НА МАТЕРИАЛЕ "СЛОВАРЯ А. С. ПУШКИНА")
- *И.К. Макеев*
КЛЮЧЕВЫЕ КОНЦЕПТЫ ТОК-ШОУ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА НА РОССИЙСКОМ ТЕЛЕВИДЕНИИ

ПЕРЕВОДОВЕДЕНИЕ

- *А.В. Соснин*
АСИНХРОННОСТЬ ФОРМИРОВАНИЯ КОНЦЕПТА У ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ РАЗЛИЧНЫХ КУЛЬТУР И СВЯЗАННЫЕ С ЭТИМ ПРОБЛЕМЫ ПЕРЕВОДА (НА ПРИМЕРЕ КОНЦЕПТА "ЛОНДОН")
- *А.Э. Воротникова*
ПЕРЕВОДЧЕСКАЯ СТРАТЕГИЯ В РОМАНЕ К. ВОЛЬФ "КАССАНДРА"
- *О.О. Пантелеева*
ЛАКУНАРНЫЙ КОНЦЕПТ "КОРРИДА" В РУССКОМ ПЕРЕВОДЕ РОМАНА Б. ИБАНЬЕСА "КРОВЬ И ПЕСОК"
- *С.А. Украинский*
СПОСОБЫ ПЕРЕВОДА НА РУССКИЙ ЯЗЫК КУЛЬТУРНО-СПЕЦИФИЧЕСКИХ РЕАЛИЙ В НЕМЕЦКИХ ПОГОДНЫХ ПАРЕМИЯХ

МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ЯЗЫКОВ

- *Г.А. Павловская, Л.Г. Кузьмина*
ЛИНГВОДИДАКТИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕЗЕНТАЦИИ КАК ФОРМЫ УСТНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБЩЕНИЯ
- *А.А. Мальченко*
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОМПОНЕНТ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ УЧИТЕЛЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА
- *А.Б. Самсонова*
МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОБУЧЕНИЯ ИНОЯЗЫЧНОМУ ОБЩЕНИЮ В НЕЯЗЫКОВОМ ВУЗЕ: КОНТЕКСТНЫЙ ПОДХОД

КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

- *Л.И. Гришаева*
МЕТАФОРИКА ПОЛИТИЧЕСКОГО ДИСКУРСА (Э.П. Будаев, А.П. Чудинов. Метафора в политическом интердискурсе. - Екатеринбург: Урал. гос. пед. ун-т, 2006.-206 с.)
- *В.В. Корнева*
ДА ЧЕМ ЖЕ ОНА ХОРОША? Gramatica Descriptiva de la Lengua Espacola en 3 vol. V. 1. Sintaxis basica de las clases de palabras. V. 2 Dirigida por Ignacio Bosque y Violeta Demonte. Preambulo de F. Lazaro Carreter. 3-a reimpresi.n. - Madrid: Espasa Calpe, S.A. 2000. - 5353 p.
- *К.М. Шилихина*
КОМПЬЮТЕРНАЯ ЛИНГВИСТИКА ДЛЯ СТУДЕНТОВ Карпіловська Є.А. Вступ до прикладної лінгвістики: комп'ютерна лінгвістика: Підручник.-Донецк:ТОВ "Юго-Восток, Лтд", 2006.-188 с.
- *А.П. Чудинов, Е.В. Шустрова*
ФУНДАМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ПРОБЛЕМ ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ ПРОГНОСТИКИ А.А. Кретов "Основы лексико-семантической прогностики": ВГУ, Воронеж, 2006. - 390 с.
- *Л.В. Лаенко*
УСЛОВИЯ ВЗАИМОПОНИМАНИЯ В ДИАЛОГЕ Взаимопонимание в диалоге культур: условия успешности: в 2 ч./под общ. ред. Л.И. Гришаевой, М.К. Поповой.-Воронеж:Воронежский государственный университет, 2004.-Ч.1.-241 с.-Ч.2.-316 с. (Серия "Монографии"; вып.6)
- *Н.Л. Потанина*
МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ СОВРЕМЕННОЙ КУЛЬТУРЫ Культура "Пост" как диалог культур и цивилизаций/под ред. М.К. Поповой, В.В. Струкова.-Воронеж:Воронежский государственный университет, 2005

ИНФОРМАЦИЯ

- *Н.А. Смахтин*
ИНФОРМАЦИЯ ОБ ИТОГАХ МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ "АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОГО ИНОЯЗЫЧНОГО ОБРАЗОВАНИЯ" (Курск, КГУ, 26-29 апреля 2005 г.)
- *Н.А. Фененко*
ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ В ОБЛАСТИ ЛИНГВИСТИКИ
- *В.Б. Кашкин, С. Пёйхёнен*
КОНФЕРЕНЦИЯ "LANGUAGE IN ACTION: VYGOTSKY AND LEONTIEVIAN LEGACY TODAY"
- *В.В. Корнева, Л.В. Лаенко*
ВТОРАЯ МЕЖДУНАРОДНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ ПО КОГНИТИВНОЙ НАУКЕ THE SECOND BIENNIAL CONFERENCE ON COGNITIVE SCIENCE 9-13 июня 2006, Санкт-Петербург
- *О.В. Абакумова, Е.В. Петроченко*
ЗВУЧАЩАЯ РЕЧЬ: МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ И ТЕОРИЯ ОБУЧЕНИЯ