

УДК 316.7(075.8)
ББК 63.3(0)-7я73
К90

Рецензенты:
*кафедра философии, религии и религиоведения
Философского факультета МГУ им. М.В. Ломоносова
и д-р филос. наук проф. Н.Н. Никитина*

Главный редактор издательства *Н.Д. Эриашвили*,
кандидат юридических наук, доктор экономических наук, профессор,
лауреат премии Правительства РФ в области науки и техники

К90 **Культурология.** История мировой культуры: Учебник для вузов / Под
ред. проф. А.Н. Марковой. — 2-е изд., стереотип. — М.: ЮНИТИ-ДАНА,
2015. — 600 с.; илл. цв. — (Серия «Cogito ergo sum»).

ISBN 978-5-238-01377-0

Культура анализируется как сложная многоуровневая система, включающая различные сферы — *искусство, науку, религию, материальную культуру, обычаи и нравы народов*. Рассматривается культура ведущих регионов мира (*Европа, Восток, Америка*) и ведущих стран разных эпох (*первобытный мир, Древний мир, Средневековье, Новое и Новейшее время*); даются анализ тенденций культурного развития регионов и краткая характеристика особенностей протекания этих процессов по этапам.

Издание иллюстрировано.

Для студентов вузов, учащихся колледжей и школ, а также для всех читателей, интересующихся историей мировой культуры.

ББК 63.3(0)-7я73

ISBN 978-5-238-01377-0

© Коллектив авторов, 1995, 1998, 2008

© ЮНИТИ, 1995, 1998, 2008

Принадлежит исключительное право на использование издания.

Воспроизведение всей книги или какой-либо ее части любыми средствами или в какой-либо форме, в том числе в Интернет-сети, запрещается без письменного разрешения издательства.



Оглавление

От авторов	5
Глава 1. Предмет культурологии	11
I. КУЛЬТУРА ПЕРВОБЫТНОЙ ЭПОХИ И ДРЕВНЕГО МИРА	23
Глава 2 Культура Первобытной эпохи	25
2.1. Периодизация первобытности	26
2.2. Особенности первобытного искусства	27
2.3. Ранние формы верований	37
Глава 3. Культура Древнего Египта	41
3.1. Древний Египет	41
3.2. Эллинистический Египет. Египет—римская провинция	52
Глава 4. Культура Древней Месопотамии (Двуречья)	55
4.1. Заселение Двуречья	55
4.2. Шумеро-Аккадская культура	56
4.3. Культура Старовавилонского царства	61
4.4. Культура Ассирии	65
4.5. Культура Сасанидского Ирана	66
Глава 5. Культура Древней Индии	71
5.1. Древнейшая Индия	71
5.2. Магадхо-Маурийская эпоха	77
5.3. Кушано-Гуптский период	80
Глава 6. Культура Древнего Китая	86
6.1. Философско-религиозные системы Китая	86
6.2. Нормы повседневной жизни	92
6.3. Развитие науки, литературы и искусства	93
Глава 7. Культура Древней Греции	101
7.1. Доклассический период	101
7.2. Классический период	108
7.3. Культура эпохи эллинизма	115

Глава 8. Культура Древнего Рима	119
8.1. Этрусская культура	119
8.2. Царский период	120
8.3. Период Республики	122
8.4. Период империи	127
Глава 9. Культура славянской древности	132
9.1. Велесова книга	133
9.2. Космогонические представления древних славян	135
9.3. Обряды и обычаи древних славян	138
9.4. Письменность древних славян	143
Глава 10. Культура народов Северной Америки	146
10.1. Культура племен Северной Америки	147
10.2. Мировоззрение североамериканских индейцев	153
10.3. Мифы и легенды Северной Америки	156
II. КУЛЬТУРА ЭПОХИ СРЕДНЕВЕКОВЬЯ	159
Глава 11. Культура Западной Европы в эпоху Раннего и Классического Средневековья	161
11.1. Общая характеристика Раннего Средневековья	162
11.2. Влияние религии на культурную жизнь	165
Глава 12. Западноевропейская культура эпохи Возрождения	173
12.1. Новое мировоззрение	173
12.2. Итальянское Возрождение	176
12.3. Северное Возрождение	183
Глава 13. Культура Киевской Руси и русских княжеств эпохи феодальной раздробленности	191
13.1. Культура Киевской Руси	192
13.2. Культура Русских земель XII—XIII вв.	199
Глава 14. Культура Московской Руси	212
14.1. Подъем культуры в период образования единого Русского государства	212
14.2. Новые тенденции в развитии культуры Руси в конце XV—XVI вв.	217
Глава 15. Культура Византии	225
15.1. Особенности исторического развития Византии	225
15.2. Государственное устройство Византии	228
15.3. Период Раннего Средневековья	230
15.4. Период Македонской династии и династии Комнинов	238
15.5. Эпоха Палеологов	244

Глава 16. Культура Арабского Востока	249
16.1. Арабский Восток – родина ислама	249
16.2. Арабская культура	254
16.3. Быт и нравы арабов	258
Глава 17. Культура Средневековой Индии	262
17.1. Раджпутский период	262
17.2. Эпоха Делийского султаната	269
17.3. Эпоха Могольской империи	272
Глава 18. Культура Средневекового Китая	279
18.1. Эпоха Раннего Средневековья	279
18.2 Эпоха Классического Средневековья	285
18.3. Эпоха монгольского завоевания Китая	294
18.4. Эпоха Мин. Зрелое Средневековье	297
Глава 19. Культура Средневековой Японии	304
19.1. Эпоха царей Ямато	304
19.2. Эпоха Хэйан	309
19.3. Эпоха сёгуната	314
Глава 20. Культура Мезоамерики	323
20.1. Ольмекская культура	324
20.2. Теотиуаканская культура	328
20.3. Культура тольтеков	332
20.4. Цивилизация Майя	337
20.5. Культура ацтеков	344
Глава 21. Культура цивилизаций Южной Америки	355
21.1. Культура южноамериканских первобытных народов	355
21.2. Культура народов Центральных Анд и Промежуточной области	357
21.3. Цивилизация инков	370
III. КУЛЬТУРА НОВОГО ВРЕМЕНИ	379
Глава 22. Западноевропейская культура эпохи Просвещения	381
22.1. Главные ценности эпохи Просвещения	381
22.2. Особенности Просвещения в странах Европы	384
22.3. Стилиевые и жанровые особенности искусства XVIII столетия	392
Глава 23. Западноевропейская культура XIX века	401
23.1. Основные процессы и направления общественно-политической, научной и религиозной жизни	401
23.2. Классицизм	405
23.3. Романтизм	410

23.4. Реализм	420
23.5. Новые направления в западноевропейской культуре конца XIX в.	432
Глава 24. Русская культура XVII—XVIII веков	442
24.1. Культура России на пороге Нового времени	443
24.2. Формирование русской национальной культуры	450
Глава 25. Культура России XIX века	461
25.1. Первая половина XIX в.	462
25.2. Переформенные годы	471
25.3. Серебряный век русской культуры	485
Глава 26. Культура США XVII—XIX веков	493
26.1. Особенности формирования культуры США в эпоху колонизации и борьбы за независимость	493
26.2. Американская культура XIX в.	498
IV. НОВЕЙШЕЕ ВРЕМЯ	509
Глава 27. Культура Западной Европы в XX веке	511
27.1. Индустриальная цивилизация и проблемы культуры	512
27.2. XX век и новые формы искусства	518
27.3. Западноевропейская литература XX в.	521
27.4. Европейский театр в XX в.	524
27.5. Архитектура, музыка, кинематограф	527
Глава 28. Культура СССР	533
28.1. Культурные преобразования в 20—30-х гг.	533
28.2. Особенности культурных процессов в 40-е гг.	541
28.3. Культура в 50—90-х гг.	544
Глава 29. Культура США XX века	552
29.1. Философские и религиозные воззрения	553
29.2. Наука и образование	556
29.3. Литература, театр, музыкальное творчество	560
29.4. Изобразительное искусство, архитектура, кино	563
29.5. Американизация массовой культуры	572
Литература	576
Иллюстрации	577