

ББК 83.3(2Рос=Рус)

Б 88

Автор-составитель: Якубов Э.Н.

При участии Алисултановой З.А., Балякиной М.А., Погребняк Г.Н., Шапиевой А.М.

Руководитель проекта: Коршунова Л.Е.

Бродский Иосиф Александрович: К 75-летию со дня рождения [Изоматериалы; текст] / Авт.-сост. Э.Н. Якубов; Руководитель проекта Л.Е. Коршунова. — М.: Русская школьная библиотечная ассоциация, 2015. — 8 л. цв. ил. + 32 с. — (Профессиональная библиотека школьного библиотекаря. Сер. 2. Выставка в школьной библиотеке; вып. 2). — Приложение к журналу «Школьная библиотека».

К ШКОЛЬНОМУ БИБЛИОТЕКАРЮ

Иосиф Александрович Бродский (1940–1996) прожил недолгую, по нынешним представлениям, жизнь и создал огромное количество стихотворений и поэм. Верный традициям русских классиков, И.А. Бродский стремительно расширял поле своей творческой деятельности. Он также автор пьес и эссе, большинство из которых написаны уже в Америке, на английском языке.

Иосифа Бродского называют «последним реальным новатором» (Евгений Рейн), «поэтом нового измерения» (Юрий Кублановский), «поэтом нового видения» (Игорь Виноградов).

Едва только человек, которому дано ощутить, почувствовать красоту стиха, начинает читать стихотворения Бродского, например, «Пилигримы», как он подпадает под необыкновенное обаяние этой поэзии:

«<...>мир останется прежним,
да, останется прежним,
ослепительно снежным
и сомнительно нежным,
мир останется лживым,
мир останется вечным,
может быть, постижимым,
но все-таки бесконечным».

И тогда уже юный читатель навсегда остается поклонником поэзии Иосифа Бродского, его почитателем, а потом — и знатоком.

В 1987 году И.А. Бродскому была присуждена Нобелевская премия по литературе «за многогранное творчество, отмеченное остротой мысли и глубокой поэтичностью».

Этот выпуск, адресованный педагогам и библиотекарям, содержит разнообразные материалы, которые можно использовать при подготовке к дополняющим основной образовательный курс литературы мероприятиям по изучению жизни и творчества И. А. Бродского. Предлагаемый материал апробирован специалистами Хасавюртовской центральной городской библиотеки имени Расула Гамзатова и получил одобрительную оценку методической комиссии управления образования города Хасавюрта, Республика Дагестан.

1 с. обл.: Портрет Иосифа Бродского. Худож. Алексей Курбатов. Компьютерная графика. 2010. Фон: слева — памятник Петру I в Петербурге, скульптор Этьен-Морис Фальконе, справа — Эмпайр Стейт Билдинг, Нью-Йорк, главный архитектор — Уильям Ф. Лэмб.

Серия выпускается с 2003 г.

Использование контента и макета — только с письменного разрешения владельца (РШБА).