

# Учебно-методическое пособие



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
УРАЛЬСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМЕНИ ПЕРВОГО ПРЕЗИДЕНТА РОССИИ Б. Н. ЕЛЬЦИНА

## Роман Ш. Бронте «Джен Эйр» на занятиях по литературному чтению

Рекомендовано методическим советом УрФУ  
в качестве учебно-методического пособия для студентов,  
обучающихся по программе бакалавриата по направлению подготовки  
032700 «Филология (романо-германская филология)»

Екатеринбург  
Издательство Уральского университета  
2012

ББК Ш143.21-94  
Р691

Составитель М. И. Михайлова

Рецензенты:

кафедра иностранных языков Гуманитарного университета  
(заведующий кафедрой доктор филологических наук,  
профессор О. Г. Сидорова);

Е. Н. Шилова, кандидат филологических наук, ассистент  
кафедры английской филологии и сопоставительного языкознания  
Уральского государственного педагогического университета

Роман Ш. Бронте «Джен Эйр» на занятиях по литератур-  
ному чтению : [учеб.-метод. пособие] / [сост. М. И. Михай-  
лова]. – Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2012. – 80 с.  
ISBN 978-5-7996-0719-7

Учебно-методическое пособие призвано помочь студентам осво-  
ить текст классического романа Ш. Бронте как с языковой, так и  
с культурно-исторической точки зрения. Каждая часть пособия  
посвящена отдельной главе романа и содержит задания, направ-  
ленные на проверку понимания прочитанного текста, обсуждение  
проблематики романа, а также на работу с лексическими единица-  
ми и средствами художественной выразительности.

Для студентов отделения романо-германской филологии.

© Михайлова М. И., составление, 2012  
ISBN 978-5-7996-0719-7 © Уральский федеральный университет, 2012

## От составителя

Роман Ш. Бронте *Jane Eyre* состоит из 38 глав. Первые 19 глав студенты читают в течение 1-го семестра, главы 20–38 – во 2-м семестре. Одна-две главы прорабатываются на одном занятии. До двух занятий отводится на просмотр фильма *Jane Eyre* с последующим его обсуждением.

Прежде чем начать работу над текстом романа, следует ознакомиться с особенностями эпохи его создания (первая половина XIX века) и с биографией автора произведения Ш. Бронте. Несмотря на тот факт, что язык произведения представляется несколько устаревшим, роман *Jane Eyre* является классическим произведением английской литературы. Его язык, стиль, образы, темы и идеи оказали большое влияние на развитие литературы Великобритании последующих исторических эпох.

## Общий рекомендуемый план занятий

1. Одна-две главы романа даются студентам как задание на дом. Для их понимания и перевода используется словарь. Незнакомые слова выписываются и запоминаются.

2. Для работы на занятии составляется план по каждой главе, состоящий из 6–8 пунктов (на английском языке).

3. На занятии студенты пересказывают каждую главу по пунктам плана.

4. К каждому занятию студенты (два человека) готовят перевод отрывка из прочитанной дома главы на русский язык (20–30 строк).

5. К каждому занятию студентом (один человек) выбирается самая интересная и значимая лексика, знание которой он/она затем проверяют на занятии.

6. Слова и выражения для запоминания и последующего активного использования, отобранные преподавателем, находятся в данном методическом пособии.

7. В конце занятия один студент дает краткое резюме содержания главы (a brief summary).