

К. А. ПОТАШОВА

ИСТОРИЯ РУССКОЙ УСТНОЙ СЛОВЕСНОСТИ

УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ

Научный редактор
доктор филологических наук, профессор
И. А. Киселева



Электронные версии книг на сайте
www.prospekt.org



• ПРОСПЕКТ •

Москва
2019

УДК 398(075.8)
ББК 82.3(2Рос=Рус)я73
П64

Электронные версии книг
на сайте www.prospekt.org

Автор:

Поташова К. А., кандидат филологических наук.

Научный редактор:

Киселева И. А., доктор филологических наук, профессор.

Поташова К. А.

П64 История русской устной словесности : учебное пособие / научн. ред.
И. А. Киселева. — Москва : РГ-Пресс, 2019. — 336 с.

ISBN 978-5-9988-0628-5

DOI 10.31085/9785998806285-2019-336

Учебное пособие адресовано студентам филологических факультетов, обучающихся по направлениям «Педагогическое образование» и «Филология». Разработанная в пособии система заданий направлена на формирование у обучающихся компетенций, связанных с развитием навыка проведения самостоятельного исследования, построения индивидуального образовательного маршрута, готовности решать актуальные методические задачи. Предлагаемый учебный материал способствует формированию представлений о специфике русского фольклора, своеобразии его жанровой системы, овладению практическими навыками анализа памятников устной словесности. Учебное пособие включает в себя материалы лекций, задания к практическим занятиям, оценочные средства, необходимый минимум фольклорных текстов для чтения и анализа, снабжено опорными схемами и глоссарием.

Книга может использоваться как в образовательном процессе высшей школы, так и при подготовке к урокам литературы в общеобразовательных школах, гимназиях, средних специальных учебных заведениях.

УДК 398(075.8)
ББК 82.3(2Рос=Рус)я73

Изображение на обложке В. М. Васнецов. Баян. 1910 г.

Учебное издание

ПОТАШОВА КСЕНИЯ АЛЕКСЕВНА

ИСТОРИЯ РУССКОЙ УСТНОЙ СЛОВЕСНОСТИ

Учебное пособие

Подписано в печать 30.10.2018. Формат 60×90 1/16.

Печать цифровая. Печ. л. 21,0. Тираж 1000 (1-й завод 200) экз. Заказ №

ISBN 978-5-9988-0628-5

DOI 10.31085/9785998806285-2019-336

© Поташова К. А., 2018

ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие	6
Информационная карта курса	10
Методические рекомендации для студентов по работе с пособием	13

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

Модуль 1. Фольклор как предмет научного изучения	14
Тема 1. Понятие о фольклоре. Объем и исторические границы термина. Специфика фольклора.....	15
Тема 2. Жанровая система фольклора. Принципы классификации фольклорных жанров.....	18
Тема 3. Художественная система русского фольклора	21
Тема 4. Русская наука о фольклоре. Школы и направления.....	27
Тема 5. Региональный подход к изучению фольклора. Фольклорное наследие Москвы и Подмосквья.....	30
Тема 6. Текстология фольклора.....	33
Литература	38
Модуль 2. Обрядовый фольклор	40
Тема 1. Свадьба как драматическое действо. Чин крестьянской свадьбы.....	41
Тема 2. Песенная лирика свадебного обряда. Причитание	64
Тема 3. Традиционный календарь крестьянина Московской губернии.....	72
Фольклор и литература	82
Оценочные средства.....	84
Литература	86

Модуль 3. Русский героический эпос. Былины	88
Тема 1. Сказители русских былин	89
Тема 2. Условия и время зарождения русского героического эпоса. Дореволюционная, советская и современная фольклористика о былине	98
Тема 3. Образ Ильи Муромца и его поэтическая история	103
Тема 4. Татаро-монгольское нашествие в изображении русского героического эпоса. Фольклор и древнерусская литература	109
Тема 5. Художественное время и пространство в русском героическом эпосе	125
Тема 6. Вариативность былинного сюжета. Былина о Садко	137
Тема 7. Поэтический строй русской былины	152
Источники для выполнения работы	156
Фольклор и литература	156
Оценочные средства	162
Литература	165
Модуль 4. Исторические песни в системе жанров русского фольклора	169
Тема 1. Жанр исторической песни. Дискуссии вокруг жанра. Вопросы классификации. Песни о татарском полоне	170
Тема 2. Исторические песни и предания о Петре I. Вопрос о взаимодействии фольклорных жанров	187
Тема 3. Военно-исторические песни конца XVIII – начала XIX века. Проблема угасания фольклорных жанров	194
Фольклор и литература	200
Оценочные средства	201
Литература	203
Модуль 5. Русский религиозный эпос	207
Тема 1. Жанр духовного стиха. Дискуссии вокруг жанра. Вопросы классификации	208
Тема 2. Духовный стих о «Голубиной книге» как космогоническое произведение	229
Фольклор и литература	240

Оценочные средства	244
Литература	245
Модуль 6. Русская народная сказка и несказочная проза	248
Тема 1. Место сказки в системе жанров фольклора. Дискуссии вокруг жанра. Вопросы классификации и издания сказок	249
Тема 2. Художественная природа сказочного эпоса о животных	255
Тема 3. Вариативность сюжета русской волшебной сказки	259
Тема 4. Исторические и топонимические предания	274
Фольклор и литература	279
Оценочные средства	283
Литература	286
Модуль 7. Малые жанры фольклора	290
Тема 1. Вопросы собирания, систематизации и издания малых жанров фольклора. Пословицы о народном искусстве	291
Тема 2. Загадка в системе жанров русского фольклора. Художественная структура загадок	294
Фольклор и литература	298
Оценочные средства	299
Литература	301
Модуль 8. Лирическая песня	303
Тема 1. Лирическая песня в системе жанров русского фольклора. Принципы классификации песен	304
Тема 2. Принципы художественной конструкции народной лирической песни	309
Фольклор и литература	310
Оценочные средства	313
Литература	315
Контрольные вопросы по курсу	318
Методические рекомендации при подготовке к экзамену	324
Приложение 1. Опорные таблицы	325
Приложение 2. Глоссарий	328
Ключи к тестам	331