



# Содержание

## ТЕМА НЕДЕЛИ

### ПРОМЕЖУТОЧНЫЙ ФИНИШ: ИТОГИ

Даже если французские СМИ представляют Эммануэля Макрона как «человека своего времени», на самом деле он человек прошлого, один из тех, кто несет ответственность за провальную экономическую политику президента Франсуа Олланда. Его программа не содержит даже намека на то, как он намерен преодолевать экономический спад, который Франция переживает последние десять лет. Вызывает сомнения и его способность вести успешные переговоры с Германией, с госпожой Меркель. Скорее всего, при нем Франция все так же продолжит жить под фальшивые победные фанфары, как во время мандата Олланда. Социальные и экономические последствия будут катастрофическими



«Птицы», подготовленная в сотрудничестве с арт-проектом «Вместе». 15 мая в Театре имени Владимира Маяковского состоится вечер памяти Евгения Евтушенко

РУССКИЙ «ШАНТАРАМ»  
Георгий Хлусевич написал роман «Гоп-стоп, битте!», в котором немец совершает путешествие по России, проходит все круги ада и оставляет в ней свое сердце

### HI-END

### ИНДИКАТОРЫ

### ПОВЕСТКА ДНЯ

4

### ТЕМА НЕДЕЛИ

### редакционная статья

11

#### ЗАТАКТ НОВОЙ ФРАНЦИИ

#### ПРОМЕЖУТОЧНЫЙ ФИНИШ: ИТОГИ

13

В первом туре президентских выборов французы испугались будущего, отдав наибольшее число голосов Эммануэлю Макрону. Избиратели не осознали ни пустоту этого персонажа, ни чрезвычайную реакционность его социального проекта

### РУССКИЙ БИЗНЕС

#### НЕКОМПЕТЕНТНОСТЬ ИЛИ БЕЗОТВЕТСТВЕННОСТЬ?

18

Проект правительства Москвы о реновации хрущевок, посягающий на право частной собственности, вызвал социальную напряженность. Это значит, что столичные власти еще не созрели для того, чтобы осуществлять масштабные социально значимые проекты

#### ПАДАТЬ ДАЛЬШЕ НЕКУДА

21

Потребительский спрос на большинстве товарных рынков прекратил падение и стабилизировался. Однако бедность населения и сформировавшаяся в кризис сберегательная модель потребления не позволяют надеяться на его существенный рост в ближайшем будущем

### ЭКОНОМИКА И ФИНАНСЫ

#### «КЛЮЧЕВАЯ ПРОБЛЕМА — МАКРОЭКОНОМИКА»

28

Только что принятые и обсуждаемые законодательные новации в регулировании банков и небанковских финансовых институтов комментирует глава комитета Госдумы по финансовому рынку Анатолий Аксаков

#### ПРОЩАЛЬНЫЙ ШЕЛЕСТ КУПЮР

34

За отказ от наличных в пользу безналичных расчетов мы можем заплатить тотальным контролем над нашими расходами и разгулом кибермошенничества. В преддверии этого цена наличных денег уже сейчас выше, чем безналичных

### НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ

#### «САМОЕ ГЛАВНОЕ — УМЕНЬШИТЬ РИСКИ»

40

Новая система управления прикладной наукой, создаваемая в НИЦ «Институт имени Н. Е. Жуковского», позволит резко сократить сроки проектирования и выхода на рынок новой авиатехники и существенно уменьшить затраты, считает генеральный директор центра Андрей Дутов

### ОБЩЕСТВО

#### БОЛЬШЕВИКИ КАК ПРАГМАТИЧЕСКИЕ ИДЕАЛИСТЫ

48

Известный российский социолог и левый публицист Борис Кагарлицкий считает, что большевики по самой своей идеологии лучше всего подходили для решения задач, которые встали перед страной в 1917 году, и именно поэтому победили

### КУЛЬТУРА

#### ПОГИБАЮЩИЙ АРХИТЕКТУРНЫЙ ШЕДЕВР

54

Выставка, посвященная уникальной росписи церкви Успения Богородицы в селе Мелётово под Псковом, проходит в Центре имени академика И. Э. Грабаря. Ее цель — привлечь внимание к самобытному памятнику древнерусского искусства, который вот-вот может быть утрачен

#### МЬЮЗИК ЛЕГАЛАЙЗ!

58

Как музыка может стать легальной

#### ФРАНЦУЗСКОЕ КУЛЬТУРНОЕ СОПРОТИВЛЕНИЕ

60

Франсуа Леотар, экс-министр культуры и экс-министр обороны Франции, утверждает: ради того, чтобы противостоять давлению американской культуры, Европа должна объединиться с Россией

#### ЭКСПОРТ МУЗЕЙНОЙ ЛИХОРАДКИ В КАЗАНЬ

62

В центре «Эрмитаж—Казань» открылась выставка «Гений века»

28 апреля в музее-заповеднике «Коломенское» открылась выставка государственного Музея М. А. Булгакова ««Иван Васильевич» возвращается». С 1 по 9 мая в Ярославле пройдет Международный музыкальный фестиваль под артистическим руководством Юрия Башмета. В Дарвиновском музее откроется выставка балканского художника Небойши Каварича

ОБЛОЖКА: СЕРГЕЙ ЖЕПО

ТАСС