

ИННА ЕРМИЛОВА

# *Экран любви и тревоги*

Секреты мастерства  
на полях биографии



**АСПЕКТ ПРЕСС**

Москва

2013

**УДК 654**  
**ББК 76.032**  
**Е73**

**Ермилова Инна**

**Е73**      Экрaн любви и тревоги. Секреты мастерства на полях биографии /  
 И. Ермилова. — М.: ЗАО Издательство «Аспект Пресс», 2013. — 223 с.  
 ISBN 978–5–7567–0704–5

Из калейдоскопа интереснейших персонажей и невероятных событий проступает главное, ради чего звезда отечественного телевидения Инна Ермилова отложила микрофон и взялась за перо: любовь к экрану и тревога за него; она не только утверждает, что «телевидение идет к самоубийственному обрыву», но и предлагает пути спасения.

Начинающие тележурналисты, ведущие и режиссеры, найдут «на полях» исповеди Инны Ермиловой множество полезных советов и профессиональных рекомендаций. Но, безусловно, ее творческая автобиография, наполненная эмоциями и юмором, интересна и для самого широкого круга читателей.

**УДК 654**  
**ББК 76.032**

**ISBN 978–5–7567–0704–5**

© Ермилова И., 2013  
 © ЗАО Издательство «Аспект Пресс», 2013

Все учебники издательства «Аспект Пресс» на сайте  
[www.aspectpress.ru](http://www.aspectpress.ru)

## СОДЕРЖАНИЕ

Невероятные последствия невероятной встречи . . . . .	5
Нина, Ниночка... . . . .	14
Десять секунд, глотая слезы . . . . .	22
Допил — попил . . . . .	30
Хрюша и Политбюро . . . . .	36
Северное сияние показывают! . . . . .	42
Разноцветные кошки . . . . .	56
А если — очень хороший? . . . . .	62
«Сегодня ты — диктор, а потом?» . . . . .	65
Трудное утро . . . . .	72
Yes, of course! . . . . .	77
Запоздалые ответы . . . . .	89
«Лучшая роль» . . . . .	95
О надежде, вере и любви . . . . .	103
Яблоко на снегу . . . . .	111
Не пугайте белых медведей . . . . .	119
Говорит и показывает Северный полюс . . . . .	127
После приема у президента . . . . .	137
Я желаю счастья вам . . . . .	145
Уголок спасенья . . . . .	151
Вместо милиции — вальс . . . . .	155
«Зовите папу, маму и самого себя» . . . . .	158
Морозит нос, но греет душу . . . . .	167

Последняя ступенька .....	173
ТВЮ. Горечь поздравлений .....	188
От Москвы до Победы .....	192
В тот день, когда окончилась война .....	202
Осколок на ладони .....	211
А потом было... завтра .....	220