



Награда идеологически верному

За фильм о детстве Спилберга премировали «Золотым глобусом» стр. 28

ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА

Основана в 1830 году
при участии А. С. Пушкина
Издание возобновлено
в 1929 году при поддержке
М. Горького



№ 5

(6870)

8–14 февраля 2023

www.lgz.ru 12+

Выходит по средам



«ЛГ»-РЕЙТИНГ

- 1** Николай Карташов.
Василий Чуйков.
– М.: Молодая гвардия,
2023. – 320 с. – («ЖЗЛ»).
- 2** Школа критики: сборник
статей о прозе и поэзии.
– Тула: Музей-усадьба
Л.Н. Толстого «Ясная
Поляна», 2022. – 200 с.
- 3** Роман Сенчин. **Остановка.**
Неслучившиеся истории.
– М.: АСТ, Редакция Елены
Шубиной, 2023. – 409 с.

В НОМЕРЕ

2 • 3 Страсти по языку

Конец прошлого года и начало нынешнего прошли под знаком русского языка. Госдума и президент озаботились очищением его от заимствований («Кириллица vs латиница»), а министры образования и просвещения, напротив, предложили на уровень владения государственным языком внимания не обращать («Инженерам орфография ни к чему?»).

9 Переворот в словесности



Элегии и баллады — лишь малая толика сделанного Жуковским в литературе, считает Андрей Евдокимов. Его статья — к 240-летию со дня рождения поэта.

26 • 27 Линия Александра Бурганова



Он — академик живописи и скульптуры. А ещё прозаик и поэт.

НАРОДНОЕ ДОСТОЯНИЕ

Царь-бас

150 лет назад родился Фёдор Шаляпин



1 (13) февраля 1873 года родился тот, к кому в полной мере применимы знаменитые ленинские слова: «Какая глыба, а? Какой матерый человечиче! Вот это, батенька, художник...»

Фёдор Иванович Шаляпин! Пожалуй, самый русский из всех представителей нашего искусства!

«В душе его волновалась необъятная и таинственная сила, в которой пение было только заревом, — прометеусский огонь». Так вспоминал о нём журналист Соломон Поляков-Литовцев, благодаря записям которого увидела свет автобиографическая книга Шаляпина «Маска и душа».

В Москве есть три чуда: Царь-колокол, Царь-пушка и Царь-бас. Так говорили о нём современники.

Русскому певцу рукоплескали в Италии и Германии, во Франции и США, в Великобритании и Аргентине. Станиславский считал Шаляпина идеалом синтеза вокального и драматического, а Горький называл его эпохой русского искусства. Большой и Мариинский театры были, можно сказать, объединены его творчеством в единый Русский оперный театр.

Над образами Бориса Годунова, Досифея, Мефистофеля, Олоферна, Дон Кихота до сих пор неволью довлеет мощный и властный гений Шаляпина. А его исполнение народной «Дубинушки» могло вызывать не только восторги, но даже политические демонстрации.

И при этом нельзя не вспомнить, что во время Первой мировой войны Шаляпин, этот «баловень судьбы», на собственные средства содержал два лазарета для раненых. Русская благотворительность и большое русское сердце!

В 1918 году Фёдор Иванович стал художественным руководителем Мариинского театра и первым из деятелей искусств получил звание народного артиста республики. Да, в 1927-м он был лишён этого звания, эмигрировав из Страны Советов. Однако посмертно в 1991 году «восстановлен в правах». А иначе и быть не могло!

На его могиле на парижском кладбище Батиньоль высечена надпись: «Здесь покоится Фёдор Шаляпин, гениальный сын земли русской».

Не только сын... Шаляпин — это настоящий символ России. России царской, советской, сегодняшней. Всеми миру доказавший великую объединяющую и примиряющую любые противоречия силу искусства!

Продолжение темы — на стр. 6

01.02.2023 Почта России и Почта Крыма
начали подписку на 2-е полугодие 2023 года

Цена снижена! Срок ограничен!

Подписка онлайн
lgz.ru
podpiska.pochta.ru

Подписка во всех почтовых
отделениях и через почтальона
на дому по индексам:

Жители РФ и Республики Крым
могут подписаться на «Литературную газету»
на второе полугодие 2023 г.

Подписка на 2-е полугодие 2023 г.
Каталог Почты России: **ПР195**
Каталог Почты Крыма: **61749**