

СОДЕРЖАНИЕ

ИССЛЕДОВАНИЯ

Ефимов М. В.	
Литературная критика в журнале «Современные записки»	7
Стешевич В. Ю.	
Аналитические способы выражения побуждения к совместному действию в русском и сербском языках.	20
Кислова Е. И.	
Мать в эпоху дочери: Екатерина I в церковных панегириках времен Елизаветы Петровны	36
Волков А. В.	
«Келейный летописец» Дмитрия Ростовского и «Всемирная хроника» Иоанна Навклира	51

ПУБЛИКАЦИИ

Издатели: Калужнина Н. В., Давыденкова М. Э., Стриевская О. Л., Мазурина Н. К.	
Словарь речений из богослужебных книг прот. А. И. Невоструева	71
Маньков А. Е.	
Диалект села Старошведское: опыт составления словаря исчезающего языка (<i>a — brist-bäin</i>).	91

ХРОНИКА

Жак Ле Гофф и история становления Группы исторической антропологии средневекового Запада In <i>Memoïam (М. А. Поло де Больё)</i>	133
Французское лингвистическое наследие академика Ю. С. Степанова In <i>Memoïam (И. Н. Кузнецова)</i>	143
Визуальные образы средневековой проповеди (<i>М. А. Поло де Больё</i>)	151
About the authors.	161

CONTENTS

RESEARCH STUDIES

EFIMOV M.	
Literary Criticism in «Contemporary Annals» (Assessing Some New Materials).	7
STESHEVICH V.	
Analytical forms of the 1st person plural imperatives in Russian and Serbian	20
KISLOVA E.	
The Mother in the Era of the Daughter. Catherine I in Ecclesiastical Panegyrics of the Elizabethan Era	36
VOLKOV A.	
The «Keleyny letopisets» by Dimitry of Rostov and «The World Chronicle» by Johannes Naclerus	51

PUBLICATIONS

EDITORS: KALUZHNIINA N., DAVYDENKOVA M., STRIEVSKAIA O., MAZURINA N.	
«Dictionary of locutions from liturgical books» by protopriest Alexander Nevostruev	71
MANKOV A.	
The Dialect of Gammalsvenskby: an attempt at compiling a dictionary of an endangered language (<i>a — brist-bäin</i>)	91

CURRENT EVENTS

Jacques Le Goff and the Development of Le Groupe d'Anthropologie Historique de l'Occident Médiéval (<i>M. A. Polo de Beaulieu</i>)	133
French Linguistic Legacy of Academician Yu. S. Stepanov (<i>I. Kuznetsova</i>)	143
Visual Images of the Mediaeval Sermon (<i>M. A. Polo de Beaulieu</i>).	151
About the authors.	161