

УДК 347.921:808.5(075.8)
ББК 67.71я73
ПЗ0

Электронные версии книг
на сайте www.prospekt.org

Петров О. В.
ПЗ0 Основы судебного красноречия: учебное пособие. 2-е изд. —
Москва : Проспект, 2015. — 208 с.
ISBN 978-5-392-16384-7

Учебный материал, посвященный искусству судебного красноречия, изложен как курс лекций. Книга ориентирует на практическое овладение необходимыми правилами и приемами риторики. В учебное пособие включены вопросы для самопроверки и упражнения. Изложение каждой лекции завершает резюме, что позволяет легче усваивать материал. Теоретические положения проиллюстрированы примерами, взятыми из речей как выдающихся ораторов прошлого, так и современных мастеров судебного красноречия.

Для студентов юридических вузов, аспирантов, преподавателей, практикующих юристов, всех желающих научиться говорить ярко и убедительно.

УДК 347.921:808.5(075.8)
ББК 67.71я73

Учебное издание

Петров Олег Витальевич

ОСНОВЫ СУДЕБНОГО КРАСНОРЕЧИЯ

Учебное пособие

Оригинал макет подготовлен компанией «Оригинал-макет»
www.o-maket.ru; тел.: (495) 726-18-84

Подписано в печать 15.08.2014. Формат 60×90 1/16.
Печать цифровая. Печ. л. 13,0. Тираж 150 экз. Заказ №

ООО «Проспект»
111020, г. Москва, ул. Боровая, д. 7, стр. 4

ISBN 978-5-392-16384-7

© О.В. Петров, 2014

© ООО «Проспект», 2014

Оглавление

Предисловие	3
Тема I. ПРОИЗНЕСЕНИЕ И ЗАПОМИНАНИЕ	7
Лекция 1. Облик оратора	9
Внешность	10
Внутренний настрой.	11
Поведение во время речи	12
Резюме	21
Термины.	23
Учебные задания	23
Лекция 2. Голос оратора, его показатели	25
Звучность	25
Темп речи.	28
Диапазон и интонационная выразительность	34
Тембр.	41
Резюме	43
Термины.	45
Учебные задания	46
Лекция 3. Проблема запоминания	47
Способы подготовки и произнесения судебной речи	47
Механическая и ассоциативная память	50
Приемы, позволяющие интенсифицировать память	52
Резюме	67
Термины.	68
Учебное задание.	68
Тема II. УЧЕНИЕ О ПЕРИОДЕ. ПРАВИЛА СОСТАВЛЕНИЯ МИНИ-РЕЧЕЙ	69
Лекция 4. Учение о периоде	69
Теоретические взгляды на период.	69
Упражнения, развивающие навыки писать текст самостоятельно	81
Резюме	85
Термины.	87
Учебные задания	88
Лекция 5. ХРИЯ	89
Что такое «хрия»?	89
Как составляется «простая» хрия?	90
«Искусственная» хрия, ее виды	93
Резюме	98
Термины.	99
Учебные задания	99

Тема III. УКРАШЕНИЕ РЕЧИ	103
Лекция 6. Тропы	103
Троп и его назначение в речи	103
Количественные переименования объекта речи: гипербола, мейозис, литота	104
Качественные переименования: метонимия, синекдоха, метафора	106
Сравнение, ирония.	114
Резюме.	117
Термины	118
Учебные задания	118
Лекция 7. Фигуры	119
Понятие фигуры	119
Фигуры убеждения	120
Фигуры украшения	125
Фигуры эмоционального воздействия на слушателей.	132
Резюме.	137
Термины	140
Учебные задания	140
Тема IV. ИЗОБРЕТЕНИЕ	143
Лекция 8. Композиционные части судебной речи	143
Вступление, предложение, разделение.	144
Изложение или повествование	148
Доводы	152
Патетическая часть.	156
Заключение	160
Резюме.	162
Термины	164
Учебные задания	164
Лекция 9. Теория общих мест, или топики	166
Характеристика теории общих мест	166
«Существенные» доводы	167
«Несущественные» доводы от обстоятельств	179
Резюме.	183
Термины	185
Учебные задания	186
Тема V. РАСПОЛОЖЕНИЕ	187
Лекция 10. Расположение материала в судебной речи	187
Принципы расположения	187
Логические схемы как средство расположения материала	194
Резюме.	203
Термины	205
Учебные задания	205
Список дополнительной литературы.	206