

СОДЕРЖАНИЕ

К 200-летию рождения

Николая Алексеевича Некрасова

<i>Едошина И.А.</i> Сравнительные жизнеописания: Н.А. Некрасов и А.Н. Островский	9
<i>Курилов А.С.</i> В.Г. Белинский и Н.А. Некрасов.....	42
<i>Логвинова И.В.</i> «Хоровое начало» поэзии Н.А. Некрасова в рецепции В.В. Розанова и Г.В. Свиридова	51
<i>Дмитриев А.П.</i> Борис Федорович Егоров в кругу некрасоведов (По материалам личного архива и библиотеки ученого)	56

История литературы

<i>Шульц С.А.</i> Пушкин в романе Достоевского «Записки из Мертвого дома».....	74
<i>Федякин С.Р.</i> Мифотворчество Георгия Иванова	86
<i>Едошина И.А.</i> «Человек, влюбленный в литературу»: Николай Сергеевич Ашукин	123

Теория литературы

<i>Dennis M. Sobolev.</i> What Happened to Allegory? Two Histories and Five Meanings of Allegory	157
--	-----

Из истории цитат

<i>Душенко К.В.</i> «Мораль сей басни такова»: от дидактизма к пародии	186
--	-----

Библиография

- Дмитриев А.П., Николюкин А.Н. Собрание сочинений
В.Ф. Одоевского в 9 томах* 194

Публикации

- Немецкая ироикомическая поэма Ю.Ф.В. Цахариэ в русском
переложении: «Кот в аде» (1821) / Публ., вступит. заметка
и комментарии Т.Г. Юрченко 220

Кот Ученый

- Разбирая архивы..... 243
Коротко об авторах 245

CONTENTS

To the 200th Anniversary of Nikolay A. Nekrasov

<i>Irina A. Yedoshina.</i> Comparative biographies: N.A. Nekrasov and A.N. Ostrovsky	9
<i>Aleksandr S. Kurilov.</i> V.G. Belinsky and N.A. Nekrasov	42
<i>Irina V. Logvinova.</i> The reception of the N.A. Nekrasov's poetry «choral principle» by V.V. Rozanov and G.V. Sviridov	51
<i>Andrei P. Dmitriev.</i> Boris Fedorovich Egorov in the circle of specialists in the study of Nekrasov (Based on materials from the scientist's personal archive and library)	56

History of Literature

<i>Sergei A. Shulz.</i> Pushkin in Dostoevsky's novel «Notes from the Dead house»	74
<i>Sergei R. Fediakin.</i> Georgy Ivanov's formation of myth	86
<i>Irina A. Yedoshina.</i> «The man in love with literature»: Nikolai Sergeevich Ashukin	123

Theory of Literature

<i>Dennis M. Sobolev.</i> What Happened to Allegory? Two Histories and Five Meanings of Allegory	157
---	-----

From the History of Quotations

<i>Dushenko K.V.</i> «The moral of the fable is...»: from didacticism to parody	186
--	-----

Bibliography

<i>Dmitriev A.P., Nikolyukin A.N. V.F. Odoyevsky's collected works in 9 volumes.....</i>	194
--	-----

Publications

The German mock-heroic narrative poem by J.F.W. Zachariä «Murner in Hell» in Russian (1821) / Publ., introd. and comm. by T.G. Yurchenko	220
--	-----

The Learned Cat

Arranging archives.....	243
Author Index	245