



РОССИЙСКАЯ МЕЖДУНАРОДНАЯ
АКАДЕМИЯ ТУРИЗМА



МЕЖДУНАРОДНАЯ КАФЕДРА ЮНЕСКО
ПО КУЛЬТУРНОМУ ТУРИЗМУ
В ЦЕЛЯХ МИРА И РАЗВИТИЯ

И. В. ЗОРИН

ФЕНОМЕНОЛОГИЯ ПУТЕШЕСТВИЙ

В восьми частях

**ЭТНОЛОГИЯ ПУТЕШЕСТВИЙ
МИФОЛОГИЯ ПУТЕШЕСТВИЙ
ФИЛОСОФИЯ ПУТЕШЕСТВИЙ
АПОСТОЛЬСТВО ПУТЕШЕСТВИЙ
ВЕЛИКИЕ ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ ОТКРЫТИЯ
УСЛУГИ ДЛЯ ПУТЕШЕСТВЕННИКОВ
ИНДУСТРИЯ ТУРИЗМА
РЕКРЕАЦИЯ**

Москва «Советский спорт» 2004



РОССИЙСКАЯ МЕЖДУНАРОДНАЯ
АКАДЕМИЯ ТУРИЗМА



МЕЖДУНАРОДНАЯ КАФЕДРА ЮНЕСКО
ПО КУЛЬТУРНОМУ ТУРИЗМУ
В ЦЕЛЯХ МИРА И РАЗВИТИЯ

И. В. ЗОРИН

ФЕНОМЕНОЛОГИЯ ПУТЕШЕСТВИЙ

Часть I

ЭТНОЛОГИЯ ПУТЕШЕСТВИЙ

Москва «Советский спорт» 2004

УДК 391/395
ББК 63.5
386

РЕЦЕНЗЕНТЫ:

А. П. Деревянко, академик РАН,
Е. А. Исаев, поэт, Герой Социалистического Труда,
профессор кафедры ЮНЕСКО РМАТ

386 **Зорин И. В.**

Феноменология путешествий: В 8 ч. Ч. I: Этнология путешествий. – М.: Советский спорт, 2004. – 124 с.

ISBN 5-89009-909-3

Автор монографии – доктор педагогических наук, профессор, академик РАЕН, участник научных экспедиций, организатор международных конгрессов и конференций по туризму – проводит исследование феноменологии путешествий как предмета туристики. В издании, состоящем из 8 частей, рассматриваются самые крупные феноменологические разделы – от этнологии путешествий до рекреации.

В части I «Этнология путешествий» раскрывается проблема о том, как путешествия повлияли на характер и направления этногенеза на нашей планете. Выстроена авторская концепция механизма этногенеза, когда фактором развития этносов выступают миграции.

Для ученых, преподавателей и аспирантов вузов туристской направленности, специалистов гуманитарных и естественных дисциплин и более широкого круга читателей.

УДК 391/395
ББК 63.5

ISBN 5-89009-909-3

© И. В. Зорин, 2004
© Российская международная академия туризма, 2004
© Оформление. Издательство «Советский спорт», 2004

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|-----|
| Предисловие. Путешествие как феномен и феноменология путешествий | 5 |
| Введение | 10 |
| 1. Кто, как и зачем изучает этносы | 12 |
| 1.1. Миграции как естественноисторическое основание этногенеза | 13 |
| 1.2. Путешествие как фактор ассимиляции | 17 |
| 1.3. Как этнологи изучают путешествия народов | 18 |
| 1.4. Демографические понятия в этнологии | 29 |
| 1.5. Экспедиции на этносы | 34 |
| 1.6. Пассионарная концепция этногенеза Л. Н. Гумилева | 38 |
| 1.7. Цивилизационный принцип – от культуры к этногенезу | 41 |
| 2. Археология в помощь этнологу | 48 |
| 2.1. Доисторический человек, или игра в черепки | 49 |
| 2.2. Палеолит, дитя плейстоцена | 52 |
| 2.3. Археологические культуры | 55 |
| 2.4. Культуры палеолита, или искусство собирать камни | 57 |
| 2.5. Культуры мезолита, или начала профессионализма | 60 |
| 2.6. Тотем как странный аттрактор культурогенеза | 62 |
| 2.7. Неолитическая революция и ее главная движущая сила | 65 |
| 2.8. Аккультурация культурного пространства | 67 |
| 2.9. Путешествия мегалитов и тотемные культуры | 71 |
| 2.10. Исторические времена в интерьере культур неолита | 73 |
| 3. Путешествия в начале этногенеза | 78 |
| 3.1. Исторические времена оживляют исторические реки | 79 |
| 3.2. Поздний бронзовый загар Европы | 81 |
| 3.3. «Слава тебе, о Нил! Ты этой стране откровение и оживление Египту!» | 82 |
| 3.4. Кто изучал Египет до Индианы Джонса | 86 |
| 3.5. Хронология Древнего Египта в «династическом соусе» Манефона | 90 |
| 3.6. Речная жизнь египетская | 95 |
| 3.7. Напасти египетские | 101 |
| 3.8. Откуда есть пошли египтяне | 109 |
| Заключение | 115 |
| Библиография | 117 |