

Ю. В. Арсеньевъ.

# Геральдика.

ЛЕКЦИИ,

читанныя въ Московскомъ Археологическомъ  
Институтѣ въ 190 $\frac{7}{8}$  году.

Печатъ А.И. Снегиревой МОСКАУА  
1908.

26/756



---

Печатано по постановлению Совета Московского Археологического Института.  
Директор Института Александр Успенский.

## Содержание лекций.

---

### Часть общая.

*Cтр.*

I. Предметъ геральдики, какъ научной дисциплины, ея связь съ сфрагистикой и различіе отъ послѣдней. Значеніе ея для исторіи культуры. Общее понятіе о символахъ и отличительныхъ знакахъ въ бытѣ народовъ. Тотемизмъ. Тамги у азіатскихъ народовъ. Символы у народовъ древности. Древніе отличительные знаки на оружіи и знаменахъ. Система отличительныхъ знаковъ въ Византіи. Символические знаки у народовъ Западной Европы въ Средніе вѣка. Существенное различіе отличительныхъ знаковъ древности отъ средневѣковыхъ гербовъ. Гербъ, какъ продуктъ средневѣковой христіанской культуры. Соответствіе герба съ художественнымъ стилемъ различныхъ эпохъ. . . . .

1—17

II. Начало геральдики въ Средніе вѣка и причины, вызвавшія ея появленіе у народовъ Западной Европы. Не научная предположенія о существованіи геральдики въ древнійшія времена. Потребность въ гербахъ, вызванная характеромъ рыцарского вооруженія. Переходъ отличительныхъ знаковъ въ наследственные гербы. Вліяніе крестовыхъ походовъ на распространеніе гербовъ. Появленіе гербовъ на средневѣковыхъ печатахъ. Городскіе гербы. Вліяніе сношенія Западной Европы съ Востокомъ на развитіе геральдики. Венеція.

17—30

III. Развитіе геральдики, какъ специального знанія. Происхожденіе названій: „геральдика“ и „блазонъ“. Геральдический языкъ. Средневѣковые герольды. Ихъ прототипы въ классической древности.

## II

*Cmp.*

Обязанности средневѣковыхъ герольдовъ и ихъ организація въ Германіи, Англіи и Франції. Спеціальная сочиненія, написанныя герольдами. Позднѣйшія учрежденія по герольдію въ западно-европейскихъ государствахъ. Геральдика, какъ спеціальная наука. Начало государственной геральдики въ Россіи и появление частныхъ гербовъ въ XVII вѣкѣ. . . . .	30—46
IV. Связь геральдики съ исторіей дворянства въ европейскихъ государствахъ. Главнѣйшія отличительныя черты развитія феодального дворянства во Франціи, Германіи, Англіи, Италии и Испаніи. . . .	46—59
V. Рыцарство и причины, вызвавшія его появление. Рыцарская служба. Духовные рыцарскіе ордена въ Средніе вѣка и историческая свѣдѣнія о нихъ. Рыцарскіе ордена свѣтскаго характера. Внутренняя организація и бытъ рыцарства Западной Европы.	59—70
VI. Вліяніе рыцарскихъ обычаевъ и турнировъ на развитіе геральдики. Происхожденіе турнировъ и распространеніе ихъ въ Западной Европѣ. Турнирныя общества въ Германіи. Обычаи, соблюдавшиеся при турнирахъ. Причины, вызвавшія ихъ запрещеніе. . .	70—85
VII. Эпоха расцвѣта рыцарской геральдики въ западной Европѣ и распространеніе геральдического вкуса въ искусствѣ и бытѣ. Вліяніе геральдики на костюмъ. Геральдическая эмблемы корпораций, цѣховъ и пр. Распространеніе гербовыхъ печатей и окончательно выработавшійся типъ наслѣдственного герба. Домовые знаки [ <i>Hausmarken</i> ]. Гербы на монетахъ и жетонахъ. Усиленное распространеніе гербовъ во Франціи въ XVII вѣкѣ. Примѣненіе геральдики въ зодчествѣ и другихъ прикладныхъ искусствахъ. Геральдическая украсенія надгробныхъ памятниковъ. Обычай „погребенія герба“ на Западѣ.	
Значеніе геральдики при изученіи исторіи и другихъ ея вспомогательныхъ дисциплинъ. Важность знанія геральдики для прикладнаго искусства. . . .	85—100

## III

**Теоретическая геральдика.***Смр.*

VIII. Определение понятия о гербѣ и составныхъ частяхъ его. Подраздѣленіе гербовъ по ихъ принадлежности и по нѣкоторымъ особымъ признакамъ.

Научное подраздѣленіе геральдики. Понятіе о специальной литературѣ ея въ различныхъ странахъ Европы. Источники для изученія геральдики по ея памятникамъ. Раздѣленіе исторіи геральдики на періоды.

100—117

IX. Геральдический щитъ. Формы щита у различныхъ народовъ древности. Средневѣковые щиты. Геральдические формы щитовъ и сохранившіяся ихъ образцы . . . . .

118—127

X. Геральдические цвѣта (или фанифти) и металлы. Символика ихъ. Различные системы обозначенія геральдическихъ цвѣтовъ и металловъ посредствомъ штриховки. Геральдические мѣха и ихъ происхожденіе . . . . .

127—139

XI. Гербовые фигуры, ихъ раздѣленіе на геральдическія и обыкновенные. Различие геральдическихъ фигуръ отъ дѣленій, или съченій. Дѣленіе геральдического щита. Геральдическое обозначеніе сторонъ, правой и лѣвой. Фигуры дѣленій и ихъ разновидности.

139—150

XII. Раздѣленіе геральдическихъ фигуръ на фигуры 1-го и 2-го порядка. Описаніе этихъ фигуръ.

151—164

XIII. Обыкновенные (негеральдическія фигуры). Подраздѣленіе ихъ на естественные и искусственные. Описаніе главнѣйшихъ типовъ естественныхъ фигуръ.

164—186

XIV. Описаніе главнѣйшихъ типовъ искусственныхъ фигуръ . . . . .

186—205

XV. Геральдический шлемъ. Различные формы средневѣковыхъ шлемовъ. Геральдическія формы шлема. Различные системы изображенія шлемовъ для обозначенія сана и достоинства . . . . .

205—213

XVI. Нашлемникъ, или шлемовый клейнодъ. Его происхожденіе. Главныя формы клейнода и способъ его изображенія. Шлемовый намѣтъ и его развитіе въ гербахъ . . . . .

213—226