

# **КУЛЬТУРНАЯ ПАРАДИГМА СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Философско-антропологические основания**

Н.А. Эмих

# **КУЛЬТУРНАЯ ПАРАДИГМА СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Философско-антропологические основания**



Москва • Логос • 2012

УДК 378  
ББК 74.58  
Э55

Рецензенты

*Т.В. Берньюкевич*, доктор философских наук,  
профессор кафедры философии, теории и истории  
культуры Забайкальского государственного  
университета;

*Н.Д. Субботина*, доктор философских наук,  
профессор кафедры философии Забайкальского  
государственного гуманитарно-педагогического  
университета им. Н.Г. Чернышевского

**Эмих Н.А.**

Э55 Культурная парадигма современного образова-  
ния: Философско-антропологические основания. –  
М.: Логос, 2012. – с.

ISBN 978-5-98704-630-2

Приведены результаты исследования философско-антропологических основ культурной парадигмы образования. Рассмотрены вопросы становления культурной парадигмы в контексте современной и классической, зарубежной и отечественной философской мысли. Анализируется философско-антропологический поворот в культурной модели образования, который предполагает новую методологию изучения человека и образования.

Издание адресовано специалистам в области философии образования и культуры XXI века, педагогам, а также студентам высших учебных заведений.

УДК 378  
ББК 74.58

**ISBN 978-5-98704-630-2**

© Эмих Н.А., 2012  
© Логос, 2012

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>ВВЕДЕНИЕ .....</b>	<b>7</b>
<b>ГЛАВА I. Методологические и философско-антропологические основы исследования культурной парадигмы образования .....</b>	<b>10</b>
1.1. Методология философско-антропологического измерения культурной парадигмы образования .....	10
1.2. Методологические проблемы исследования культурной парадигмальности образования в XX – начале XXI века.....	30
<b>ГЛАВА II. Принципы эволюционного исследования культурной парадигмы образования.....</b>	<b>59</b>
2.1. Основные этапы эволюции культурной парадигмы образования... ..	59
2.2. Образование в условиях становления его культурной парадигмы.....	84
<b>ГЛАВА III. Толерантность в системе культуры современного образования.....</b>	<b>109</b>
3.1. Характеристика понятия толерантности в системе ценностных приоритетов образования .....	109
3.2. Формирование толерантности как ценностной компоненты культурной парадигмы образования .....	124
<b>ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....</b>	<b>156</b>
<b>ЛИТЕРАТУРА .....</b>	<b>158</b>