

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное агентство по образованию
Ярославский государственный университет им. П. Г. Демидова
Исторический факультет

Век нынешний, век минувший...

Исторический альманах

Выпуск 8

Ярославль 2009

УДК 930
ББК ТЗ(2)я43
В 26

*Рекомендовано
Редакционно-издательским советом университета
в качестве научного издания. План 2009 года*

Рецензенты:

А. М. Белов, доктор исторических наук, профессор, декан исторического факультета Костромского государственного университета Н. А. Некрасова; кафедра политической истории факультета государственного управления Московского государственного университета им. М. В. Ломоносова (заведующий кафедрой доктор исторических наук, профессор **А. В. Сидоров**);

Ответственные редакторы:

д-р ист. наук Ю. Ю. Иерусалимский,
д-р ист. наук В. П. Федюк,
д-р ист. наук В. М. Марасанова

Век нынешний, век минувший...: Исторический альманах.
Вып. 8 / Под ред. Ю. Ю. Иерусалимского, В. П. Федюка,
В. М. Марасановой ; Яросл. гос. ун-т. – Ярославль : ЯрГУ, 2009. –
188 с.

Очередной выпуск альманаха исторического факультета ЯрГУ им. П. Г. Демидова посвящён актуальным проблемам социально-экономической, политической и культурной жизни России. Сборник включает разнообразные исследовательские и документальные материалы, отражающие актуальные проблемы отечественной истории XVIII – XX вв. Предназначен для преподавателей, научных работников, студентов и аспирантов, всех интересующихся историей.

УДК 930
ББК ТЗ(2)я43

© Ярославский государственный
университет, 2009

СТРАНИЦЫ РОССИЙСКОЙ ИСТОРИИ

К. И. Юрчук

Текстильные предприятия помещиков Вятской губернии во второй половине XVIII – первой половине XIX в.

Традиционная для помещиков-предпринимателей России текстильная промышленность была представлена в Вятской губернии лишь 3 предприятиями: 1 полотняным, 1 суконным и 1 хлопкопрядильным. Раньше всех из них, в 1767 г., Е. А. Озеровым была основана полотняная мануфактура, производство которой в первой четверти XIX в. было стабильно, составляя при 10 станах 500–800 аршин тонкого полотна, которое отправлялось в Петербург в господский дом, где частью использовалось для собственных нужд владельца, частью продавалось. Численность рабочих в это время указывалась в ведомостях предприятия от 75 до 88 чел. К середине века производство здесь составляло только 100 руб. серебром 1 в год. Последнее упоминание этой мануфактуры относится к 1856 г.²

Стоит заметить, что из числа рабочих этой мануфактуры непосредственно на предприятии работали лишь 15–18 чел. (1 мастер, 9–10 ткачей, 5–7 цевощников), а остальные 60 – пряжи, крестьянки и дворовые, изготавливавшие пряжу из господского льна у себя дома³. Полотняная мануфактура Озеровых – единственное предприятие в Вятской губернии, где часть продукции употреблялась на господские нужды.

Суконная мануфактура тех же Озеровых была основана в 1800 г. и прекратила производство в 1863 г. Если в Ведомости о мануфактурах в России за 1813 и 1814 гг. указаны в губернии

2 суконные «фабрики»⁴, то позднее предприятие Озеровых было единственным в этой отрасли, что и позволило К. А. Пажитнову отнести Вятскую губернию к числу тех, где все суконные мануфактуры были в руках помещиков⁵.

Сенатор Аршеневский, побывавший в Казани и смотревший сукна, поставленные в местное Депо, 31 июля 1811 г. сообщал О. П. Козодавлеву, что сукна с «фабрики» бригадирши Озеровой «отличаются от прочих как добротою материала, так и хорошей отделкою», и лишь сожалел, что «они в малом количестве приготавливаются»⁶. На мануфактуре Озеровых поначалу работало 29 человек, но с 1811 г. появилась сукновальня, стали изготавливать не только суровое, но и отделанное сукно, в 1812 г. здесь уже работало 50 чел. Производство составило 3603 аршина сукна. Примерно на этом уровне оно держалось до 1828 г. Однако в 1857 г. выработка была всего 1050 аршин на 525 руб. серебром, т. е. вдвое меньше, чем в первой четверти XIX в. Численность рабочих сократилось снова до 28 чел. Видимо, причиной этого сокращения производства было сохранение ручной техники в условиях, когда большинство предприятий отрасли обзавелись чесальными, прядильными и другими машинами.

В июле 1811 г. министр внутренних дел предложил фабрикантам возможность беспошлинно купить за границей машины для суконных «фабрик». Но бригадирша Озерова ответила, что ей ничего не нужно⁷. Отсутствие средств или некомпетентность сыграли здесь роль, не известно. В 1826 г., когда на многих суконных мануфактурах России уже работали одночелночные станы, у Озеровых сохранялись старые, 2-челночные⁸.

Шерсть и другие материалы покупались в Казани и на месте, при «фабрике» и по деревням⁹. В 1840-х гг. здесь использовалась верблюжья шерсть¹⁰. Капитал в обороте указан в размере 10000 руб.¹¹

Без новой техники было трудно сохранять прежний размер производства, не говоря о расширении его, в условиях, когда заготовительные цен казны на сукно постоянно снижались. Министрство финансов чутко следило за снижением цен на шерсть и соответственно снижало заготовительные цены на сукно. Так, по этой причине во время торгов на поставку сукна в 1825 г. пред-

писано было снизить цены на шинельное (серое и белое) сукно на 20 коп. с аршина, что и было достигнуто во время третьих торгов в сентябре 1824 г. Это снижение цены обеспечило казне 600 тыс. руб. прибыли¹². В сентябре 1825 г. при торгах на 1826 г. цены на отделанное сукно снизились еще на 5 коп., а на суровое – повысились на 10 коп. Озерова ставила 2200 аршин отделанного сукна¹³.

На торгах в сентябре 1832 г. цены на следующий год, по повелению царя, были оставлены на уровне 1832 г. Предложение сукон на этих торгах вдвое превышало спрос казны¹⁴. Поэтому большинство помещиков, в т.ч. и Озеровы, писали в своих заявках на торги, что могут поставить такое-то количество сукна по ценам, которые состоятся на торгах, т.е. заранее соглашались с диктатом министерства финансов. Озеровы в 1816–1819 гг. продавали сукно казне и за неисправных поставщиков. Сами они исполняли свои обязательства в срок и без претензий к качеству продукции¹⁵. По условиям контрактов, заключаемых после торгов, суконные фабриканты получали аванс, равный половине стоимости сукна, определенного к поставке.

Следовательно, поставки по конкуренции, введенные с 1816 г., означали лишь, что предложение превышало нужды казны, чем она пользовалась для понижения цен. Но свободной игры цен, как на вольном рынке, здесь не было. Подобная политика цен, проводимая казной, сокращала возможности накопления средств, необходимых для технического переоборудования суконных мануфактур, и, возможно, была одной из причин задержки технического переворота в этой отрасли промышленности.

Третья текстильная мануфактура в Вятской губернии – хлопкопрядильная Депрейса в Уржумском уезде (с. Ошлан), прекратившая производство в 1861 г. из-за дороговизны хлопка¹⁶. Это было крупное предприятие, на котором в 1848 г. работало 212 чел., производство составляло 15000 руб. серебром, а в 1856 г. – 63250 руб. Использовался американский и бухарский хлопок. Сбыт продукции происходил в Казани, Москве и на Нижегородской ярмарке¹⁷.

Итак, помещичье предпринимательство в текстильной промышленности Вятской губернии в дореформенный период было