

АРХИТЕКТУРА И СТРОИТЕЛЬСТВО РОССИИ	
Ежеквартальный научно-практический и культурно-просветительский журнал. Основан в 1933 году, приостанавливался или реорганизовывался в 1941, 1950, 1960, 1989 годах.	
Председатель редакционной коллегии объединения архитектурно-строительных журналов Главный редактор Н. Ф. Метленков	
Редакционная коллегия: К.В. Кияненко Е.В. Конева Н.А. Самойлова	
Редакционный совет: А.Ж. Абилов (Казахстан) A. Abilov О.И. Адамов (Россия) O. Adamov Г.Н. Айдарова (Россия) G. Aidarova Ю.В. Алексеев (Россия) Y. Alekseev В.В. Аулов (Россия) V. Aurov Е.А. Ахмедова (Россия) E. Akhmedova В.Е. Байер (Россия) V. Bayer А.Е. Балакина (Россия) A. Balakina А.Г. Большаков (Россия) A. Bolshakov Ф. Буччи (Италия) F. Bucci С.Ф. Гришин (Россия) S. Grishin С.В. Ильвицкая (Россия) S. Ilvitskaya К.В. Кияненко (Россия) K. Kiyanenko Е.В. Конева (Россия) E. Koneva А.В. Крашенинников (Россия) A. Krashenninikov Л. Ланини (Италия) L. Lanini М.Мериджи (Италия) M. Meriggi Н.Ф. Метленков (Россия) N. Metlenkov С.М. Михайлов (Россия) S. Mikhaylov Р.М. Муксинов (Кыргызстан) R. Mouksinov В.И. Наумова (Казахстан) V. Naumova Р. Нэри (Италия) R. Neri М.В. Перькова (Россия) M. Perkova С.Б. Поморов (Россия) S. Pomorov Г. Санофф (США) H. Sanoff А.А. Стариков (Россия) A. Starikov Л.П. Холодова (Россия) L. Kholodova М.Е. Шлапак (Молдова) M. Shlapak М.В. Шубенков (Россия) M. Shubenkov У. Эль-Серуи (Египет) U. El-Serui	
Журнал издается при содействии: Российской академии архитектуры и строительных наук Союза архитекторов России (Шумаков Н.И.) Академии профессионального образования (Максимов Н.И.) Подкомитета по формированию и развитию кадрового потенциала в области управления интеллектуальной собственностью Комитета Торгово-Промышленной Палаты РФ по интеллектуальной собственности, Фонда поддержки и развития образования, творчества, культуры (Баяхчан Е.В.) Проектной мастерской «Точка сборки» (Ильвицкий Д.Ю.) Школы архитектурного развития	
Ответственный редактор: Е.В. Конева	
Художественный редактор: В.А. Маркин	
Над номером работали: В.В. Аулов Е.В. Конева В.А. Маркин	
Учредитель и издатель: АНО Журнал «Архитектура и строительство России»	
Издание зарегистрировано в комитете по печати РФ, свидетельство № 0110976 от 09.01.1998 г.	
Почтовый адрес: Россия, 101000, Москва, ул. Мясницкая, д. 40, стр. 6, а/я № 745	
Тел. +7-495-506-93-41	
Web: www.asrmag.ru Эл. почта: asros@mail.ru	
Розничная цена: свободная	
Подписаться на журнал можно в любом отделении связи или по электронному каталогу на сайте агентства: Книга-Сервис – Каталог «Пресса России» - Индекс Е29254 Почта России – Индекс П3972 Урал-Пресс	

На первой странице обложки:
Офисное здание в Санкт-Петербурге. 2021 г. (Немецкая студия Tchoban Voss Architekten). Фрагмент. Фото: И. Иванов [Источник: <https://www.admagazine.ru/architecture/ofisnoe-zdanie-po-proektu-sergeya-chobana-v-sankt-peterburge>]

Журнал распространяется в России, Австралии, Австрии, Азербайджане, Армении, Белоруссии, Великобритании, Германии, Египте, Италии, Казахстане, Киргизии, Канаде, Китае, Молдове, США, Франции и др.

Материалы публикуются в авторской редакции
Перепечатка, воспроизведение и иное использование опубликованных материалов допускается с письменного разрешения редакции и при соблюдении действующих норм защиты авторских прав и права на интеллектуальную собственность, а также принятых этических норм. Ответственность за содержание и достоверность объявлений и рекламной информации несут рекламодатели. Публикуемые в журнале статьи выражают мнение авторов и не обязательно отражают точку зрения редакции. Редакция сохраняет за собой право выбора для печати, редактирования и сокращения. Рукописи, представленные соискателями ученых степеней в целях обязательного опубликования, рецензируются и не возвращаются.

ARCHITECTURE AND CONSTRUCTION OF RUSSIA	
Quarterly theoretical and practical, cultural and educational Journal. The journal was based in 1933, suspended or reorganized in 1941, 1950, 1960, 1989.	
Журнал входит в перечень рецензируемых научных изданий Высшей аттестационной комиссии, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук, рекомендован РАН, РААСН и РАХ	
В выпуске №4/240/2021	
ОТ РЕДАКЦИИ \\\ FROM EDITORS МЕТЛЕНКОВ Н. Ф., КОНЕВА Е.В. ПОСТ-НЕКЛАССИЧЕСКАЯ НАУКА В АРХИТЕКТУРЕ NIKOLAY F. METLENKOV, EKATERINA V. KONEVA, POST-NON-CLASSICAL SCIENCE IN ARCHITECTURE	2
АРХИТЕКТУРНАЯ НАУКА \\\ ARCHITECTURAL SCIENCE – THE DISCUSSION АУРОВ В.В. АРХИТЕКТУРА КАК НАУКА VALERIY V. AUROV, ARCHITECTURE AS A SCIENCE	6
АЙДАРОВА-ВОЛКОВА Г. Н. МОДЕЛЬ-КОНЦЕПЦИЯ АРХИТЕКТУРНОЙ КУЛЬТУРЫ РЕГИОНА: МАТРИЦА АРХИТЕКТУРНО-ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫХ ТИПОВ, ТРАДИЦИИ, ВЛИЯНИЯ (НА ПРИМЕРЕ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН) GALINA N. AYDAROVA-VOLKOVA, MODEL-CONCEPT OF THE REGIONAL ARCHITECTURAL CULTURE: MATRIX OF THE ARCHITECTURAL AND URBAN PLANNING TYPES, TRADITIONS, INFLUENCE (WITH AN EXAMPLE OF REPUBLIC OF TATARSTAN)	8
САЛИМОВА А.Т., АЛИЕВ И. РАЗВИТИЕ ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОЙ НАУКИ АЗЕРБАЙДЖАНА В СОВЕТСКИЙ ПЕРИОД AYTAN T. SALIMOVA, ILQAR O. O. ALIYEV, DEVELOPMENT OF URBAN PLANNING SCIENCE IN AZERBAIJAN DURING THE SOVIET PERIOD	14
АУРОВ. В.В. О ДИАЛОГЕ «АРХИТЕКТУРА – НАУКА» VALERIY V. AUROV, ABOUT THE DIALOGUE «ARCHITECTURE - SCIENCE»	22
БАВИЛОНСКАЯ Т. В. ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПОПУЛЯРИЗАЦИИ АРХИТЕКТУРНОГО НАСЛЕДИЯ (САМАРСКИЙ ОПЫТ) TATIANA V. VAVILONSKAYA, INNOVATIVE TECHNOLOGIES IN POPULARIZATION OF THE ARCHITECTURAL HERITAGE (SAMARA EXPERIENCE)	30
ГЕЛЬФОНД А. Л. АРХИТЕКТУРНЫЙ ПОДХОД К ИЗУЧЕНИЮ ИНФОРМАЦИОННОГО ПРОСТРАНСТВА ANNA L. GELFOND, ARCHITECTURAL APPROACH TO THE STUDY OF THE INFORMATION SPACE	40
ГОРШКОВА Г. Ф. АРХИТЕКТУРА КАК ИЕРАРХИЧЕСКАЯ СИСТЕМА ПРОСТРАНСТВЕННОГО СОЗНАНИЯ ЧЕЛОВЕКА GALINA F. GORSHKOVA, ARCHITECTURE AS A HIERARCHICAL SYSTEM OF MEN'S SPACIAL CONSCIOUSNESS	48
БАЙЕР В.Е., ЖУК П.М., КАВЕР Н.С., КОРОЛЕВА Т.В., КНЯЗЕВА В.П. МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ В ЭВОЛЮЦИИ АРХИТЕКТУРЫ VLADIMIR E. BAYER, PETR M. ZHUK, NATALIA S. KAVER, TATIANA V. KOROLEVA, VALENTINA P. KNYAZEVA, MATERIALS SCIENCE IN THE EVOLUTION OF ARCHITECTURE	54
КЛИМЕНКО С.В. К ИСТОРИИ ПРИСУЖДЕНИЯ УЧЕНЫХ СТЕПЕНЕЙ В ОБЛАСТИ АРХИТЕКТУРЫ: ИНСТИТУТ АСПИРАНТУРЫ АКАДЕМИИ АРХИТЕКТУРЫ КАК ЭКСПЕРИМЕНТ. 1934-1946 ГОДЫ SERGEY V.KLIMENKO, ON THE HISTORY OF AWARDED ACADEMIC DEGREES IN THE FIELD OF ARCHITECTURE: NSTITUTE OF POSTGRADUATE STUDIES OF THE ACADEMY OF ARCHITECTURE AS AN EXPERIMENT. 1934-1946	60
ВОЛИЧЕНКО О. В., МУКСИНОВ Р. М., ЖОЛЧУЕВ Д. ВЕЛИКИЙ ШЕЛКОВЫЙ ПУТЬ КАК ИНТЕГРАТОР ФОРМИРОВАНИЯ НАУЧНЫХ ЦЕНТРОВ СТРАН ВОСТОКА OLGA V. VOLICHENKO, RAVIL M. MUKSINOV, DUYSHEN JOLCHUEV, THE GREAT SILK ROAD AS AN INTEGRATOR OF THE FORMATION OF SCIENTIFIC CENTERS OF THE EAST COUNTRIES	70
ПОМОРОВ С.Б. АРХИТЕКТУРНАЯ НАУКА: НАПРАВЛЕНИЯ, МОДЕЛИ, МЕСТОПОЛОЖЕНИЕ SERGEY B. POMOROV, ARCHITECTURAL SCIENCE: DIRECTIONS, MODELS, LOCATION	82
ХОЛОДОВА Л.П. О БАЗОВЫХ ПРИНЦИПАХ В ТЕОРИИ АРХИТЕКТУРЫ LUDMILA P. KHOLODOVA, ABOUT THE BASIC PRINCIPLES IN THE THEORY OF ARCHITECTURE	88
ЩЕПЕТКОВ Н.И. ОБ АРХИТЕКТУРНОЙ НАУКЕ В МАРХИ NIKOLAY I. SHCHPETKOV, ARCHITECTURAL SCIENCE IN MARHI ABOUT	90
СРЕДА \\\ ENVIRONMENT КИЯНЕНКО К.В. «СРЕДОВИЗАЦИЯ» АРХИТЕКТУРЫ: ИСТОКИ В ФЕНОМЕНОЛОГИЧЕСКОМ ВИДЕНИИ KONSTANTIN V. KIYANENKO, «ENVIRONMENTIZATION» OF ARCHITECTURE: ORIGINS IN PHENOMENOLOGICAL VISION	94
КОНЦЕПЦИИ \\\ CONCEPTS АДАМОВ О.И. РУССКИЙ АВАНГАРД И ЗАПАДНАЯ АРХИТЕКТУРА НОВЕЙШЕГО ВРЕМЕНИ: ТРАНС-ВРЕМЕННЫЕ ИДЕИ И ТОЧКИ СОПРИКОСНОВЕНИЯ OLEG I. ADAMOV, RUSSIAN AVANT-GARDE AND CONTEMPORARY WESTERN ARCHITECTURE: TRANS-TEMPORAL IDEAS AND POINTS OF JUXTAPOSITION	100
ТУРГУМБЕКОВА Э.З. ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ДОШКОЛЬНЫХ, ШКОЛЬНЫХ И ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИХ ЗДАНИЙ В КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКЕ ELMIRA Z. TURGUMBEKOVA, PROBLEMS AND PROSPECTS FOR THE DESIGN OF PRESCHOOL, SCHOOL AND VOCATIONAL BUILDINGS IN THE KYRGYZ REPUBLIC	108
ТЕЗАУРУС АРХИТЕКТУРНОГО МЕНТАЛИТЕТА XXI ВЕКА \\\ THESAURUS МОДУЛЬНОСТЬ (ЧУРКИН И.О., МЕТЛЕНКОВ Н.Ф., КОНЕВА Е.В.)	114
БИОКЛИМАТИЧЕСКАЯ АРХИТЕКТУРА АЛЖИРА (ИЛЬВИЦКАЯ С.В., АШУР Р., ЛОБКОВА Т.В.)	118