

## ФЕНОМЕН АСИММЕТРИИ В ДИАЛОГЕ ЦИВИЛИЗАЦИЙ И КУЛЬТУР

И. В. Кучерук (Астрахань)

*Целью настоящей статьи является анализ асимметричности как качественной характеристики диалога культур и цивилизаций. Автор рассматривает асимметричность диалогического взаимодействия как многоаспектное явление, изучаемое ныне представителями различных областей научного познания, но не имеющее в гуманитарной сфере четкости границ и спецификаций. В статье утверждается тезис о том, что асимметричность является качественной характеристикой межсубъектного диалога, включая диалог цивилизаций и культур, основанный на неравновесности позиций его субъектов, их статусов и ресурсов.*

**Ключевые слова:** асимметричность диалога, диалог цивилизаций и культур, неравновесность позиций, редукция диалога, комплементарность в диалоге.

## THE PHENOMENON OF ASYMMETRY IN THE DIALOGUE OF CIVILIZATIONS AND CULTURES

I. V. Kucheruk (Astrakhan)

*The purpose of the article is to analyze asymmetry as a qualitative characteristic of the dialogue of cultures and civilizations. The author considers the asymmetry of the dialogic interaction as a multidimensional phenomenon, now being studied by the representatives of various areas of scientific knowledge, but in the humanitarian sphere having no precise boundaries and specifications. The article argues that the asymmetry is a qualitative characteristic of the inter-subject dialogue, including the dialogue between civilizations and cultures, based on non-equilibrium position of its subjects, their status and resources.*

**Key words:** asymmetry of dialogue, dialogue of cultures and civilizations, non-equilibrium position, reduction of dialogue, complementarity in dialogue.

Современная академическая литература трактует асимметрию как «отсутствие симметрии» или ее «расстройство», а также как «неподобие», то есть как полярную противоположность симметрии. Однако взаимоотношение симметрии и асимметрии, безусловно, значительно сложнее и многограннее. Сложнее потому, что в окружающем нас мире в чистом виде отсутствует и то, и другое, поэтому можно утверждать, что эти две категории находятся в абсолютной борьбе и должны рассматриваться как временные состояния одного и того же объекта. Кроме того, в связи с

© Кучерук И. В., 2013

**Кучерук Ирина Владимировна** – доктор культурологии, доцент, профессор кафедры регионоведения, Астраханский государственный университет.

E-mail: irikucheruk@rambler.ru