

ОЛЬГА КОЛУПАЕВА
СОХРАНЯЯ ИСТОРИЮ, РАЗВИВАЕМ БУДУЩЕЕ
МЕТОДИЧЕСКАЯ СЛУЖБА ЦЕНТРАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ КРЫМА

2

ЕЛЕНА УСТЮЖАНИНА
АРТПРОСТРАНСТВО НА НАБЕРЕЖНОЙ:
ТЕРРИТОРИЯ ЧТЕНИЯ
КАК РЕАЛИЗУЮТСЯ КУЛЬТУРНЫЕ ПРОЕКТЫ

7

ИРИНА НИЖНИК
СОБИРАЕМСЯ В «КУБЕ»
СОЗДАНИЕ КРЕАТИВНОЙ БИБЛИОТЕЧНОЙ ПЛОЩАДКИ

10

НАТАЛЬЯ ГОРАЙЧУК
ТРОПАМИ ТАВРИДЫ
ОСОБЕННОСТИ КРЫМСКОГО КРАЕВЕДЕНИЯ

12

ЕЛЕНА СМОЛИНА
«ВЫЖИВАНИЕ – ДЕЛО ДОБРОВОЛЬНОЕ»
МОДЕЛИРОВАНИЕ НАЦИОНАЛЬНОГО НАСЛЕДИЯ В ЭЛЕКТРОННОЙ СРЕДЕ:
ПРЕДЛОЖЕНИЯ В «СТРАТЕГИЮ РАЗВИТИЯ БИБЛИОТЕЧНОГО ДЕЛА ДО 2030 ГОДА»

14

ВИКТОР МАКАРОВ
НОВАЯ «ДОРОЖНАЯ КАРТА»
«РУКОВОДСТВО ПО ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВУ
ДЛЯ НАЦИОНАЛЬНЫХ БИБЛИОТЕЧНЫХ УСЛУГ»
ЮНЕСКО В ИНТЕРПРЕТАЦИИ ИФЛА

22

ОЛЬГА ЕРШОВА, ОЛЕГ ЦВИНГЕР
КАК МЫ ОТКРЫЛИ РОТ
ЧИТАЕМ ВСЛУХ БЕЗ ПОДГОТОВКИ

29

НАТАЛЬЯ ЦУХТ, ОЛЬГА БИКТАШЕВА
РАЗРАБОТКА НАСТОЛЬНЫХ КВЕСТ-ИГР/ВЫСТАВОК
ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ДЕТСКОЙ БИБЛИОТЕКИ

31

ЛЮДМИЛА РЕШЕТНИКОВА
ДОРОГАМИ ПАМЯТИ
ПРОЕКТ ВЫРОС И НЕ ЗАВЕРШИЛСЯ

37

АННА ЛОГИНОВА
КРАПИВИНКА ОНЛАЙН
СОБИРАЕМСЯ В «УЮТ-КОМПАНИИ»

39

ТАТЬЯНА ПЛОТНИКОВА, ИРИНА МАТВЕЕВА
БИБЛИОТЕКИ И ОНЛАЙН
XII МЕЖРЕГИОНАЛЬНАЯ ШКОЛА ИННОВАТИКИ
«ЭЛЕКТРОННАЯ И ЦИФРОВАЯ СРЕДА БИБЛИОТЕКИ»

41