

ЗНАНИЕ-СИЛА

«Knowledge itself is power» {F. Bacon}

4/2001

Скифы:

«Мой трон – сердце;
весь мир – моя держава!»



На нашей обложке

*Скифы идут!
Страшная весть
всколыхнула Ближний
Восток. Этой статьей
Сергей Смирнов
продолжает цикл
«Годовые кольца
истории».*



*Изумрудные овцы,
ярко-красные кролики
и многие другие чудеса
станут возможными
благодаря открытию
российских биологов,
рассказ о котором – на*

стр. 12



*Какова роль дизайна
в наше время? Кто-то склонен
считать дизайнера – некогда
скромного оформителя вещей –
носителем сознания нового типа.
Как же оно на самом деле?
Об этом читайте статью
Ольги Баллы*

стр. 72



*Герой или изменник?
Речь идет о Мазепе,
и вопрос только
на первый взгляд
кажется странным.
Игорь Андреев
знакомит читателя
с «обратной стороной
медали».*

стр. 119

В НОМЕРЕ

- 3 Заметки обозревателя**
A. Волков
Природа под прицелом цифр
- 7 50 лет назад**
- 8 Новости науки**
- 11 Во всем мире**
- 12 Лаборатории – работают**
Ю. Лабас
От зеленых вирусов
К изумрудным овцам
- 18 Тема номера**
Возможно ли «микро»
без «мега»?
- 20 A. Волков**
Нужны ли
физикам ускорители?
- 24 A. Семенов**
Астрофизика
элементарных частиц
- 36 P. Нудельман**
Судьбы Вселенной
- 41 Во всем мире**
- 42 И. Прусс**
Русский человек
на *ganzेव*
с Америкой
- 47 Скептик**
A. Грудинкин
Ущербен ли
образованный человек?
- 49 Во всем мире**
- 50 Беседы об экономике**
E. Ясин
Кто развалил
наш прекрасный Союз
- 55 Мейеновские чтения**
C. Смирнов
Мейен и Воронцов
- 63 Рубеж времен**
K. Ефремов
Время временится
из прошлого
- 70 Самый, самая, самое...**
- 72 Интеллектуальная мода**
XX века
O. Балла
Человек и его вещи:
К истории бытовой
чувственности XX века,
или торжество дизайна
- 83 Сенсация**
M. Чегодаева
Я с вами
до скончания века...
- 94 Понемногу о многом**
- 96 Из записок конструктора**
Ю. Шкроб
Обходными путями
- 104 Годовые кольца истории**
Как пишут историю
поперек оси времени
- 106 C. Смирнов**
Эпоха Кентавров
- 114 Экспедиции:**
поиски и находки
A. Трофимов
На Пасху
солнышко радуетца
- 119 История и общество**
I. Андреев
Мазепа.
Герой или изменник?
- 128 Мозаика**