

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел I

ИНФОРМАЦИОННЫЕ И КОММУНИКАЦИОННЫЕ НАУКИ

Столяров Ю. Н. 7

Тема книги в сказочном фольклоре
народа джугури

Раздел II

КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Ярычев Н. У. 15

Мемориальная культура в зеркале гуманитаристики:
актуальные исследовательские тренды
Спор о ценностях между Россией и Западом:
библиотечно-библиографический аспект

Берестова Т. Ф. 22

Спор о ценностях между Россией и Западом:
библиотечно-библиографический аспект

Лукасевич К. 38

История мысли о культуре:
к исследованию проблемы

Kosowska E. 46

Henryk Sienkiewicz – Cultural Causes Behind Growth
and Crisis of His Popularity
[Косовска Е. Генрик Сенкевич – культурные причины
расцвета и кризиса популярности : публ. на англ. яз.]

Шилов Д. Н. 55

П. Н. Демичев – министр культуры СССР эпохи «застоя»
(биографический очерк)

Лекус Е. Ю. 70

Монументальная пропаганда
как выражение социокультурных противоречий
советской системы 1920-х гг.

Зайкова О. Н.	80
Экология рекламы с точки зрения культурологического видения проблемы	
Верховых И. А.	90
Миссия гуманитарного образования в ситуации антропологического кризиса	
Бычков В. В.	97
Музыка В. Я. Семененко для русских народных инструментов: основания культурологического подхода к исследованию	

НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ
Челябинского государственного института культуры

ДИССЕРТАЦИОННЫЙ СОВЕТ	105
Подведение итогов и перспективы	
Всероссийский конкурс «Ф. М. Достоевский: фотозона библиотеки»	107
Евразия-2022: «Социально-гуманитарное пространство в эпоху глобализации и цифровизации»	109
Гушул Ю. В.	111
Челябинский государственный институт культуры: трансляция научного знания	
Новые издания	122
Сведения об авторах 125	
Правила рецензирования и опубликования научных статей..... 129	

CONTENTS

Part I . INFORMATION AND COMMUNICATION SCIENCES

<i>Stolyarov YU. N.</i> The Theme of the Book Is in the Fabulous Folklore of the Dzhuguri People	7
--	---

Part II. CULTUROLOGY

<i>Yarychev N. U.</i> Memorial Culture in the Mirror of Humanities: Current Research Trends.....	15
<i>Berestova T. F.</i> Dispute on the VALUES of Russia and the West: Library-bibliographic Aspect.....	22
<i>Łukasiewicz K.</i> A Few Remarks on the History of the Idea of Culture.....	38
<i>Kosowska E.</i> Henryk Sienkiewicz – Cultural Causes Behind Growth and Crisis of His Popularity.....	46
<i>Shilov D. N.</i> P. N. Demichev – Minister of Culture of the USSR During the “Stagnation” Era (biographical sketch)	55
<i>Lekus E. YU.</i> Monumental Propaganda as the Expression of the Social and Cultural Contradictions in the Soviet System of the 1920s	70
<i>Zaikova O. N.</i> Ecology of Advertising from the Cultural Vision of the Problem Viewpoint.....	80
<i>Verkhovykh I. A.</i> Mission of Humanitarian Education During Anthropological Crisis.....	90
<i>Bychkov V. V.</i> Music for Russian Folk Instruments by V. IA. Semenenko: the Foundations of a Culturological Approach To Research.....	97

SCIENTIFIC LIFE of the Chelyabinsk State Institute of Culture and Arts

<i>Dissertation committee. IU Tarasova</i>	105
<i>A Summary of Progress and Prospects</i>	
<i>Russian National Competition “F. M. Dostoevskii: Library’s Photo Zone”</i>	107
<i>“Eurasia 2022: the Social and Humanitarian Space in the Era of Globalization and Digitalization”</i>	109
<i>Gushul IU.</i> Chelyabinsk State Institute of Culture and Arts: Translation of Scientific Knowledge.....	111
<i>New Publication</i>	122
Authors	127
Rules of Review and Publication	
of Scientific Articles	132