

В.И. Шувалов

**МЕТАФОРА В ЛЕКСИЧЕСКОЙ СИСТЕМЕ
СОВРЕМЕННОГО НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА**

Монография

2-е издание, стереотипное

Москва
Издательство «ФЛИНТА»
2021

УДК 811.112.2(075.8)
ББК 81.2Нем-3-923
Ш95

Шувалов В.И.

Ш95 Метафора в лексической системе современного немецкого языка [Электронный ресурс] : монография / В.И. Шувалов. — 2-е изд., стер. — М. : ФЛИНТА, 2021. — 278 с.

ISBN 978-5-9765-2853-6

Данное исследование, выполненное на базе современного немецкого языка, исходит из положения, согласно которому метафора является главенствующей фигурой в лексическом поле языка, которая — очевидно или латентно — связана со всеми остальными образными языковыми средствами и в большей или меньшей степени взаимодействует с ними. В работе прослеживаются эти связи, а также роль, которую они играют в процессе непрерывного развития языка.

Книга предназначена как для специалистов в области лингвистики, так и для широкого круга заинтересованных читателей.

УДК 811.112.2(075.8)
ББК 81.2Нем-3-923

ISBN 978-5-9765-2853-6

© Шувалов В.И., 2016
© Издательство «ФЛИНТА», 2016

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	6
Краткий исторический экскурс	12

Глава I

Основы общей теории метафоры

1.1 Принцип метафорической интеракции.....	20
1.2 Метафора и дискурс.....	27
1.3 Контекстуальный аспект метафорики	31
1.4 Инновационно-креативный аспект метафорической номинации	36
1.5 Лингвологографическая концепция метафоры.....	39
1.6 Метафора и сравнение: точки соприкосновения и различия	48
1.7 Проблема метафорического перефразирования	52
1.8 Метафора и проблема девиантности в языке.....	55
1.9 Соотношение метафорики и неологии	58
1.10 Словообразовательные процессы метафоризации	61
1.11 Метафорические заимствования	64
1.12 Метафорическая коллизия	67
1.13 Лексикализация как терминальная стадия метафорического процесса	69
1.14 Метафорическая идиоматика	73

Глава II

Некоторые семантические и когнитивно- психологические аспекты метафорической номинации

2.1 Синестезия как функциональная разновидность метафоры	80
2.2 Символическая репрезентация в языке и речи.....	85
2.2.1 Теосимволическая метафорика.....	92

2.3	Аллегория и ее место в общей метафорической парадигме.....	95
2.4	Метафора и метонимия: различия и сходства.....	99
2.5	Метафорическая эвфемизация	104
2.6	Аналогия как фундаментальный принцип метафоризации	109
2.7	Психологические механизмы генерирования и интерпретации метафор в дискурсивном процессе.....	112
2.8	Концептуальная метафора	117
2.9	Метафора в различных проявлениях комического в языке:	
2.9.1	Метафора и ирония	122
2.9.2	Метафора и юмор.....	128
2.10	Метафора и парадокс.....	139
2.11	Гипербола и гиподокс в метафорическом контексте.....	146
2.12	Перифразы на метафорической основе.....	152

Глава III

Основные метафорические источники и сферы употребления

3.1	Немецкая поэтическая метафора.....	157
3.2	Метафора в художественной прозе.....	166
3.3	Театральная метафорика	169
3.4	Метафорическое словоупотребление в политдискурсе	174
3.5	Военная метафорика.....	178
3.6	Метафоры медицинского происхождения и метафоры в медицине.....	181
3.7	Использование спортивной метафорики.....	184
3.8	Пространственно-геометрическая метафорика	191
3.9	Метафорическая стратегия рекламно-коммерческих текстов.....	195
3.10	Субстандартная метафора.....	199

ЗАКЛЮЧЕНИЕ	206
БИБЛИОГРАФИЯ	219
Лексикографические источники.....	273
Иллюстративные источники.....	274