

И.Л. Багратион-Мухранели

ВВЕДЕНИЕ В ПОЭТИЧЕСКИЙ ЗАМЫСЕЛ

Жизнь и творческая биография А.С. Пушкина
в двух книгах

Учебное пособие для старших классов

3-е издание, стереотипное

Книга II

Москва
Издательство «ФЛИНТА»
2021

УДК 820/89.0
ББК 83.3(2Рос=Рус)
Б14

Багратион-Мухранели И.Л.
Б14 Введение в поэтический замысел. (Жизнь и творческая биография А.С. Пушкина) [Электронный ресурс] : учеб. пособие для старшей школы — В 2-х книгах. — 3-е изд., стер. — М. : ФЛИНТА, 2021. — Книга 2. — 512 с. : ил.

ISBN 978-5-9765-2704-1

Книга «Введение в поэтический смысл» (Жизнь и творческая биография А.С. Пушкина) является учебным пособием по изучению творчества А.С. Пушкина для учащихся 10—11 классов школ с углублённым изучением предметов гуманитарного цикла, а также может служить источником материалов для преподавателей русской литературы. В основе повествования о творческой биографии Пушкина — концепция литературоведа А.И. Фейнберга-Самойлова, исследовавшего творчество поэта на уровне глубоких внутренних связей проблематики и мотивов произведений, их взаимодействия и взаимовлияния на протяжении жизни поэта.

Статьи об отдельных произведениях Пушкина, собранные в книге, составляют своеобразную антологию пушкиноведения и призваны дать представление о классической пушкинистике, познакомить с работой учёных XIX—XX веков, чей вклад в изучение творчества и биографии Пушкина носит фундаментальный характер.

УДК 820/89.0
ББК 83.3(2Рос=Рус)

ISBN 978-5-9765-2704-1

© И.Л. Багратион-Мухранели, 2016
© Издательство «ФЛИНТА», 2016

Духовный труженик	3
Глава восьмая. Болдинская осень	13
«Повести Белкина»	29
«Метель»	50
«История села Горюхина»	62
«Барышня-крестьянка»	64
«Домик в Коломне»	69
Драматический цикл	83
«Герой»	116
Глава девятая. Сказки	132
Глава десятая. «Евгений Онегин»	168
Структура романа в стихах	172
Стилистический мир романа	187
Проблема авторства	201
«Пою приятеля молодого...»	212
«Татьяна, русская душою»	220
Строфа романа в стихах	238
Глава одиннадцатая. «Медный всадник»	251
Поэма «Анджело»	279
Глава двенадцатая. «Песни западных славян»	292
Глава тринадцатая. «Смиренной прозой говоря»	316
«Дубровский»	316
«Пиковая дама»»	323
Глава четырнадцатая. Русский бунт	336
«Капитанская дочка»	349
Глава пятнадцатая. В конце пути	366
Литературное путешествие	367
«Современник»	373
«Путешествие в Арзрум»	376

«Египетские ночи»	384
Поздняя лирика	387
Каменноостровский цикл	397
Глава шестнадцатая. Дуэльная история: гений и злодейство	415
<i>Приложения</i>	
Измайлов Н.В.	
Лирические циклы в поэзии Пушкина 20-х—30-х годов	451
Ахматова А.А. Слово о Пушкине	463
Пумпянский Л.В.	
«Медный всадник» и одическая традиция XVIII века (отрывки)	470
Седакова О.	
«Не смертные таинственные чувства...». О христианстве Пушкина	487
Брюсов В.	
«Домик в Коломне»	502