

С.Г. Воркачев

**STUDIA SELESTA  
ИЗБРАННЫЕ РАБОТЫ ПО ТЕОРИИ  
ЛИНГВОКУЛЬТУРНОГО КОНЦЕПТА**

*Монография*

*3-е издание, стереотипное*

Москва  
Издательство «ФЛИНТА»  
2020

УДК 81  
ББК 81  
В75

**Воркачев С.Г.**  
В75      *Studia selecta: избранные работы по теории лингво-культурного концепта [Электронный ресурс] монография / С.Г. Воркачев — 3-е изд., стер. — М. : ФЛИНТА, 2020. — 169 с.*

ISBN 978-5-9765-2390-6

Представлены работы, посвященные общим и частным проблемам российской лингвокультурной концептологии, истории становления этого дисциплинарного направления, выработке его методологических оснований и определению вектора его развития.

Адресуется специалистам по лингвокультурологии и теории языка.

УДК 81  
ББК 81

ISBN 978-5-9765-2390-6

© Воркачев С.Г. , 2015

© Издательство «ФЛИНТА», 2015

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<i>Предисловие автора</i> .....	4
<i>Вместо введения: постулаты лингвоконцептологии</i> .....	6
<b>Часть 1. Общие вопросы</b> .....	9
1. Лингвокультурология, языковая личность, концепт: становление антропоцентрической парадигмы в языкознании.....	9
2. Концептология концепта: к плюрализму в лингвистике ....	23
3. Лингвоконцептология и межкультурная коммуникация: истоки и цели.....	31
4. Лингвокультурная концептология: становление и перспективы.....	39
5. Российская лингвокультурная концептология: современное состояние, проблемы, вектор развития.....	56
Выводы.....	75
<b>Часть 2. Частные вопросы</b> .....	78
1. Концепт как «зонтиковый термин».....	78
2. Эталонность в сопоставительной семантике.....	86
3. It takes all sorts to make a world: вариативность в лингвоконцептологии.....	96
4. К семиотической сущности лингвокультурного концепта.....	104
5. К апологии лингвокультурного концепта.....	115
Выводы.....	135
<i>Заключение</i> .....	139
<i>Литература</i> .....	145