

УДК 159.922(075)
ББК 88.945я73
Б85

Рецензенты:

Волкова Ольга Александровна, главный научный сотрудник Института демографических исследований – обособленного подразделения Федерального научно-исследовательского социологического центра Российской академии наук (ИДИ ФНИСЦ РАН), д-р социол. наук, профессор;
Шапиро Сергей Александрович, заведующий кафедрой экономики труда и управления персоналом ОУП ВО «Академия труда и социальных отношений», канд. экон. наук, доцент

Б85 **Босов, Д. В.**

Технология арт-терапии в социальной работе: учебное пособие для студентов программ бакалавриата и магистратуры / Д. В. Босов, Л. Ю. Беленкова. – Москва : Директ-Медиа, 2022. – 277 с.

ISBN 978-5-4499-3223-5

Настоящее учебное пособие посвящено рассмотрению теоретико-методологических основ технологии арт-терапии в социальной работе, являющегося одним из важнейших и самостоятельных направлений знания социальной работы. В пособии в доступном виде изложены основные аспекты технологии арт-терапии в социальной работе: ее сущность и содержание, особенности развития арт-терапевтического знания и практик в России и за рубежом, виды технологий арт-терапии, их классификация, порядок их применения и использования на разных этапах социальной работы, а также с различными категориями людей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

Все главы снабжены практикумами, содержащими контрольные вопросы и тесты, а также практические задания, направленные на формирование навыков применения технологий арт-терапии в социальной работе. Учебное пособие рассчитано на студентов высшего и среднего профессионального образования, обучающихся по направлениям бакалавриата 39.03.02 «Социальная работа» и магистратуры 39.04.02 «Социальная работа», преподавателям дисциплин, связанных с социальной работой, а также всем, кто интересуется технологиями творческого характера.

УДК 159.922(075)
ББК 88.945я73

ISBN 978-5-4499-3223-5

© Босов Д. В., Беленкова Л. Ю., текст, 2022
© Издательство «Директ-Медиа», макет, оформление, 2022

Оглавление

Введение.....	6
Раздел 1. Теоретико-методологические вопросы арт-терапии.....	8
Глава 1. Введение в теорию арт-терапии.....	8
1.1 Влияние искусства на духовный мир личности. Определение арт-терапии	8
1.2 Терминологическое поле арт-терапии. Достоинства арт-терапии. Цель и задачи арт-терапии	9
1.3 Модель арт-терапевтического взаимодействия. Модель арт-терапевтического занятия.....	10
1.4 История развития арт-терапии за рубежом и в России. Взгляды зарубежных и отечественных специалистов на лечебно-коррекционное воздействие искусства. Становление и развитие арт-терапии в России и за рубежом.....	11
ПРАКТИКУМ.....	15
Глава 2. Арт-терапевтический процесс и его описание. Факторы психотерапевтического воздействия в арт-терапии.....	18
2.1 Понятие арт-терапевтического процесса и его этапы.....	18
2.2 Факторы психотерапевтического воздействия в арт-терапии и анализ их особенностей.....	29
ПРАКТИКУМ.....	35
Глава 3. Индивидуальная и групповая арт-терапия.....	38
3.1 Особенности индивидуальной арт-терапии.....	38
3.2 Формы групповой арт-терапии (студийная открытая группа; динамическая (аналитическая) закрытая группа; тематическая группа).....	39
ПРАКТИКУМ.....	41
Глава 4. Арт-терапия в системе психокоррекционной помощи детям с проблемами в развитии....	44
4.1 Связь арт-педагогики и арт-терапии.....	44
4.2 Принципы психокоррекционной работы с детьми с проблемами в развитии.....	49
ПРАКТИКУМ.....	50
Глава 5. Организация работы специалиста по социальной работе в учреждениях социального обслуживания населения с применением арт-терапевтических методик.....	53
5.1 Требования к квалификации социального работника	53
5.2 Способы регистрации и оценки работы специалиста по социальной работе при использовании арт-терапии	56
5.3 Формы и методы работы социального работника с использованием арт-терапии.....	62
ПРАКТИКУМ.....	70
Глава 6. Применение арт-терапии в работе с детьми и подростками	73
6.1 Первые попытки использования изобразительных приёмов с детьми и подростками	73
6.2 Создание и обсуждение детских рисунков.....	76
6.3 Особенности использования арт-терапии в работе с детьми, перенесшими насилие	79
ПРАКТИКУМ.....	80
Глава 7. Арт-терапия в работе с пожилыми людьми	84
7.1 Особенности применения арт-терапии с пожилыми людьми.....	84

7.2 Арт-терапевтическая работа с престарелыми пациентами с выраженными расстройствами памяти, речи, а также в КЦСОН и в интернатных учреждениях	86
ПРАКТИКУМ.....	93
Глава 8. Арт-терапия в работе с психиатрическими пациентами	97
8.1 Основные подходы к использованию арт-терапии в работе с психиатрическими пациентами..	97
8.2 Основные проблемы использования арт-терапии в работе с психиатрическими пациентами. Эффекты применения метода	100
ПРАКТИКУМ.....	108
Раздел 2. Практические вопросы арт-терапии. Виды и формы арт-терапии и их коррекционно-терапевтическое воздействие.....	112
Глава 9. Изотерапия и глинотерапия.....	112
9.1 Сущность изотерапевтического метода как направления арт-терапии	112
9.2 Глинотерапия: сущность, самооценка, формы работы и рекомендации	117
ПРАКТИКУМ.....	118
Глава 10. Игровая терапия.....	121
10.1 Общая характеристика метода игровой терапии	121
10.2 Организация процесса игровой терапии	123
10.3 Основные этапы реализации коррекционно-развивающей программы групповой игротерапии. Диагностический аспект игровой терапии	127
ПРАКТИКУМ.....	131
Глава 11. Музыкальная терапия и фольклорная терапия	134
11.1 Музыкотерапия и ее особенности. История возникновения музыкотерапии, формы, направления, техники	134
11.2 Сущность фольклорной арт-терапии.....	140
ПРАКТИКУМ.....	143
Глава 12. Танцевальная терапия	146
12.1 Танцевальная терапия: определение, история и развитие, преимущества и особенности.....	146
12.2 Классификации и техники танцевально-двигательной терапии	147
ПРАКТИКУМ.....	148
Глава 13. Куклотерапия и сказкотерапия.....	151
13.1 Сущность куклотерапии: определение, история, цель, задачи, функции.....	151
13.2 Методики, круг проблем и диагностика куклотерапии.....	153
13.3 Общая характеристика метода сказкотерапии	155
13.4 Организация процесса сказкотерапии, формы, методы работы, диагностический аспект....	158
ПРАКТИКУМ.....	161
Глава 14. Песочная терапия.....	164
14.1 Общее представление о песочной терапии: определение, история, формы, цель, задачи.....	164
14.2 Оснащение кабинета, материалы и процесс песочной терапии	166
14.3 Техники и упражнения песочной терапии.....	171
ПРАКТИКУМ.....	173

Глава 15. Фототерапия и хромотерапия.....	175
15.1 Определение фототерапии. Психологические функции и варианты использования фотографии в психотерапии и тренинге.....	175
15.2 Техники, игры и упражнения на основе фотографии	178
15.3 Общее представление о хромотерапии, как о лечении светом и цветом. Цель и задачи хромотерапии. Показания и противопоказания применения хромотерапии.....	182
15.4 Классификация цвета. Цветовое воздействие на организм. Показания для применения отдельных цветов спектра	187
ПРАКТИКУМ.....	190
Глава 16. Библиотерапия	193
16.1 Общее представление о библиотерапии, как о методе «лечения книгой». Цель, задачи и достоинства метода. Психокоррекционные процессы библиотерапии - неспецифические, специфические.....	193
16.2 Формы работы библиотерапии. Анализ жанров литературы и их использование в библиотерапии.....	199
ПРАКТИКУМ.....	202
Глава 17. Драматерапия и мульттерапия	205
17.1 Общее представление о психодраме. Цель и задачи метода. Элементы психодрамы.	205
17.2 Фазы психодрамы и их описание (разогрев, период действия, обмен чувствами). Техники психодрамы	210
17.3 Мульттерапия активная и пассивная. Техники мульттерапии.....	241
ПРАКТИКУМ.....	218
Глава 18. Ароматерапия и природотерапия	221
18.1 Понятие ароматерапии. Применение ароматерапии в практике социальной работы.....	221
18.2 Влияние эфирных масел на организм человека при различных заболеваниях	224
18.3 Терапия природой: звуки природы, ландшафттерапия, созерцание	254
18.4 Гарденотерапия	230
ПРАКТИКУМ.....	233
Примерные вопросы к зачету.....	236
Ответы на тестовые задания.....	238
Список использованной литературы.....	241
Глоссарий.....	269