

А.
А. Панкова,
председатель секции издательской
и книгораспространительской деятельности РБА

ВЕСНА БИБЛИОТЕЧНАЯ
(Навстречу X-й Конференции Российской библиотечной ассоциации и Крымской конференции)

Весна – традиционное время подведения итогов года прошедшего и утверждения стратегии на год текущий, особенно для библиотек. Два крупнейших библиотечных форума – Конференция РБА и Крымская конференция – собирают библиотекарей со всей страны, чтобы обсудить достигнутое, наметить направления работы на будущее. Готовится к ним и Секция издательской деятельности РБА.

Поскольку любая библиотека – это прежде всего книгохранилище, то и информация о книгах, о новациях книжного рынка, спектре услуг книготорговых организаций – в центре внимания библиотек. Одна из насущных проблем, которая волнует библиотечное сообщество в условиях «издательского бума», – это полнота информации об издательских новинках и обеспечение оперативного доступа библиотек к этой информации. Если ситуация с массовым книгоизданием так или иначе сформировалась, то ситуация на рынке малотиражной литературы оставляет желать лучшего. Огромный пласт литературы, которую издают российские библиотеки и вузы, остается вне поля зрения как распространителей, так и библиотек, а значит, вне своего читателя. На этом этапе очень важна роль книгораспространителей, помогающих комплектаторам ориентироваться в современном книгопотоке, не теряя полноты представленной информации.

Рассмотрению этой ситуации и поискам путей ее разрешения посвящено совместное заседание двух секций – формирования фондов и издательской – на X Конференции РБА в мае этого года. Вопросы, которые волнуют участников совещания, – трансформация роли «серой» литературы в формировании информационного общества, полнота комплектования фондов произведениями региональной печати, методологические основы взаимодействия издателей, книгораспространителей и библиотек. Отрадно, что в рамках РБА профессионалы – издатели и комплектаторы – получают возможность профессионального общения, обмена опытом. В этом году библиотекари, формирующие фонды, расскажут о своих требованиях к издательской продукции и выслушают лидеров «библиотечного» книгоиздания: издательство РНБ и «Либерею», «Пашков дом» (РГБ) и «Профессию». Именно на таких встречах, на заседаниях секций РБА, родилась идея выпустить каталоги «Литература библиотечной тематики» и «Издания российских вузов», осуществленная ЦКБ «БИБКОМ» совместно с национальными библиотеками, РБА, Минкультуры и ЦБ ИКОМ. Сегодня эти каталоги объединили уже 26 библиотек, более 40 вузов, 4 специализированных «библиотечных» издательства и превратились в необходимый инструмент для информирования и комплектования библиотек профессиональными изданиями.

Второе важное веяние времени, напрямую связанное с современными библиотеками, – это комплектование фондов **электронными изданиями**. Развитие информационных технологий привело к росту числа изданий на электронных носителях, и современные библиотеки, естественно, эту тенденцию учитывают. Однако новый тип изданий вносит новые требования – от правил библиографического описания до вопросов по охране авторских прав. На Питерской конференции РБА комплектаторы посвятили этой теме заседания дискуссионной группы по электронным изданиям. Кстати, и эти виды изданий библиотеки могут найти в каталогах. Один из них – Каталог мультимедийных изданий для библиотек (ЦКБ «БИБКОМ»). Периодичность выхода