

УДК 347.77/.78
ББК 67.404.3
О-29

Электронные версии книг
на сайте www.prospekt.org

Авторы:

Козырева Е. В. — 1.1; Бурдаева Т. А. — 1.2; Беспалов Ю. Ф. — 1.3, 3.2; Варюшин М. С. — 1.4; Нишуа Е. — 1.5; Рузанова В. Д., Бородин С. С. — 1.6; Назаров К. С. — 1.7; Чумакова О. Н. — 2.1; Саенко Л. В. — 2.2; Алиев Т. Т. — 2.3; Мешгер А. А. — 2.4; Беспалов А. Ю. — 3.1; Михайлова И. А. — 3.3; Касаткина А. Ю. — 3.4; Кистерев Д. Д. — 3.5; Казанцева А. Е. — 3.6; Иванова Д. В. — 3.7; Гущин В. В. — 3.8; Ильина О. Д. — 4.1; Янтикова Е. В. — 4.2; Гроник И. А. — 4.3; Мещанова М. В., Ландо Д. Д. — 4.4; Ядревский О. О., Синкевич К. В. — 4.5; Ван Мань — 4.6.

О-29 Объекты авторского права и смежных прав и их правовой режим по гражданскому законодательству РФ : монография / отв. ред. Ю. Ф. Беспалов. — Москва : Проспект, 2021. — 192 с.

ISBN 978-5-392-33877-1

DOI 10.31085/9785392338771-2021-192

В данной монографии представлены научные исследования, касающиеся создания, признания и использования объектов авторского права и смежных прав и их правового режима; понятие и виды объектов авторских прав; понятие и виды объектов смежных прав; правовой режим; общее и различное; недостатки действующей ч. IV ГК РФ; проблемы правоприменительной практики; ценность объектов авторского права и смежных прав для человеческого развития; правовое регулирование объектов авторских прав в некоторых странах Европы и Китая и др.

Законодательство приведено по состоянию на 1 ноября 2020 г.

Монография рассчитана на ученых и практиков в сфере авторского права и смежных прав и каждого, кто интересуется современным состоянием российского интеллектуального законодательства, правоприменения в интеллектуальной сфере и авторско-правовой доктрины.

УДК 347.77/.78
ББК 67.404.3

Научное издание

Беспалов Юрий Федорович и др.

**ОБЪЕКТЫ АВТОРСКОГО ПРАВА И СМЕЖНЫХ ПРАВ
И ИХ ПРАВОВОЙ РЕЖИМ
ПО ГРАЖДАНСКОМУ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВУ РФ**

Монография

Подписано в печать 30.01.2021. Формат 60×90^{1/16}.

Печать цифровая. Печ. л. 12,0. Тираж 1000 (2-й завод 50) экз. Заказ №

ООО «Проспект»

111020, г. Москва, ул. Боровая, д. 7, стр. 4.

ISBN 978-5-392-33877-1
DOI 10.31085/9785392338771-2021-192

© Коллектив авторов, 2020
© ООО «Проспект», 2020

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	3
-----------------------	----------

Глава I. Объекты авторских и смежных прав и их правовой режим

1.1. К вопросу о понятии и признаках авторского произведения как объекта авторских прав	5
1.2. Комментарии к судебной практике РФ как объекты авторского права	9
1.3. Произведения науки в условиях цифровизации: понятие, правовой режим и ценность	12
1.4. Правовое регулирование произведений, созданных с использованием искусственного интеллекта: проблемы и пути их решения	18
1.5. Понятие и виды объектов авторских прав в РФ	22
1.6. Регламентация авторских прав на научные произведения в сфере циркадианной генетики с учетом развития IT в РФ	24
1.7. Права изготовителя фонограммы по гражданскому законодательству РФ в условиях цифровизации	30

Глава II. Защита авторских и смежных прав

2.1. Защита авторских прав в сети Интернет в эпоху цифровых технологий	34
2.2. Проблемы правового статуса и особенности деятельности Суда по интеллектуальным правам	40
2.3. Судебная практика по делам о защите авторских правах на музыкальные произведения и проблемы, связанные с этим	47
2.4. Государственная защита реализация гарантий авторских прав в Российской Федерации	53

Глава III. Некоторые иные проблемы авторского права

3.1. Принципы авторского права РФ.....	59
3.2. Методы науки российского авторского права как приемы познания авторско-правовых явлений и их значение для совершенствования творческих индустрий в условиях цифровизации	62
3.3. К вопросу о правовой сущности личных неимущественных авторских прав	69
3.4. Интеллектуальные права в российской семье: специфика осуществления, охраны и защиты.....	86
3.5. Авторско-правовой статус несовершеннолетних лиц по гражданскому законодательству РФ в условиях цифровизации.....	90
3.6. Доверительное управление ключительными правами	93
3.7. Концептуальные направления развития авторского права и смежных прав в Республике Беларусь и Российской Федерации.....	100
3.8. Переход интеллектуальных прав при наследовании общего имущества супругов пережившим супругом	113

**Глава IV. Правовое регулирование объектов авторских
и смежных прав в некоторых странах Европы и Китая**

4.1. Авторско-правовая и патентно-правовая охрана компьютерных программ по законодательству Республики Беларусь	125
4.2. Вопросы расчета убытков и компенсации за нарушение авторского права и смежных прав по законодательству Республики Беларусь.....	127
4.3. Историко-правовые аспекты регулирования интеллектуальной собственности в Республике Молдова	135
4.4. Смарт-контракты как компонент правового эксперимента по апробации новых правовых институтов в законодательстве Республики Беларусь	146
4.5. Понятие и значение BIG DATA в условиях цифровой трансформации национальных экономик Беларуси и России.....	157
4.6. Об объектах авторских прав в Китае.....	182

Заключение	190
-------------------------	------------